

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ 2022-2023

ΠΜΣ: Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία και Ιστορία της Τέχνης - Modern and Contemporary History and History of Art

ΚΩΔ.	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΗΜΕΡΑ	ΩΡΑ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΕΝΑΡΞΗ
ΝΕΛ03	«Επανάστασεις» και «εξεγέρσεις» στον ελληνοβενετικό κόσμο (13ος-18ος αι.): Μύθος, πραγματικότητα, ιστοριογραφικές	Πέμπτη	12.00-15.00	κυψέλη 409, γραφείο ομοτίμων	20 Οκτωβρίου
	<i>Αν. Παπαδία-Λάλα</i>				
	“Revolutions” and “Revolts” in the Greek-Venetian World (13th <i>A. Papadia-Lala</i>				
ΝΕΛ41	Από τις οθωμανικές αγορές στα χρηματιστήρια της Ευρώπης. Ιστορίες ελληνικής επιχειρηματικότητας και μετανάστευσης (16ος-19ος αιώνας)	Δευτέρα	12.00-15.00	κυψέλη 404, αίθουσα σεμιναρίων	24 Οκτωβρίου
	<i>Δ. Βλάμη</i>				
	From the ottoman markets to the stockmarkets of Europe. Stories of Greek entrepreneurship and migration (16th-19th centuries) <i>D. Vlami</i>				
ΟΘ05	Σχέσεις ανάμεσα στην Ορθόδοξη Εκκλησία και την οθωμανική διοίκηση	Τρίτη	15.00-18.00	κυψέλη 409	επικοινωνία με τον διδάσκοντα
	<i>Π. Κονόρτας</i>				
	Relations between the Orthodox Eastern Church and Ottoman Administration <i>P. Konortas</i>				
ΣΥΝ07	Οι ιδεολογικές περιπέτειες των εννοιών Βυζαντινό, Μεταβυζαντινό, Νεοελληνικό, Λαογραφικό στην ιστοριογραφία και τις μουσειακές συλλογές από τον Κωνσταντίνο Παπαρρηγόπουλο στον Αντώνη Μπενάκη.	Πέμπτη	15.00-18.00	Ιστορικό Αρχείο ΕΚΠΑ, Σκουφά 45, Αθήνα	20 Οκτωβρίου
	<i>Β. Καραμανολάκης – Αν. Δρανδάκη</i>				
	The ideological adventures of the concepts Byzantine, Post-Byzantine, Neo-Hellenic, Folklore in historiography and museum collections from Konstantinos Paparrigopoulos to Antonis Benakis. <i>V. Karamanolakis – A. Drandaki</i>				
ΕΥ17	Η μεσαιωνική Ευρώπη μέσα από την ανάπτυξη των αστικών δικτύων Β': Ιστοριογραφικές προσεγγίσεις και σύγχρονες πηγές.	Πέμπτη	12.00-15.00	Στο γραφείο της διδάσκουσας (γραφείο 408)	επικοινωνία με τη διδάσκουσα
	<i>Ν. Γιαντσή - Μελετιάδη (Σε συνεργασία με τον καθηγητή Διον. Μπενέτο)</i>				
	Medieval Europe through the development of urban networks: Historiographical approaches and modern sources. <i>N. Giantsi – Meletiadis (With Prof. Dion. Benetos)</i>				
ΕΥ15	Η Βρετανία κατά τη βικτωριανή περίοδο	Τετάρτη	12.00-15.00	αίθουσα 612	επικοινωνία με τη διδάσκουσα
	<i>Μ. Παπαθανασίου</i>				
	Britain in Victorian era <i>M. Papathanasiou</i>				
ΙΤΧ17	Μιλάνο: ο κόσμος του Leonardo da Vinci	Πέμπτη	15.00-18.00	αίθουσα 612	20 Οκτωβρίου
	<i>Ι. Ασιμακοπούλου</i>				
	Milan and the world of Leonardo da Vinci <i>I. Asimakopoulou</i>				