

Εθνικό & Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών
Τμήμα Ιστορίας & Αρχαιολογίας



4^η Ημερίδα
μεταπτυχιακών φοιτητών
Ευρωπαϊκής Ιστορίας

Τετάρτη 13 Ιουνίου 2012

Κεντρικό Κτήριο Πανεπιστημίου Αθηνών,
Αμφιθ. Δρακόπουλου, Πανεπιστημίου 30

(είσοδος από την πλαϊνή πόρτα στη Ρήγα Φεραίου)

Διοργάνωση: Μ. Ντούρου-Ηλιοπούλου, Κ. Γαγανάκης,
Ν. Γιαντσή-Μελετιάδη, Κ. Ράπτης, Ι. Δημάκης, Χ. Φλάισερ

10.00: Χαιρετισμοί

Ε. Χατζηβασιλείου, Δ/ντής Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών

Μ. Ευθυμίου, Δ/ντρια Τομέα Ιστορίας

Α' Συνεδρία: Κακοποίηση γυναικών, λαφυραγωγία και πενία ως πεδία ενδοχριστιανικής αντιπαράθεσης

10.15: Κατερίνα Μπρασιανού, "Αισχύνει γαρ ανδρί γυναίκα τύπτειν". Απόψεις δυτικών χριστιανών συγγραφέων για τη γυναικεία κακοποίηση (3ος-6ος αι.)

10.35: Λάμπρος Κωτσαλάς (υποψ. διδάκτωρ), Το «κυνήγι» των λαφύρων στη Ρωμανία: Η καταλανική περίπτωση, 14ος – αρχές 15ου αιώνα

10.55: Θανάσης Πάνος (υποψ. διδάκτωρ), Η διαμάχη για την φραγκισκανική πενία ως διαμάχη για τη σχέση δικαίου, ζωής και ανθρώπου: Προσπάθεια κριτικής αναφοράς στην ιστοριογραφία υπό το φως σύγχρονων προσεγγίσεων στην θεωρία δικαίου

11.15 –11:45 Συζήτηση

11.45-12:00: Διάλειμμα

Β' Συνεδρία: Όψεις του πολιτικού 13ος – 17ος αι.

12:00: Βασίλης Νέδος, Μηχανισμοί καταστολής στις μεσαιωνικές πόλεις: Οι ταραχές του 1280 στη Φλάνδρα και οι πατριότιοι Μπόνεμπρόκ της Ντουαί

12.20: Σέργιος Μοσχονάς (υποψ. διδάκτωρ), Το καταστατικό της Αδελφότητας των Aquaroli και το πρόβλημα του νερού στη Βενετία τον 15ο αιώνα

12.40: Αλέξανδρος Γκιζέλης (υποψ. διδάκτωρ), Θεωρία του πολέμου και η πολεμική των ιδεών: Προκαταρκτικές παρατηρήσεις για μια θεωρία του πολέμου τον 16ο αιώνα.

13.00-13.30: Συζήτηση

13.30-15.30: Μεσημβρινό Διάλειμμα

Γ' Συνεδρία: Το επαναστατικό φαινόμενο στην Αγγλία του 17ου αιώνα – Εθνικισμός και Τέχνη στην Ιταλία του *Risorgimento*

15.30: Στέλλα Ρεντούμη (υποψ. διδάκτωρ), Εθνικισμός και Τέχνη στην Ιταλία του Risorgimento. Στρατηγικές αναπαράστασης του ιταλικού έθνους μέσα από τη ζωγραφική

15.50: Χαρούλα Μούτσιου, Ένθεοι Επαναστάτες και Ουτοπιστές Κινηματίες στην Αγγλική Επανάσταση. Οι κινήσεις των Levellers και Diggers.

16.10: Χριστίνα Καρσίνη, «Ανταρσία ή Αστική Επανάσταση»; Οι ιστορικές διαμάχες για τον κοινωνικο-πολιτικό χαρακτήρα του αγγλικού Εμφύλιου Πολέμου (1640-49) και η σχετική μαρτυρία των πολιτικών τελετουργιών.

16.30-17.00: Συζήτηση

17.00-17.20: Διάλειμμα

Δ' Συνεδρία: Αντιπαραθέσεις και οσμώσεις στη Βρετανική κοινωνία και πολιτική, ύστερος 18ος - πρώτος 20ος αιώνας

17.20: Αντώνης Αμπούτης (υποψ. διδάκτωρ), Βρετανική αριστοκρατία, πατερναλισμός και κρατική παρέμβαση στη Βρετανία του 19ου αιώνα: η περίπτωση των «Νόμων περί Φτώχειας»

17.40: Φίλιππος Αθανασόπουλος, Ιστοριογραφικές αντιπαραθέσεις για τις σχέσεις αστών και ευγενών στη Βρετανία και για τη διαμόρφωση της αγγλικής εθνικής ταυτότητας (ύστερος 18ος-πρώτος 20ος αιώνας)

18.00: Νίκος Δάρδαλης, Προβολή και απήχυσή της αυτοκρατορικής ιδεολογίας στην εκπαίδευση, την ψυχαγωγία και τις κοινωνικές δραστηριότητες των εργατικών και μικροαστικών στρωμάτων της Βρετανίας κατά την περίοδο 1850–1914.

18.20-18.50: Συζήτηση

18.50-19.10: Διάλειμμα

Ε' Συνεδρία: Ζητήματα οικονομίας, κοινωνίας και πολιτικής στη νεότερη και σύγχρονη Ευρώπη

19.10: Δημήτρης Βαγγελάτος, Η Μετανάστευση των Ιρλανδών στην Αργεντινή κατά τον 19ο αιώνα

19:30: Φοίβος Συρράκος, Ουτοπία ή πραγματικότητα; Η ουδετερότητα ως πολιτική επιλογή κατά τη διάρκεια του Δευτέρου παγκοσμίου Πολέμου στην Ευρώπη

19:50:-20:10 Συζήτηση

Λήξη ημερίδας