

Περίληψη - Summary

Βανικιώτη Αλεξάνδρα: «Τα μνημεία του Ραμσή III στην Αίγυπτο»

Κατά την περίοδο βασιλείας του Ραμσή III (1184-1153 π.Χ.), κτίσθηκαν, στην Αίγυπτο, ιδιαίτερα σημαντικά οικοδομήματα, όπως τα λατρευτικά μνημεία στο Medinet Habu και το Καρνάκ. Στόχος της παρούσας Διπλωματικής είναι η συγκριτική τους μελέτη. Για την επίτευξη του επιδιωκόμενου σκοπού, επιχειρείται η εξέταση της αρχιτεκτονικής, του εικονογραφικού προγράμματος, καθώς και των επιγραφών που κοσμούν την εσωτερική και την εξωτερική πλευρά των ναών. Προς διευκόλυνση της μελέτης των παραστάσεων και των κειμένων, επιδιώκεται η ταξινόμησή τους σε πίνακες, με κριτήριο τη θέση τους, στο κάθε κτήριο, και το περιεχόμενό τους. Επίσης, τα στοιχεία παρατίθενται, ενίοτε, με τη μορφή διαγραμμάτων. Η εργασία διαρθρώνεται σε πέντε κεφάλαια. Στο πρώτο κεφάλαιο, το οποίο είναι και το εκτενέστερο, παρουσιάζεται το μνημείο που βρίσκεται στο Medinet Habu και είναι αφιερωμένο στη λατρεία του Φαραώ. Αποτελεί ένα από τα καλύτερα σωζόμενα κτίσματα του Νέου Βασιλείου και, γι' αυτό, συνιστά μία πολύτιμη υλική μαρτυρία της συγκεκριμένης περιόδου. Στο δεύτερο κεφάλαιο, μελετάται ο τάφος του Ραμσή III, στην Κοιλιάδα των Βασιλέων με αριθμό KV 11. Παράλληλα, γίνεται μία σύντομη επισκόπηση των αντλήψεων των αρχαίων Αιγυπτίων για τον Κάτω Κόσμο. Στο τρίτο κεφάλαιο, εξετάζονται τα μνημεία τα οποία ανεγέρθηκαν στο Καρνάκ, προς τιμήν των θεών. Στο τέταρτο κεφάλαιο, αναφέρονται οι υπόλοιποι, λιγότερο γνωστοί ναοί, οι οποίοι εντοπίζονται στις θέσεις Edfu και Tell el Yahudiyah. Στο πέμπτο κεφάλαιο, επιχειρείται μία σύνθεση των δεδομένων. Γίνεται προσπάθεια να αναδειχθούν οι ομοιότητες και οι διαφορές μεταξύ των λατρευτικών ναών, τόσο στην αρχιτεκτονική όσο και στο εικονογραφικό πρόγραμμα και τις επιγραφές.

Vanikioti Alexandra: «The monuments of Ramesses III in Egypt»

During the reign of Ramesses III (1184-1153 B.C.), important monuments were built in Egypt, such as the temples at Medinet Habu and Karnak. Herein, the comparative study is pursued. Further investigation, regarding the architecture, the iconographic program and the inscriptions, that adorn the interior and exterior of the temples, are conducted. Additionally, the classification of the reliefs and texts into tables, is attempted, in relationship to theirs placement as well as theirs context, for the facilitation of theirs study. This master's dissertation is divided into five chapters. In the first chapter, which is the most extensive section of the study, the temple which is located at Medinet Habu, and is dedicated to the worship of Pharaoh, is meticulously

showcased. The above mentioned monument is one of the best preserved for the New Kingdom. Thus, it is heeded as one of the most valuable material testimony of this era. In the second chapter, the tomb of Ramesses III, in the Valley of the Kings, numbered KV 11, is studied. Simultaneously, a brief overview of the ancient Egyptians' perceptions for the Underworld is elaborated on. In the third chapter, the monuments that were constructed at Karnak in honor of the gods, are analyzed. In the fourth chapter, the remaining lesser-known temples are mentioned, that are situated at Edfu and Tell el Yahudiyah. In the fifth chapter, a synthesis of the data is attempted. An effort is endeavoured to highlight the similarities and the differences among the temples, regarding the architecture, the pictorial program and the inscriptions.