

*Διεπιστημονικό Μεταπτυχιακό Σεμινάριο
«Νίκος Οικονομίδης»*

Ακαδημαϊκό έτος 2012-2013

*Ο «βυζαντινός χώρος» κατά τον 13ο αι.:
Διαμελισμός και ανακατανομή,
απώλεια και ανάκτηση
(1204-1282)*

Τρ. Μανιάτη-Κοκκίνη & Σ. Καλοπίση-Βέρτη
(Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας Π.Α.)*
σε συνεργασία με Στυλιανό Λαμπάκη
(Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών Ε.Ι.Ε.)

Από 28-11-2012 έως 17-4-2013
κάθε

Τετάρτη, 18.00-20.00*
στο Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών
(αίθουσα σεμιναρίων - ισόγειο)

* Οι συμμετέχοντες μπηχ. φοιτητές παρακολουθούν
επιπλέον ώρα συνεργασίας με τις δύο διδάσκουσες
(17.00-18.00)

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2013

6, 13, 20 και 27 Φεβρουαρίου

6 Φεβρουαρίου

Αικατερίνη Μήτσιου – δρ. Βυζ. Ιστορίας,
μεταδιδ. Ι.Ι.Ε. / Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών,
*Ο βυζαντινός μοναχισμός τον 13ο αιώνα.
Τομές, συνέχειες και ιδεολογία.*

Γεώργιος Πάλλης – δρ. αρχαιολόγος, 24η Ε.Β.Α.,
*Τομές και συνέχειες στη Στερεά Ελλάδα κατά τον 13ο αιώνα:
η περίπτωση της Φθιώτιδας
μέσα από την αρχαιολογική μαρτυρία.*

*

13 Φεβρουαρίου

Πολύμνια Κατσώνη – Παν/μιο Θεσσαλονίκης,
*Η βυζαντινή αγροτική κοινωνία τον 13ο αι.
Μορφές εξάρτησης: πάροικοι και παροικία.*

Κωνσταντίνα Μέντζου-Μεϊμάρη – Ομότ. Καθηγήτρια
Παν/μίου Αθηνών,
Τα γράμματα και οι λόγιοι κατά τον 13ο αιώνα.

*

20 Φεβρουαρίου

Alicia Simpson – δρ. Βυζ. Ιστορίας,
μεταδιδ. Ι.Ι.Ε. / Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών,
*Οι απαρχές της αυτοκρατορίας της Νικαίας
στην Βυζαντινή ιστοριογραφία.*

Tolga Uyar – Associate Member of Orient & Méditerranée,
C.N.R.S., Paris,
*Reconstructing 13th-Century 'Byzantine' Monumental Art
in Cappadocia: The church of Saint George at Ortaköy.*

*

27 Φεβρουαρίου

**Δημήτριος Αθανασούλης – δρ. αρχαιολόγος,
προϊστάμενος 25ης Ε.Β.Α.,**

*Από την βυζαντινή Πελοπόννησο στον σταυροφορικό
Μορέα: Αλλαγές και επιβιώσεις στην οργάνωση του χώρου
και στο πολιτισμικό τοπίο. Η μαρτυρία της αρχιτεκτονικής.*

Μιχάλης Κάππας – δρ. αρχαιολόγος, 26η Ε.Β.Α.,

*Η εκκλησιαστική αρχιτεκτονική στον φραγκοκρατούμενο
Μοριά του 13ου αιώνα: συνέχεια ή ασυνέχεια.*
