

ΕΙΔΙΚΟΣ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΣ ΚΟΝΔΥΛΙΩΝ ΕΡΕΥΝΑΣ
ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΕΡΕΥΝΩΝ
ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
Αθήνα, 10/7/2020
Αρ.πρ. 053392/2020
Κ.Ε. 16798

ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΣ ΚΟΝΔΥΛΙΩΝ ΕΡΕΥΝΑΣ

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ
ΓΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΑΣ ΑΠΟ ΝΕΟΥΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ ΚΑΤΟΧΟΥΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΥ, ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ
ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΗΣ ΠΡΑΞΗΣ «ΑΠΟΚΤΗΣΗ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ ΣΕ ΝΕΟΥΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ ΚΑΤΟΧΟΥΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΥ
2020-2021 ΣΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ»

Το Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών – Ειδικός Λογαριασμός Κονδυλίων Έρευνας, στο πλαίσιο υλοποίησης της Πράξης με τίτλο: «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού 2020-2021 στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών», με κωδικό ΟΠΣ (ΜΙΣ) 5064859 , του ΕΠ «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση» (αρ. πρωτ. 1504/18-3-2019, κωδ. ΕΔΒΜ96), η οποία συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και Εθνικούς Πόρους), έχοντας υπόψη :

1. Τις διατάξεις του άρθρου 103 του Συντάγματος της Ελλάδος,
2. Τις διατάξεις των 50, 54 παρ. Ιβ' και 64 του ν. 4485/2017. «Οργάνωση και λειτουργία της ανώτατης εκπαίδευσης, ρυθμίσεις για την έρευνα και άλλες διατάξεις».
3. Τον Οδηγό Χρηματοδότησης και Διαχείρισης του Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών όπως ισχύει και τις σχετικές κανονιστικές πράξεις της Επιτροπής

Ερευνών και Διαχείρισης, του Ειδικού Επταμελούς Οργάνου της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης και της Πανεπιστημιακής Συγκλήτου του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών.

4. Την από 30-4-2020 απόφαση της Πανεπιστημιακής Συγκλήτου (ΑΔΑ: Ω01Α46ΨΖ2Ν-ΗΕΤ) περί κατανομής 156 θέσεων στα Τμήματα του ΕΚΠΑ για Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε νέου Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού 2020-2021.
5. Την από 25-6-2020 απόφαση της Πανεπιστημιακής Συγκλήτου (ΑΔΑ: ΡΠ3646ΨΖ2Ν-ΛΛΤ) περί ανακατανομής 4 θέσεων στα Τμήματα του ΕΚΠΑ για Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε νέου Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού 2020-2021.
6. Την από 13-5-2020 απόφαση της Επιτροπής Ερευνών (ΑΔΑ: 6ΗΙΕ46ΨΖ2Ν-5ΚΝ) περί έγκρισης Υποβολής Πρότασης Χρηματοδότησης Πράξης με τίτλο «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού 2020-2021 στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών», ορισμού Επιστημονικού Υπευθύνου, Υποβολής Τεχνικού Δελτίου και Σχεδίου Υλοποίησης Απόφασης με Ίδια Μέσα της Προτεινόμενης Πράξης και έγκριση δημοσίευσης Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος.
7. Τις από 1/7/2020 (ΑΔΑ: ΨΟΕΟ46ΨΖ2Ν- Λ9Β) και 7/7/2020 (ΑΔΑ: 6ΑΤ446ΨΖ2Ν-461) αποφάσεις του Ειδικού Επταμελούς Οργάνου της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας του Ε.Κ.Π.Α. ορισμού των Τριμελών Επιτροπών του κάθε Τμήματος, για την αξιολόγηση των υποψηφιοτήτων στο πλαίσιο της πράξης με τίτλο «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού 2020-2021 στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών».
8. Τις αποφάσεις των Συνελεύσεων των 40 τμημάτων του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών για τα επιστημονικά πεδία και μαθήματα, όπως αυτά περιγράφονται στο Παράρτημα ΙΙ της παρούσας πρόσκλησης.

Προσκαλεί

Νέους Επιστήμονες, κατόχους Διδακτορικού Διπλώματος, να υποβάλουν αίτηση υποψηφιότητας **σε ένα (1) μόνο από τα Επιστημονικά Πεδία που έχουν οριστεί από τα Τμήματα του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, καθώς επιτρέπεται μόνο μία πρόταση διδασκαλίας ανά διδάσκοντα για το ακαδημαϊκό έτος 2020-2021**. Διευκρινίζεται ότι κάθε ωφελούμενος οφείλει να διδάξει όλα τα μαθήματα που έχουν οριστεί στο συγκεκριμένο Επιστημονικό Πεδίο, όπως αυτά περιγράφονται στο Παράρτημα ΙΙ της παρούσας πρόσκλησης.

Κριτήρια αξιολόγησης	Μονάδες Βαθμολόγησης
Κριτήριο 1: λήψη του διδακτορικού τίτλου (ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης) μετά την 01.01.2010	ΝΑΙ/ΟΧΙ
Κριτήριο 2: αναγνώριση διδακτορικού τίτλου από τον ΔΟΑΤΑΠ (σε περίπτωση κατοχής τίτλου από Ίδρυμα του εξωτερικού μόνο)	ΝΑΙ/ΟΧΙ

Κριτήριο 3: Υποβολή σχεδιαγράμματος διδασκαλίας για όλα τα ορισμένα μαθήματα του επιστημονικού πεδίου	ΝΑΙ/ΟΧΙ
Κριτήριο 4: Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου/φίας, το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα:	Σύνολο από 1 έως 50, επιμεριζόμενο ως ακολούθως
α) συνάφεια διδακτορικής διατριβής και δημοσιευμένου έργου	1 - 25
β) επιστημονικές δημοσιεύσεις/ανακοινώσεις σε συνέδρια ¹	0 - 25
Κριτήριο 5: Αξιολόγηση του σχεδιαγράμματος διδασκαλίας όλων των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου, το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα:	Σύνολο από 0 έως 50, επιμεριζόμενο ως ακολούθως
α) συνάφεια με την περιγραφή του συνόλου των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου	0 - 10
β) αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών/θεωριών & βιβλιογραφίας	0 - 20
γ) δομή, οργάνωση, κατανομή της ύλης	0 - 20

Διευκρινίζεται ότι η μη κάλυψη από κάποιον υποψήφιο ενός εκ των κριτηρίων 1 έως και 3 αποτελεί λόγο απόρριψης της υποψηφιότητας αυτής, χωρίς την περαιτέρω αξιολόγησή της.

Η αξιολόγηση των υποψηφιοτήτων θα διενεργηθεί από Τριμελή Επιτροπή Αξιολόγησης, η οποία θα οριστεί, κατόπιν πρότασης της Συνέλευσης του κάθε Τμήματος, με απόφαση του Ειδικού Επταμελούς Οργάνου της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του ΕΛΚΕ ΕΚΠΑ και η οποία θα αναρτηθεί στη ΔΙΑΥΓΕΙΑ.

Εν συνεχεία η τριμελής Επιτροπή Αξιολόγησης θα εισηγηθεί προς την Συνέλευση του Τμήματος τον πίνακα των αποκλεισθέντων εφόσον υπάρχουν υποψήφιοι που αποκλείονται (δεν πληρούν τα ως άνω κριτήρια 1-3) και τον πίνακα αξιολογικής κατάταξης των υποψηφίων. Οι πίνακες αποκλεισθέντων και αξιολογικής κατάταξης, εγκρίνονται από τη Συνέλευση του Τμήματος και συντάσσεται σχετικό πρακτικό το οποίο αποστέλλεται προς έγκριση – επικύρωση προς το Ειδικό Επταμελές Όργανο της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του ΕΛΚΕ. Ακολούθως το Ειδικό Επταμελές Όργανο της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του ΕΛΚΕ με απόφασή του, εγκρίνει ή απορρίπτει αιτιολογημένα το πρακτικό αξιολόγησης με το αποτέλεσμα της διαδικασίας.

¹ Α) μέχρι 5 επιστημονικές δημοσιεύσεις/ανακοινώσεις σε συνέδρια: 5 μονάδες
για >5 και ≤10 επιστημονικές δημοσιεύσεις/ανακοινώσεις σε συνέδρια: 10 μονάδες
για >10 επιστημονικές δημοσιεύσεις/ανακοινώσεις σε συνέδρια: 25 μονάδες

Β) για τις επιστημονικές δημοσιεύσεις/ανακοινώσεις σε συνέδρια ισχύουν οι συντελεστές βαρύτητας:

Q1 (λίστα Scimago): πολλαπλασιαστής 1.

Q2 (λίστα Scimago): πολλαπλασιαστής 0,8

Q3 (λίστα Scimago): πολλαπλασιαστής 0,6

Q4 (λίστα Scimago): πολλαπλασιαστής 0,4

Λοιπές επιστημονικές δημοσιεύσεις/ανακοινώσεις σε συνέδρια, εκτός της λίστας Scimago, πολλαπλασιαστής 0,2

Η απόφαση του Ειδικού Επταμελούς Οργάνου της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του ΕΛΚΕ ΕΚΠΑ σχετικά με την αποδοχή – έγκριση των προσωρινών αποτελεσμάτων της πρόσκλησης αναρτάται στο πρόγραμμα ΔΙΑΥΓΕΙΑ, στον ιστότοπο του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, καθώς και στον ιστότοπο του Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Η ανάρτηση της εν λόγω απόφασης ισοδυναμεί με κοινοποίηση αυτής προς όλους τους υποψηφίους που συμμετείχαν στην παρούσα πρόσκληση.

Κατά της ως άνω απόφασης (έγκρισης του αποτελέσματος της διαδικασίας) χωρεί ένσταση σε διάστημα 5 εργάσιμων ημερών από την ανάρτηση της απόφασης στη ΔΙΑΥΓΕΙΑ και στον ιστότοπο του ΕΛΚΕ. Η ένσταση πρέπει να είναι σαφής, ειδική και επαρκώς αιτιολογημένη. Σε περίπτωση που σε μια ένσταση τίθενται ζητήματα κατ' ουσίαν αξιολόγησης (π.χ. συνάφειας διδακτορικής διατριβής και δημοσιευμένου έργου), αυτή θα εξετάζεται από την καθ' ύλην Επιτροπή Ενστάσεων. Η Επιτροπή Ενστάσεων εισηγείται ακολούθως την αποδοχή ή μη της ένστασης προς το Ειδικό Επταμελές Όργανο της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του ΕΛΚΕ.

Η επιτροπή Ερευνών αποδέχεται ή απορρίπτει αιτιολογημένα την εισήγηση της επιτροπής ενστάσεων και καταρτίζει τον οριστικό πίνακα των υποψηφίων ο οποίος αναρτάται στη ΔΙΑΥΓΕΙΑ και στον ιστότοπο του Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας του ΕΚΠΑ.

Σημειώνεται ότι:

(α) όλοι οι υποψήφιοι έχουν δικαίωμα πρόσβασης στα έγγραφα των συνυποψηφίων τους κατόπιν γραπτής τους αίτησης και υπό τις προϋποθέσεις του άρθρου 5 του Ν.2690/1999 και του Κανονισμού (ΕΕ) 2016/679 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου. Όταν στα αιτούμενα στοιχεία περιλαμβάνονται και ειδικές κατηγορίες δεδομένων, αυτά χορηγούνται μόνο υπό τις προϋποθέσεις του Γενικού Κανονισμού Προστασίας Δεδομένων και των λοιπών ισχυουσών διατάξεων.

(β) Αν η περίοδος των 5 ημερών από την ημερομηνία ανάρτησης παρέλθει χωρίς υποβολή ενστάσεων, ο προσωρινός πίνακας καθίσταται οριστικός με απόφαση της Επιτροπής Ερευνών.

Ο/Η υποψήφιος/α που είναι πρώτος στον πίνακα κατάταξης και έχει την μεγαλύτερη βαθμολογία στο σύνολο των βαθμολογούμενων κριτηρίων θα είναι εκείνος/η που θα επιλεγεί. Σε περίπτωση κωλύματος αυτού/ης δίνεται η δυνατότητα επιλογής των επόμενων υποψηφίων ως την εξάντληση της σειράς κατάταξης.

Επισημαίνεται ότι **αν τα επιλεγέντα πρόσωπα είναι δημόσιοι υπάλληλοι**, έχουν προσωπική ευθύνη τήρησης των προϋποθέσεων του άρθρου 31 του ν.3528/2007 (ΦΕΚ 26 Α') για την άσκηση ιδιωτικού έργου με αμοιβή, όπως αυτό ισχύει σήμερα και σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στο ισχύοντα Κώδικα Φορολογίας Εισοδήματος.

ΕΙΔΙΚΟΙ ΟΡΟΙ

1. Δικαίωμα Υποβολής Υποψηφιότητας έχει κάθε φυσικό πρόσωπο από την ημεδαπή ή την αλλοδαπή το οποίο:



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



- Είναι κάτοχος διδακτορικού διπλώματος, το αντικείμενο του οποίου είναι συναφές με το Επιστημονικό Πεδίο που αφορά η αίτησή του και έχει λάβει το διδακτορικό του τίτλο (ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης) μετά την 1/1/2010.
 - Δεν κατέχει θέση μέλους ΔΕΠ/ΕΠ, ΕΕΠ, ΕΔΙΠ, ΕΤΕΠ των ΑΕΙ ή συμβασιούχου διδάσκοντα του Π.Δ. 407/80 ή συμβασιούχου Επιστημονικού Συνεργάτη ΤΕΙ ή συμβασιούχου Εργαστηριακού Συνεργάτη ΤΕΙ στην Ελλάδα ή στην αλλοδαπή ή συμβασιούχου πανεπιστημιακού υποτρόφου του έκτου εδαφίου της παρ. 6 του άρθρου 29 του Ν. 4009/2011, όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει (ΦΕΚ 33/Α/27-02-2016), του οικείου τμήματος, πέραν της σύμβασης που θα συνάψουν στο πλαίσιο της παρούσας δράσης.
 - Δεν κατέχει θέση Ερευνητή/Ειδικού Λειτουργικού Επιστήμονα σε ερευνητικά κέντρα της Ελλάδας ή της αλλοδαπής.
 - Δεν κατέχει θέση διοικητικού προσωπικού στο Ίδρυμα.
2. Οι υποψήφιοι/ες που θα επιλεγθούν θα απασχοληθούν ως Πανεπιστημιακοί Υπότροφοι βάσει των προβλέψεων των κειμένων διατάξεων και συγκεκριμένα του έκτου εδαφίου της παρ. 6 του άρθρου 29 του ν. 4009/2011, όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει (ΦΕΚ 33/Α/27-02-2016).
 3. Κατά τη διάρκεια του ακαδημαϊκού έτους κάθε ωφελούμενος μπορεί να διδάξει μαθήματα σε μόνο ένα (1) Τμήμα.
 4. Οι υποψήφιοι έχουν την δυνατότητα να υποβάλουν πρόταση **σε ένα (1) μόνο από τα Επιστημονικά Πεδία** που περιγράφονται στο Παράρτημα ΙΙΙ της παρούσας πρόσκλησης. Σε περίπτωση που υποψήφιος υποβάλει πρόταση σε περισσότερα από ένα Επιστημονικά Πεδία, **αποκλείεται από την διαδικασία και δεν αξιολογείται από την Επιτροπή Αξιολόγησης.**
 5. Παραδοτέο του φυσικού αντικείμενου του έργου είναι η ολοκλήρωση της διδασκαλίας του μαθήματος, συμπεριλαμβανομένης της εξεταστικής του τρέχοντος και οποιουδήποτε επαναληπτικού εξαμήνου κατά τη διάρκεια της σύμβασης, καθώς και η παροχή συμβουλευτικού έργου στους φοιτητές, σε ορισμένες ώρες της εβδομάδας, οι οποίες θα εγκριθούν από τη Συνέλευση του Τμήματος, μετά από εισήγηση του/της Προέδρου και μετά από συνεννόηση με τον/την διδάκτορα, τα οποία πιστοποιούνται: α) με σχετική βεβαίωση του/της Προέδρου του οικείου Τμήματος και β) με σχετική βεβαίωση της Γραμματείας του Τμήματος για κατάθεση βαθμολογίας.
 6. Η αμοιβή για το εν λόγω έργο ορίζεται στην περίπτωση ανάθεσης τριών μαθημάτων του ίδιου επιστημονικού πεδίου στο ποσό των 12.510,00€ ανά ακαδημαϊκό έτος (συμπεριλαμβανομένων των ασφαλιστικών εισφορών εργαζόμενου, εργοδότη ή τυχόν αναλογούντος ΦΠΑ).
 7. Σε περίπτωση ανάθεσης λιγότερων των τριών (3) μαθημάτων, η αμοιβή αναπροσαρμόζεται αναλογικά και άρα στα 2/3 της αμοιβής σε περίπτωση ανάθεσης δύο (2) μαθημάτων, το 1/3 της αμοιβής σε περίπτωση ανάθεσης ενός (1) μαθήματος.
 8. Κατ' εξαίρεση, σε περίπτωση ανάθεσης μαθημάτων που από το Πρόγραμμα Σπουδών του Τμήματος συνοδεύονται από υποχρεωτική παρακολούθηση εργαστηρίων, τότε:
 - προβλέπεται το σύνολο της αμοιβής εφόσον ανατεθούν δύο (2) μαθήματα εκ των οποίων τουλάχιστον το ένα (1) συνοδεύεται από υποχρεωτική παρακολούθηση εργαστηρίων.
 - προβλέπονται τα 2/3 της συνολικής αμοιβής, εφόσον ανατεθεί ένα (1) μάθημα που συνοδεύεται από υποχρεωτική παρακολούθηση εργαστηρίων.

9. Η συνολική δαπάνη ανά ωφελούμενο (όπως προαναφέρθηκε) στην περίπτωση ανάθεσης τριών μαθημάτων ανέρχεται σε 12.510,00€ ανά ακαδημαϊκό έτος (συμπεριλαμβανομένων των ασφαλιστικών εισφορών εργαζόμενου, εργοδότη ή τυχόν αναλογούντος ΦΠΑ). Στην περίπτωση που ο τόπος μόνιμης κατοικίας του ωφελούμενου βρίσκεται σε διαφορετικό νομό ή νησί, από εκείνο στον οποίο βρίσκεται η έδρα του Τμήματος στο οποίο αυτός διδάσκει και προκειμένου να καλυφθούν οι δαπάνες κίνησης/διανυκτέρευσης του ωφελούμενου, η ως άνω αμοιβή προσαυξάνεται κατά 400,00€ στην περίπτωση που διδάσκει μάθημα/τα σε ένα μόνο εξάμηνο ή κατά 800,00€ στην περίπτωση που διδάσκει μαθήματα και στα δύο εξάμηνα του ακαδημαϊκού έτους. Η παραπάνω προσαύξηση δεν υπόκειται στις απομειώσεις που προκύπτουν από την επόμενη παράγραφο. Οι ημερομηνίες έναρξης και λήξης του φυσικού αντικείμενου συνάδουν με την έναρξη των ακαδημαϊκών εξαμήνων και τη λήξη των περιόδων εξετάσεων των εξαμήνων, σύμφωνα με το ακαδημαϊκό ημερολόγιο του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών και συμπεριλαμβάνουν επιπλέον την επαναληπτική εξεταστική περίοδο του Σεπτεμβρίου για το ακαδημαϊκό έτος 2020-2021.
10. Η υποβολή αίτησης συνεπάγεται την υποχρέωση συμπλήρωσης απογραφικών δελτίων (εισόδου/εξόδου) και την παραχώρηση του δικαιώματος επεξεργασίας των προσωπικών δεδομένων για τους σκοπούς της αξιολόγησης όπως και την κατά Νόμον αναγκαία χρήση τους για Λόγους διαφάνειας στην ανάρτηση των σχετικών αποφάσεων σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις, στο σύστημα ΔΙΑΥΓΕΙΑ.
- 11. Το ονοματεπώνυμο και τα στοιχεία επικοινωνίας του κάθε ωφελούμενου θα αποσταλούν στο Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης (επίσημος φορέας του ελληνικού στατιστικού συστήματος), προκειμένου να επικοινωνήσουν μαζί του για τη διεξαγωγή διαδικασίας αξιολόγησης του έργου της Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας.**

Οι ενδιαφερόμενοι/ες για την εν λόγω πρόσκληση καλούνται να υποβάλουν φάκελο υποψηφιότητας, ο οποίος να περιλαμβάνει τα κάτωθι:

- Αίτηση Υποψηφιότητας **σε ένα (1) μόνο από τα Επιστημονικά Πεδία που έχουν οριστεί από τα Τμήματα του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών.**
- Πρόταση Σχεδιαγράμματος Διδασκαλίας Μαθήματος για κάθε μάθημα του αιτούμενου Επιστημονικού Πεδίου.
- Βιογραφικό Σημείωμα
- Φωτοαντίγραφο Διδακτορικού Τίτλου Σπουδών της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αναγνωρισμένο από τον Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.
- CD/DVD/USB STICK με τη διδακτορική διατριβή.
- Επιστημονικές δημοσιεύσεις/ανακοινώσεις σε συνέδρια (σε έντυπη ή ηλεκτρονική μορφή).
- Βεβαίωση από την Γραμματεία Τμήματος/Σχολής, από την οποία θα προκύπτει η ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης διδακτορικής διατριβής.
- Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/1986 στην οποία δηλώνεται ότι ο/η υποψήφιος/α α) έλαβε γνώση των όρων της παρούσας πρόσκλησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος και τους αποδέχεται όλους ανεπιφύλακτα, β) τα στοιχεία του βιογραφικού σημειώματος είναι αληθή, γ) δεν κατέχει θέση μέλους ΔΕΠ/ΕΠ, ΕΕΠ, ΕΔΙΠ, ΕΤΕΠ των ΑΕΙ ή συμβασιούχου διδάσκοντα του Π.Δ. 407/80 ή συμβασιούχου Επιστημονικού Συνεργάτη ΤΕΙ ή συμβασιούχου Εργαστηριακού Συνεργάτη ΤΕΙ στην Ελλάδα ή στην αλλοδαπή ή συμβασιούχου πανεπιστημιακού υποτρόφου του έκτου εδαφίου της παρ. 6 του άρθρου 29 του Ν. 4009/2011, όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει (ΦΕΚ 33/Α/27-02-

2016), του οικείου τμήματος, δ) δεν κατέχει θέση Ερευνητή/Ειδικού Λειτουργικού Επιστήμονα σε ερευνητικά κέντρα της Ελλάδας ή της αλλοδαπής και ε) δεν κατέχει θέση διοικητικού προσωπικού στο Ίδρυμα.

Επιπλέον, για πολίτες κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης απαιτείται πιστοποιητικό ελληνομάθειας Δ' Επιπέδου από το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας, από το οποίο θα αποδεικνύεται η πλήρης γνώση και άνετη χρήση της Ελληνικής Γλώσσας.

Σημειώνεται ότι η παρούσα πρόσκληση: α) δεν συνεπάγεται αυτοδικαίως για την Επιτροπή Ερευνών του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών και Διαχείρισης του ΕΛΚΕ ή το Ειδικό Επταμελές όργανο αυτής και κατ' επέκταση για το Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών καμία απολύτως δέσμευση για σύναψη σύμβασης με τους υποψηφίους και β) δημοσιεύεται υπό την αίρεση της έγκρισης της χρηματοδότησης της Πράξης, ενώ η Επιτροπή Ερευνών διατηρεί το δικαίωμα να μην προβεί σε έγκριση προτάσεων της υπόψη πρόσκλησης, αζημίως γι' αυτήν.

Τα παραπάνω δικαιολογητικά υποβάλλονται:

Εάν πρόκειται για ημεδαπά διοικητικά έγγραφα υποβάλλονται σε ευκρινή φωτοαντίγραφα των πρωτότυπων εγγράφων, ή των ακριβών αντιγράφων τους.

Εάν πρόκειται περί ιδιωτικών εγγράφων υποβάλλονται ευκρινή φωτοαντίγραφα από αντίγραφα αυτών, τα οποία έχουν επικυρωθεί από δικηγόρο, ή ευκρινή φωτοαντίγραφα των πρωτότυπων ιδιωτικών εγγράφων, τα οποία φέρουν θεώρηση από αρμόδια διοικητική αρχή.

Εάν πρόκειται περί αλλοδαπών εγγράφων, υποβάλλονται με επίσημη μετάφραση αυτών. Τα έγγραφα αυτά υποβάλλονται σε ευκρινή φωτοαντίγραφα από αντίγραφα αυτών που έχουν επικυρωθεί από δικηγόρο.

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται στα οικεία Τμήματα (βλ. Παράρτημα II).



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Η υποβολή του φακέλου του υποψηφίου μπορεί να γίνει με τους παρακάτω τρόπους:

1. Ταχυδρομικά ή με ταχυμεταφορά (courier). Η αποστολή θα γίνει αποκλειστικά στη διεύθυνση:

<p>ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ <u>Ειδικός Λογαριασμός Κονδυλίων Έρευνας</u> Χρήστου Λαδά 6, Αθήνα 105 61 (7^{ος} όροφος, Πρωτόκολλο)</p>
--

2. Με κατάθεση στο πρωτόκολλο της υπηρεσίας:

<p>ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ <u>Ειδικός Λογαριασμός Κονδυλίων Έρευνας</u> Κτήριο ΤΥΠΑ-ΕΛΚΕ, Πανεπιστημιούπολη, Ισόγειο, Πρωτόκολλο ή Χρήστου Λαδά 6, Αθήνα 105 61 (7^{ος} όροφος, Πρωτόκολλο) ή Στο Πρωτόκολλο του ΕΛΚΕ στην Ιατρική Σχολή Μικράς Ασίας 75, 11527 Γουδί (κτήριο 13, 2^{ος} όροφος)</p>
--

Καταληκτική ημερομηνία υποβολής ορίζεται το αργότερο μέχρι και την
 31^η Ιουλίου 2020, ημέρα Παρασκευή (31/07/2020), και ώρα 13:00.

Η κατάθεση στο πρωτόκολλο του ΕΚΠΑ/ΕΛΚΕ, γίνεται όλες τις εργάσιμες ημέρες κατά τις ώρες λειτουργίας του.

Εξωτερικά ο φάκελος που θα κατατεθεί εκτός από τα στοιχεία του υποψηφίου θα αναφέρει τα παρακάτω:

Αρ. Πρωτ. Πρόσκλησης:	053392/2020
Επιστημονικό Πεδίο:	
Τμήμα:	

Εμπρόθεσμες θεωρούνται οι προτάσεις που θα παραληφθούν από το Πρωτόκολλο του Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας του Ε.Κ.Π.Α. έως την παραπάνω οριζόμενη ημερομηνία και ώρα. Στην περίπτωση ταχυδρομικής αποστολής ή αποστολής μέσω ταχυμεταφοράς, ως ημερομηνία κατάθεσης θεωρείται η ημερομηνία που αναγράφεται στη σφραγίδα του ταχυδρομείου.

Η Αίτηση Υποψηφιότητας υποχρεωτικά συμπληρώνεται μόνο στο τυποποιημένο έντυπο (παράρτημα Ι) της παρούσας πρόσκλησης.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΕΡΕΥΝΩΝ

ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΒΟΥΛΓΑΡΗΣ
 ΑΝΤΙΠΡΥΤΑΝΗΣ
 ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
 Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι

Αθήνα, / / 2020

Όνομα
 Επώνυμο
 Δ/νση
 Τηλέφωνο
 E-mail

ΠΡΟΤΑΣΗ

Προς: ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ
 Γραμματεία Επιτροπής Ερευνών
 ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΡΟΤΑΣΗΣ ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΗΣ ΠΡΑΞΗΣ:
 «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού
 2020-2021 στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών»

ΘΕΜΑ: Αίτηση υποψηφιότητας στο πλαίσιο της πράξης «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού 2020-2021 στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών», αρ. πρωτ. πρόσκλησης 053392/2020, Κ.Ε. 16798.

Σε απάντηση της σχετικής πρόσκλησής σας, υποβάλλω αίτηση για:

Τμήμα	
Επιστημονικό Πεδίο	

και συνημμένα υποβάλλω:

Πρόταση Σχεδιαγράμματος Διδασκαλίας Μαθήματος για κάθε μάθημα του αιτούμενου Επιστημονικού Πεδίου.	
Βιογραφικό σημείωμα	
Φωτοαντίγραφο Διδακτορικού Τίτλου Σπουδών της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αναγνωρισμένο από τον Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π. (έκδοσης μετά την 1/1/2009)	
Υπεύθυνη Δήλωση του Ν.1599/1986	
.....	
.....	
.....	

Ο / Η υποβάλλων/ ουσια Πρόταση

(ονοματεπώνυμο / υπογραφή)



Ευρωπαϊκή Ένωση
 Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
 Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ ΣΧΟΛΗ								
Τμήμα ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ								
1 ^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Ιστορικό»								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
ΣΧΕΣΕΙΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΠΟΛΙΤΕΙΑΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ 1827-1852.	Στο Προαιρετικό αυτό μάθημα εξετάζεται κατ' αρχάς η εξέλιξη και τελική διαμόρφωση των Σχέσεων Εκκλησίας και Πολιτείας μετά την ίδρυση του Νεοελληνικού Κράτους.	30822	Ζ(χειμερινό)	3	3	ΟΧΙ	ΠΡΟΑΙΡΕΤΙΚΟ	
ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΚΑΝΟΝΙΚΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ	Η ζωή της Εκκλησίας στον ολοένα μεταβαλλόμενο κόσμο, στην κοινωνία, στην κρατική Πολιτεία, καθώς και στην ευρωπαϊκή και την παγκοσμιοποιημένη κοινωνία μας.	30871	Η(εαρινό)	3	3	ΟΧΙ	ΠΡΟΑΙΡΕΤΙΚΟ	
2 ^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Ποιμαντική»								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Ποιμαντική των Νοσοούντων	Το μάθημα εξετάζει τις θεολογικές προϋποθέσεις της διακονίας των νοσοούντων αλλά και τον σύγχρονο ποιμαντικό προβληματισμό σχετικά με πρακτικά αλλά και ψυχολογικά ζητήματα που προκύπτουν κατά τη διακονία αυτή.	30858	Δ' (εαρινό)	3,5	3	ΟΧΙ	ΚΑΤ'ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Ποιμαντική Ψυχολογία	Η Ποιμαντική Ψυχολογία είναι ο σύγχρονος μείζων κλάδος της Ποιμαντικής Θεολογίας, ο οποίος είναι καρπός της προσπάθειας αξιοποίησης των δεδομένων της επιστήμης της Ψυχολογίας από την Ποιμαντική Θεωρία και Πράξη. Εδώ εξετάζονται οι ιστορικές, πολιτισμικές και θεολογικές συνθήκες και προϋποθέσεις της συνάντησης των δύο επιστημών και των εφαρμογών τους.	30874	Γ'(χειμερινό)	5	3	ΟΧΙ	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ	
3^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΕΡΜΗΝΕΥΤΙΚΟ»								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Ερμηνεία Παλαιάς Διαθήκης	Το Μάθημα της Ερμηνείας Παλαιάς Διαθήκης εστιάζει το ενδιαφέρον του στα προφητικά βιβλία της Παλαιάς Διαθήκης προκειμένου να μελετήσει, να παρουσιάσει και να αναλύσει ερμηνευτικά τις θεολογικές ιδέες που εμπεριέχουν.	30677	ΣΤ' (εαρινό)	5	5	ΟΧΙ	Υποχρεωτικό	
Ερμηνεία Παλαιάς Διαθήκης εκ του Πρωτοτύπου	Ασχολείται με την ερμηνευτική προσέγγιση των προφητικών κειμένων , ερευνά το κείμενο με βάση τη μετάφραση των Ο' καθώς και τις διαφορές που παρατηρούνται μεταξύ του πρωτοτύπου εβραϊκού κειμένου και της Μεταφράσεως των Ο'.	30666	Η' (εαρινό)	3,5	3	ΟΧΙ	ΚΑΤ'ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ	
4^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΠΑΤΕΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ»:								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2014-2020
ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

Εκκλησιαστική Αντιρρητική Θεολογία	Έρευνα σε βάθος σπουδαίων αντιρρητικών θεολογικών έργων.	30870	Η(εαρινό)	3,5	3	ΟΧΙ	ΚΑΤ'ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ	
Τμήμα ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΙΟΛΟΓΙΑΣ								
1^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Κοινωνιολογία»								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Κοινωνιολογία του Χριστιανισμού	Δόγματα, ήθος, κοινωνικές δράσεις και συμπεριφορές, Κοινωνική δυναμική του τριαδικού, χριστολογικού, αγιοπνευματικού και εσχατολογικού δόγματος. Από το δόγμα, στην Εκκλησιαστική και κοινωνική ζωή. Εκκλησία, αίρεση, μυστικισμός ως τρεις βασικοί χριστιανικοί κοινωνιολογικοί τύποι. Σύγχρονος αιρετισμός: Κοινωνικά αίτια, επιπτώσεις στην εκκλησιαστική και κοινωνική ζωή.	31Π047	Χειμερινό (Γ')	2	3	ΟΧΙ	Προαιρετικό	
Κοινωνιολογία	Επιστήμη της Κοινωνιολογίας. Κοινωνία, Κράτος, φύση, άτομα και πράγματα. Κοινωνική δομή και οργάνωση, κοινωνικά εργαλεία, λειτουργίες και δυσλειτουργίες, εκτροπές και συγκρούσεις. Κοινωνική εξέλιξη, μεταβολή και κοινωνική αλλαγή. Γαλλική Κοινωνιολογία: διαλεκτική ιερού - κοινωνικού.	31Ε028	Εαρινό (Δ')	4	4	ΟΧΙ	Υποχρεωτικό Επιλογής	
2^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Ιστορία των Θρησκειών»								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Ιστορία Θρησκειών - Ισλάμ	Ο Μωάμεθ. Πηγές του Ισλάμ (το Κοράνι, η Σούννα). Ιστορία του Ισλάμ. Βασικές διδασκαλίες. Η ισλαμική κοινωνία. Η	31Ε123	Χειμερινό (Ε')	4	4	ΟΧΙ	Υποχρεωτικό Επιλογής	



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2014-2020
ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

	λατρεία. Το σύγχρονο Ισλάμ: ενότητα και ποικιλία, μεταρρυθμιστικά κινήματα, ισλαμικός φουνταμενταλισμός, Ισλάμ και Δύση.							
Το Ισλάμ στη Βυζαντινή Γραμματεία (7ος – 10ος αι.)	Διερεύνηση των βυζαντινών απόψεων για το Ισλάμ, κατά την εμφάνισή του, τη δημιουργία του Χαλιφάτου, καθώς και κατά τη διαμόρφωση της Ισλαμικής παράδοσης, της θεολογίας, και του νόμου.	311045	Εαρινό (ΣΤ')	2	3	ΟΧΙ	Προαιρετικό	
3^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Παιδαγωγικά»								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Ιστορία Νεοελληνικής Εκπαίδευσης και Θρησκευτικής Αγωγής	Οι κυριότεροι σταθμοί της ιστορίας της νεοελληνικής εκπαίδευσης (από την εποχή του Καποδίστρια μέχρι σήμερα). Η θέση και το περιεχόμενο της σχολικής θρησκευτικής αγωγής στο πλαίσιο των κυριότερων μεταρρυθμίσεων του ελληνικού εκπαιδευτικού συστήματος. Τα κυριότερα θεολογικά και παιδαγωγικά ρεύματα διαμόρφωσης της σχολικής θρησκευτικής αγωγής στην Ελλάδα. Ο ρόλος της ελληνικής διανόησης από τον 19ο αιώνα μέχρι σήμερα στη διαμόρφωση του παιδευτικού ιδεώδους της σχολικής θρησκευτικής αγωγής. * Εργαστηριακή διδακτική εφαρμογή: Το σχολείο του χθες στην προοπτική του σήμερα : εξετάζεται μέσα από λογοτεχνικά κείμενα, που έχουν επιλεγεί στην αρχή του κύκλου μαθημάτων, η σχολική ζωή με βασικούς άξονες : α) την δομή και λειτουργία του σχολείου ως θεσμού που μετασχηματίζεται από την επίδραση της κοινωνίας και της ιστορικής περιόδου και β) το σχολείο ως φορέας	311001	Χειμερινό (Ε')	4	4	ΝΑΙ	Υποχρεωτικό Επιλογής	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	κοινωνικοποίησης των παιδιών.						
Εισαγωγή στην Παιδαγωγική – Γενική Παιδαγωγική	<p>Α. Θεωρητικό πλαίσιο: Η Παιδαγωγική ως επιστήμη. Χαρακτηριστικά γνωρίσματα της Παιδαγωγικής. Σχέση της Παιδαγωγικής με τις άλλες επιστήμες. Αντικείμενο της Παιδαγωγικής. Το πεδίο της Παιδαγωγικής. Κλάδοι της Παιδαγωγικής. Η μεθοδολογία έρευνας της Παιδαγωγικής επιστήμης. Το φαινόμενο της αγωγής. Έννοια και σχέση παιδαγωγικών όρων. Το μορφώσιμο του ανθρώπου και το πρόβλημα του δυνατού της αγωγής. Τα όρια της μορφωτικής επίδρασης. Η παιδαγωγική πράξη και η αρχή της παιδαγωγικής ευθύνης. Παιδαγωγικές αρετές. Ο σκοπός, οι παράγοντες και τα μέσα της αγωγής. Η συμβουλευτική στο σχολείο. Φαινομενικές παιδαγωγικές αντινομίες. Σύντομη εξέλιξη του φαινομένου της αγωγής και των παιδαγωγικών και διδακτικών συστημάτων. Ο νεώτερος ανθρωπισμός. Η θεμελίωση της Παιδαγωγικής επιστήμης. Ο πραγματισμός του J. Dewey. Το σχολείο εργασίας. Το σχολείο ενεργείας. Η πολυτεχνική εκπαίδευση. Η αντιαυταρχική αγωγή. Η αμφισβήτηση του σχολείου. Η αισθητική αγωγή. Η περιβαλλοντική εκπαίδευση. Η αγωγή ειρήνης.</p> <p>Β. Διδακτική άσκηση: Κάθε φοιτητής είναι υποχρεωμένος να παρακολουθήσει μαθήματα 3 ημερών στις τάξεις του Γυμνασίου και Λυκείου. Η οργάνωση της διδακτικής άσκησης γίνεται από τους διδάσκοντες με τη συνεργασία των θεολόγων καθηγητών που αποσπώνται κατ' έτος από τη δημόσια Β/βάθμια Εκπαίδευση. Επιδιώκεται να υπάρχει αντιστοιχία των όσων διδάσκονται οι φοιτητές με εκείνα που παρακολουθούν στη σχολική αίθουσα. Η παρακολούθηση ολοκληρώνεται με κριτική αξιολόγηση των</p>	31Y012	Χειμερινό (Ε')	4	4	ΟΧΙ	Υποχρεωτικό Επιλογής

	διδασκαλιών με τη συμμετοχή των διδασκόντων και των εποπτευόντων την άσκηση καθηγητών. Οι φοιτητές συμπληρώνουν σχέδια διδασκαλίας αντιστοιχούντα στις δειγματικές διδασκαλίες.							
Θρησκευτική ανάπτυξη και αγωγή παιδικής και εφηβικής ηλικίας	Η ψυχοκοινωνική θεωρία για την ανάπτυξη της παιδικής και εφηβικής ηλικίας του Erik Erikson και η θεωρία της γενετικής επιστημολογίας για τη γένεση και τις διεργασίες της ανθρώπινης νόησης του J. Piaget. Σχέση των θεωριών αυτών με τη θρησκευτική ανάπτυξη και αγωγή των παιδιών και των εφήβων. Η θεωρία του R. Goldman για την ανάπτυξη των θρησκευτικών εννοιών στα παιδιά και τους εφήβους. Η θεωρία του J. Fowler για την ανάπτυξη της θρησκευτικής πίστης. Οι έρευνες των A. Godin, D. Elkind κ.ά. για θέματα θρησκευτικής ανάπτυξης παιδιών και εφήβων. Ανάλυση και συζήτηση αποτελεσμάτων ερευνών που πραγματοποιήθηκαν με θέμα τη διαμόρφωση, εξέλιξη και σημασία των εννοιών: «θεός», «προσευχή», «θάνατος» κ.ά. κατά την παιδική και εφηβική ηλικία. Πατερικές απόψεις για την ψυχοσωματική ανάπτυξη του ανθρώπου. Ανάλυση και συζήτηση των πατερικών θέσεων με βάση επιλεγμένα αποσπάσματα από τα έργα: Μ. Βασιλείου, Όμιλαιο εις τήν εξάήμερον· Γρηγορίου Νύσσης, Περί κατασκευής του ανθρώπου· Ιωάννου Χρυσόστομου, Περί κενοδοξίας και όπως δει τους γονέας ανατρέφειν τα τέκνα· κ.ά.	31Π030	Εαρινό (ΣΤ')	4	4	ΟΧΙ	Υποχρεωτικό Επιλογής	
4^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Πατρολογία»								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Εκκλησιαστική Γραμματεία και Ορθόδοξη Πνευματικότητα	Εξετάζονται θέματα Ορθοδόξου βιώματος και ήθους και η γένει πνευματική εμπειρία της Εκκλησίας μέσα από τα έργα των Πατέρων. Αναπτύσσεται η προβληματική των σύγχρονων προκλήσεων που απασχολούν τον πνευματικά αγωνιζόμενο πιστό εντός της εγκόσμιας πραγματικότητας.	311061	Χειμερινό (Η')	2	3	ΟΧΙ	Προαιρετικό
Εκκλησιαστική Γραμματεία και Ανθρωπολογία	Διαγραμματική παρουσίαση της Πατερικής διδασκαλίας για τη φύση και τον προορισμό του ανθρώπου από τα πρώτα βήματα του χριστιανισμού μέχρι και σήμερα. Η διαλεκτική των νεότερων εκκλησιαστικών συγγραφέων και θεολόγων απέναντι στις προκλήσεις που αντιμετωπίζει ο σύγχρονος άνθρωπος.	311060	Εαρινό (Ζ')	2	3	ΟΧΙ	Προαιρετικό

ΝΟΜΙΚΗ ΣΧΟΛΗ (Μονομηματική Σχολή)

Τμήμα Νομικής

1^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Αστικό Δίκαιο»: Το αστικό δίκαιο ρυθμίζει τις έννομες σχέσεις, προσωπικές και περιουσιακές, μεταξύ ιδιωτών (υποκειμένων δηλαδή δικαίου - φυσικών και νομικών προσώπων - που βρίσκονται μεταξύ τους σε σχέση ισοτιμίας) στον καθημερινό βίο τους, από την έναρξη της προσωπικότητάς τους μέχρι τη λήξη της.

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Σύγχρονες μορφές πιστωτικών	Συγκριτική επισκόπηση εμπράγματων (υποθήκη, προσημείωση υποθήκης, ενέχυρο κατά τον ΑΚ και το ν. 2844/2000) και προσωπικών ασφαλειών (εγγύηση, παθητική εις ολόκληρον ενοχή,	402080	Ζ' (χειμερινό)	4	2	ΟΧΙ	Ελεύθερης Επιλογής	



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

συναλλαγών και τρόποι ασφάλισης των πιστώσεων	σφραγιστική αναδοχή χρέους κ.ά.) – μορφώματα εξασφάλισης των πιστώσεων στη σύγχρονη συναλλακτική ζωή (σύμφωνο επιφύλαξης της κυριότητας, καταπιστευτική εκχώρηση, χρηματοδοτική μίσθωση (leasing), εγγυητική επιστολή κ.ά.). Εξέταση βασικών μορφών πιστωτικών συμβάσεων, όπως αλληλόχρεος λογαριασμός, σύμβαση ανοίγματος πίστωσης με αλληλόχρεο λογαριασμό κ.ά.							
Σεμινάριο Αστικού Δικαίου	Αναλύονται ειδικά θέματα με έμφαση στη νομολογία αστικού δικαίου σε σεμιναριακή μορφή με εκπόνηση γραπτών εργασιών και προφορικής παρουσίασής τους.	402081	Η' (εαρινό)	4	2	ΟΧΙ	Ελεύθερης Επιλογής	
2^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Εργατικό Δίκαιο»: Γένεση, ιστορική εξέλιξη και πηγές του εργατικού δικαίου, η ατομική σύμβαση εργασίας, δικαιώματα και υποχρεώσεις του εργαζομένου, υποχρεώσεις και δικαιώματα του εργοδότη, η νομική οργάνωση της εκμεταλλεύσεως επιχειρήσεως, μεταβολή των όρων εργασίας, αναστολή και λήξη της σχέσεως εργασίας, καταγγελία της συμβάσεως εργασίας. Η δημιουργία των συνδικαλιστικών οργανώσεων, συνδικαλιστικές ελευθερίες. Σύνταγμα και διεθνείς εγγυήσεις, δικαίωμα των συνδικαλιστικών οργανώσεων, προστασία της συνδικαλιστικής δράσεως, δικαίωμα των συλλογικών συμβάσεων εργασίας, επίλυση των συλλογικών διαφορών με μεσολάβηση και διαιτησία, δικαίωμα της εκμεταλλεύσεως, δικαίωμα της απεργίας και της ανταπεργίας.								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
1) Σεμινάριο Β' Ιδιωτικού Δικαίου. Κατεύθυνση «Εργατικό Δίκαιο»	Το μάθημα αποβλέπει στην εμβάθυνση ζητημάτων τόσο Ατομικού όσο και Συλλογικού Εργατικού Δικαίου. Αποτελεί μία σύνθεση προσανατολισμένη στην επικαιρότητα και στις αναζητήσεις της επιστημονικής κοινότητας, στην οποία αξιοποιείται το βασικό επίπεδο γνώσεων των φοιτητών και ανοίγονται δρόμοι στους νέους φοιτητές προς στοιχειώδη εκμάθηση της ερευνητικής διαδικασίας, της αναλυτικής σύνθεσης και παρουσίασης εργασιών. Στο μάθημα αξιοποιείται η συμμετοχική διαδικασία όλων των φοιτητών.	402115	(Ζ') Χειμερινό	3/4	2	ΟΧΙ	Ελεύθερης Επιλογής	
3^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Ποινικές Επιστήμες»: Θέματα ουσιαστικού και δικονομικού ποινικού δικαίου, εγκληματολογίας, σωφρονιστικής και αντεγκληματικής πολιτικής, δικαστικής ψυχιατρικής, ανακριτικής κ.ά.. Το έγκλημα και οι μορφές εμφάνισής του, όπως εντάσσονται στο γενικό μέρος του Ποινικού Κώδικα αλλά και οι μορφές εμφάνισης των επιμέρους εγκλημάτων και η νομοτυπική τους κατάσταση στο ειδικό μέρος του Ποινικού Κώδικα και στους Ειδικούς Ποινικούς Νόμους. Ζητήματα που σχετίζονται με την ποινική δίκη και την εξέλιξή της, τα δικαιώματα του κατηγορουμένου και την απονομή της ποινικής δικαιοσύνης με αναφορά στην ευρωπαϊκή και διεθνή κατοχύρωσή τους. Μελέτη του εγκληματία και του θύματος, της κοινωνικής αντίδρασης στο έγκλημα, έκτισης της ποινής, κοινωνικής επανένταξης του εγκληματία, εμπειρικής προσέγγισης και στατιστικής ανάλυσης του εγκλήματος.								



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2014-2020
ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Σεμινάριο Ποινικών Επιστημών	Το μάθημα προσφέρεται στους τελειόφοιτους φοιτητές της Νομικής Σχολής που επιθυμούν να εμβαθύνουν τις γνώσεις τους σε όλο το πεδίο των Ποινικών Επιστημών. Ο εκπαιδευτικός στόχος του Σεμιναρίου είναι να καλλιεργήσει στους φοιτητές την δημιουργικότητα και την κριτική σκέψη υπό συνθήκες ομαδικής εργασίας. Για να επιτευχθεί ο στόχος αυτός οι φοιτητές καλούνται είτε να παρουσιάσουν την εξέλιξη της νομολογίας σε συγκεκριμένο πεδίο του ουσιαστικού ή του δικονομικού ποινικού δικαίου, είτε να συντάξουν σχέδιο νόμου με συναφή αιτιολογική έκθεση σε σύγχρονα θέματα της σύνολης ποινικής επιστήμης. Η αξιολόγηση των επιδόσεων των φοιτητών προκύπτει ανά ένα τρίτο από την προπαρασκευή τους, από την παρουσίαση της εργασίας τους και από την κριτική συμμετοχή τους στις παρουσιάσεις των υπολοίπων συναδέλφων τους. Για την εκπλήρωση των εκπαιδευτικών αναγκών του Σεμιναρίου απαιτείται η άριστη γνώση μίας ξένης γλώσσας.	402086	Η' (εαρινό)	4	2	ΟΧΙ	Ελεύθερης Επιλογής	
Οικονομικό Ποινικό Δίκαιο και εγκλήματα διαφθοράς	Το μάθημα αυτό προσφέρεται σε όσους φοιτητές ενδιαφέρονται να γνωρίσουν έναν από τους πιο σύγχρονους και πιο ανεπτυγμένους τομείς του Ποινικού Δικαίου. Οι παραδόσεις χωρίζονται σε τρία μέρη: Στο πρώτο μέρος (Γενικό) γίνεται εισαγωγή στην οικονομική εγκληματικότητα και ειδικότερα σε εκείνη των επιχειρήσεων. Ακολούθως μελετάται η ποινική έννοια του οικονομικού εγκλήματος, το αξιόποιο των επιχειρήσεων (διεθνώς) και το σύστημα κυρώσεων σε βάρος των οικονομικών εγκληματιών. Στο δεύτερο μέρος (Ειδικό) εξετάζονται σε βάθος ορισμένες κατηγορίες οικονομικών εγκλημάτων, όπως είναι λ.χ. τα φορολογικά, τα χρηματιστηριακά, η ευρωπαϊκή κ.ά. Τέλος, το τρίτο μέρος (Δικονομικό) ασχολείται με τους θεσμούς που είναι επιφορτισμένοι με την αποκάλυψη και δίωξη του οικονομικού εγκλήματος, ενώ ερευνώνται και ειδικότερα δικονομικά ζητήματα (διάκριση διοικητικών ελέγχων και ανακριτικών ερευνών, δικαιώματα των καθ' ων κ.ά.)	40ΥΕ32	Η' (εαρινό)	4	3	ΟΧΙ	Υποχρεωτικό Επιλογής	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



4^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Ιδιωτικό Διεθνές Δίκαιο»: Έννοια, Διακρίσεις, Μέθοδος, Ιστορική επισκόπηση, Γενική θεωρία, Φυσικά και νομικά πρόσωπα στο ιδιωτικό διεθνές δίκαιο, ενοχικό διεθνές δίκαιο, εμπράγματο διεθνές δίκαιο, οικογενειακό διεθνές δίκαιο, κληρονομικό διεθνές δίκαιο, δικονομικό διεθνές δίκαιο, ιθαγένεια.								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Δίκαιο Διεθνών Συναλλαγών	Πολυεθνικές εταιρίες – Διεθνείς συγχωνεύσεις εταιριών – Διεθνείς πτωχεύσεις – Lex Mercatoria – Αρχές του Unidroit – Επενδύσεις – Εθνικοποιήσεις επιχειρήσεων – Διεθνείς πωλήσεις – Διεθνείς Μεταφορές – Ασφάλιση εμπορευμάτων – Διεθνείς τραπεζικές εργασίες – Διεθνής συνεργασία επιχειρήσεων – Ελεύθερος ανταγωνισμός – Διεθνής εμπορική διαιτησία – Φορολογικό διεθνές δίκαιο.	40YE26	Η' (εαρινό)	4	3	ΟΧΙ	Υποχρεωτικό Επιλογής	
5^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Δημόσιο Διεθνές Δίκαιο»: Διεθνές δίκαιο και διεθνής κοινότητα: Θεμελιώδεις αρχές του συστήματος. Πηγές του διεθνούς δικαίου: Έθιμο, διεθνείς συμβάσεις, ιεράρχηση των κανόνων του διεθνούς δικαίου, σχέσεις διεθνούς και εσωτερικού δικαίου. Υποκείμενα διεθνούς δικαίου: Κράτος: συστατικά στοιχεία, διεθνής αναγνώριση, διαδοχή κρατών.								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
1) Σεμινάριο Διεθνών Σπουδών (κατεύθυνση «Δημόσιο Διεθνές Δίκαιο»)	Απευθύνεται σε φοιτητές που έχουν ήδη διδαχθεί μαθήματα του δημοσίου διεθνούς δικαίου. Στο Σεμινάριο της κατεύθυνσης Δημοσίου Διεθνούς Δικαίου μελετώνται θέματα επικαιρότητας του διεθνούς δικαίου μέσα από τη διεθνή νομολογία και πρακτική. Το Σεμινάριο είναι διαδραστικό, και οι φοιτητές συμμετέχουν ενεργά στη συζήτηση και εκπονούν εργασίες που παρουσιάζονται και συζητούνται. Η εκμάθηση των μεθόδων βιβλιογραφικής έρευνας, εκπόνησης και παρουσίασης εργασίας εντάσσονται στον πυρήνα του μαθήματος.	402116	(Ζ') Χειμερινό	3/4	2	ΟΧΙ	Ελεύθερης Επιλογής	
2) Διεθνής Προστασία Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων	Συστήματα προστασίας ανθρωπίνων δικαιωμάτων: η αρχιτεκτονική του συστήματος και οι διαδικασίες. Οικουμενικό σύστημα προστασίας των δικαιωμάτων: Οικουμενική διακήρυξη, Σύμφωνο του ΟΗΕ για τα ατομικά και πολιτικά δικαιώματα και σχετική νομολογία, οικονομικά, κοινωνικά και πολιτιστικά	YE20	(Δ') Εαρινό	3/4	3	ΟΧΙ	Υποχρεωτικής Επιλογής	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



δικαιώματα. Συμβάσεις για την κατάργηση των φυλετικών διακρίσεων, την καταστολή της γενοκτονίας, τα δικαιώματα του παιδιού, την ισότητα των φύλων, την καταστολή των βασανιστηρίων. Προστασία των αλλοδαπών, των προσφύγων και των μειονοτήτων. Περιφερειακά συστήματα προστασίας των ανθρωπίνων δικαιωμάτων με ιδιαίτερη έμφαση στην Ευρωπαϊκή Σύμβαση Δικαιωμάτων του Ανθρώπου και την πρόσφατη σχετική νομολογία. Στοιχεία Διεθνούς Ανθρωπιστικού Δικαίου.								
---	--	--	--	--	--	--	--	--

ΣΧΟΛΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

Τμήμα ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΚΑΙ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ

1^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗ: ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΕΣ ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ»: Ο/η υποψήφιος/-α θα πρέπει να είναι σε θέση να διδάξει τις παρακάτω θεματικές: Η πολιτική κουλτούρα και η σημασία της για τη λειτουργία του πολιτικού συστήματος. Η πολιτική κοινωνικοποίηση ως διαδικασία αναπαραγωγής και μετεξέλιξης της πολιτικής κουλτούρας. Ιστορικές καταβολές και σύγχρονη συζήτηση για την ελληνική πολιτική κουλτούρα. Πολιτικές στάσεις, αξίες, αναπαραστάσεις, αντιλήψεις και πολιτική συμπεριφορά ως ενδείξεις του χαρακτήρα μιας πολιτικής κουλτούρας και τρόποι διερεύνησής τους. Έμφαση στο φύλο, ως παράμετρο της πολιτικής διαδικασίας και των αναπαραστάσεων περί αυτής, καθώς και στις έμφυλες υποκουλτούρες. Κριτικές προσεγγίσεις στην Πολιτική Επιστήμη για τηνυποτίμηση του φύλου και τις άρρητες παραδοχές της περί έμφυλου, από τη σκοπιά της φεμινιστικής θεωρίας.

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΟΥΛΤΟΥΡΑ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΠΟΙΗΣΗ	Το μάθημα αυτό στοχεύει στη διερεύνηση του ρόλου των πολιτισμικών παραμέτρων της πολιτικής διαδικασίας. Εξετάζεται η <i>πολιτική κοινωνικοποίηση</i> ως διαδικασία διαμόρφωσης πολιτικών στάσεων, αντιλήψεων και συμπεριφοράς, και ως συνιστώσα αναπαραγωγής αλλά και μετεξέλιξης της <i>πολιτικής κουλτούρας</i> μιας κοινωνίας. Η προβληματική	42050	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ	6	3	ΟΧΙ	ΕΙΔΙΚΗΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	επικεντρώνεται στην ελληνική κοινωνικο-πολιτική πραγματικότητα, στους ιστορικούς παράγοντες που επέδρασαν στη διαμόρφωση της ελληνικής πολιτικής κουλτούρας, καθώς και σε σύγχρονες εκφράσεις της.							
ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΑΙ ΦΕΜΙΝΙΣΤΙΚΗ ΘΕΩΡΙΑ	Στόχο του μαθήματος αποτελεί η διερεύνηση της εισφοράς της φεμινιστικής θεωρίας στην πολιτική ανάλυση, μέσω της κριτικής στον εγγενή ανδροκεντρισμό της δεύτερης και τον εντοπισμό των άρρητων θεωρητικών παραδοχών για το φύλο στις οποίες βασίζεται. Με δεδομένο ότι το σύστημα έμφυλων σχέσεων και η ιστορική εμπειρία των γυναικών αποτελούν μεταβλητές που επιδρούν καθοριστικά στη δομή και τη λειτουργία του πολιτικού συστήματος, επιχειρείται μια προσέγγιση της κοινωνικοπολιτικής πραγματικότητας που να είναι απαλλαγμένη από σεξιστικές και ουσιοκρατικές προιδεάσεις.	42605	ΕΑΡΙΝΟ	6	3	ΟΧΙ	ΕΙΔΙΚΗΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ	
2ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΤΩΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ»: Το γνωστικό πεδίο «Θεωρία και μεθοδολογία των κοινωνικών επιστημών» αναφέρεται στη συγκρότηση και στον τρόπο λειτουργίας των κοινωνικών επιστημών. Στον πυρήνα του γνωστικού πεδίου βρίσκεται η ανακατασκευή των φιλοσοφικών προϋποθέσεων, των θεωρητικών και μεθοδολογικών αρχών και των τρόπων εφαρμογής των κοινωνικών επιστημών.								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
 Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑΣ	<p>Παρουσιάζονται σύγχρονες προσεγγίσεις στην κοινωνική έρευνα και η σχετική επιστημονική συζήτηση, μέσω, μεταξύ άλλων, ευρείας χρήσης παραδειγμάτων από σύγχρονα ερευνητικά προγράμματα. Το μάθημα δίνει έμφαση εξίσου σε θέματα ποιοτικής και ποσοτικής κοινωνικής έρευνας, ενώ υπογραμμίζονται οι τρόποι συνδυασμού ποσοτικών και ποιοτικών μεθόδων, ως ένας σύγχρονος τρόπος διεξαγωγής ερευνητικών προγραμμάτων. Στο πλαίσιο του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες εμπλέκονται οι ίδιοι/ες στο σχεδιασμό και τη διεξαγωγή κάποιου είδους εμπειρικής κοινωνικής έρευνας και ανάλυσης ποιοτικών ή ποσοτικών δεδομένων. Το μάθημα αποσκοπεί: στην εμβάθυνση σε ειδικά θέματα μεθοδολογίας της κοινωνικής έρευνας, τόσο σε θεωρητικό, όσο και σε πρακτικό και εφαρμοσμένο επίπεδο στην εξοικείωση των φοιτητών/τριών με την ερευνητική διαδικασία σε εφαρμοσμένο επίπεδο στην εξοικείωση των φοιτητών/τριών με βασικές μεθόδους ποιοτικής και ποσοτικής ανάλυσης στην απόκτηση από την πλευρά των φοιτητών/τριών βασικών δεξιοτήτων παρουσίασης μιας έρευνας.</p>	42949	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ	6	2	ΟΧΙ	ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ
ΚΡΙΤΙΚΗ ΘΕΩΡΙΑ	<p>Το μάθημα είναι οργανωμένο γύρω από το σχολιασμό επιλεγμένων κειμένων διαφορετικών εκπροσώπων της Κριτικής Θεωρίας. Πέρα από τη διερεύνηση των</p>	42939	ΕΑΡΙΝΟ	6	3	ΟΧΙ	ΕΙΔΙΚΗΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



βασικών στοιχείων που συγκροτούν αυτό το θεωρητικό ρεύμα και την εξέταση της ιδιαίτερης προβληματικής κάθε συγγραφέα, η προσέγγιση αυτή στοχεύει και στην ανάδειξη ομοιοτήτων και διαφορών μεταξύ των διαφορετικών «γενεών» της κριτικής Θεωρίας. Το κεντρικό ενδιαφέρον αναφορικά με αυτή τη συγκριτική σκοπιά τοποθετείται στην αναζήτηση εκείνων των χαρακτηριστικών της κριτικής σκέψης που επανέρχονται στη σύγχρονη συζήτηση. Η επικαιρότητα βασικών θέσεων της Κριτικής Θεωρίας έγκειται αφενός μεν στην αναζωογόνηση του ερευνητικού ενδιαφέροντος για τις πολιτισμικές διαστάσεις των κοινωνικών σχέσεων, αφετέρου στην αναγνώριση της πρωτοτυπίας μιας προβληματικής που επεκτείνει την κοινωνική κριτική στο πεδίο της επιστημολογίας, της θεωρίας της τέχνης, της επικοινωνιακής πρακτικής. Το μάθημα στοχεύει στη διερεύνηση αυτής της θεματικής, θέτοντας στο επίκεντρο τον ιδιαίτερο προσδιορισμό των σχέσεων εξουσίας και ιδεολογίας που χαρακτηρίζει την Κριτική Θεωρία.

Οι ενότητες που θα αναπτυχθούν είναι:

Η Σχολή της Φραγκφούρτης από την «κοινωνική φιλοσοφία» στην εμπειρική Έρευνα.

Κοινωνία και κοινωνικές επιστήμες

Πολιτισμός - Κουλτούρα - Ιδεολογία

Εξουσία, αυθεντία και αυταρχισμός



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>Αναγνώριση και άρνηση - Τα δεδομένα και η κριτική - Γνώση και ενδιαφέρον</p> <p>Η διαλεκτική του Διαφωτισμού</p> <p>Όροι και όρια της επικοινωνίας</p> <p>Οι μορφές τέχνης και η κριτική τους</p>						
ΕΠΙΣΤΗΜΟΛΟΓΙΑ	<p>Το μάθημα αποτελεί μια εισαγωγή στην προβληματική και τις κύριες κατευθύνσεις της μεθοδολογίας, φιλοσοφίας και «λογικής» των επιστημών και ιδιαιτέρως των κοινωνικών. Σ' αυτό: Παρουσιάζονται και αναλύονται τα βασικά ερωτήματα που σχετίζονται με το αντικείμενο, το χαρακτήρα, την παραγωγή και την αλλαγή της επιστημονικής γνώσης. Μέσα από τη μελέτη του ιδιαίτερου αντικειμένου της επιστημολογίας εξετάζεται η σύνδεση φιλοσοφικών και μεθοδολογικών επιλογών. Αναπτύσσονται και σχολιάζονται οι κύριες θέσεις των διαφορετικών επιστημολογικών ρευμάτων, οργανωμένες γύρω από τα ζητήματα που αναφέρονται στα χαρακτηριστικά της επιστήμης: - επαγωγή ή παραγωγή; - επαλήθευση ή διάψευση; - εμπειρία ή θεωρία; - συνεχής πρόοδος ή ρήξεις; - αντικειμενικότητα ή υποκειμενισμός; - μέθοδος ή αναρχία; - φιλοσοφία, - ιστορία ή κοινωνιολογία της επιστήμης; - θεωρία μόνο των φυσικών ή και των κοινωνικών επιστημών; Εξετάζονται συγκριτικά οι τοποθετήσεις του λογικού θετικισμού, του κριτικού και του εφαρμοσμένου ορθολογισμού, του ιστορισμού και του</p>	42659	ΕΑΡΙΝΟ	6	2	ΟΧΙ	ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



κονστρουκτιβισμού.Αναλύονται τα ιδιαίτερα επιστημολογικά και μεθοδολογικά χαρακτηριστικά των κοινωνικών επιστημών και εξετάζονται τα προβλήματα που συνδέονται με την κατανόηση και τις αξίες στις επιστήμες αυτές.Παρουσιάζονται οι κύριες διαμάχες που σημάδεψαν την ιστορία της «λογικής» των κοινωνικών επιστημών: η διαμάχη περί μεθόδου, περί αξιακής ουδετερότητας, περί θετικισμού, περί μετάφρασης και ερμηνείας, περί κοινωνικής κατασκευής.Η συζήτηση των παραπάνω θεμάτων οργανώνεται γύρω από την κριτική μελέτη αντιπροσωπευτικών κειμένων των κύριων θεωρητικών εκπροσώπων των επιστημολογικών ρευμάτων.

3ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑ»: Ο κλάδος της πολιτικής κοινωνιολογίας καλύπτει ένα εύρος θεματικών που συνιστούν το σκληρό πυρήνα του αντικειμένου της πολιτικής επιστήμης. Συνίσταται στη μελέτη της θεμελιακής σχέσης κοινωνίας και κράτους, αλλά και των διαδικασιών, αντιπαραθέσεων και συγκρούσεων που απορρέουν από τη δυναμική αυτής της σχέσης. Υπ' αυτήν την έννοια, η πολιτική κοινωνία, μεταξύ άλλων, δίνει έμφαση: Στα ζητήματα της ισχύος, της αυθεντίας και εν τέλει της εξουσίας και το πως αυτές ασκούνται, νομιμοποιούνται και διαχέονται σε εθνική και υπερεθνική κλίμακα. Στη γένεση και στους μετασχηματισμούς του κράτους που μελετώνται σε άμεση συσχέτιση με μετασχηματισμούς στο επίπεδο της κοινωνίας και στους μεταβαλλόμενους τρόπους με τους οποίους το πρώτο επιβάλλει την εξουσία του στην τελευταία. Στις διαδικασίες συμμετοχής, πολιτικοποίησης και κινητοποίησης της κοινωνίας και στα συστήματα πολιτικής (πολιτικά κόμματα) και κοινωνικής εκπροσώπησης (ομάδες συμφερόντων, κοινωνικά κινήματα, κοινωνία των πολιτών) που αυτές οι διαδικασίες διαμορφώνουν και διαρκώς εμπλουτίζουν. Στη διαδικασία της λεγόμενης «παγκοσμιοποίησης» που συμπυκνώνει ένα νέο παράδειγμα για την κατανόηση της σχέσης πολιτικού-κοινωνικού-οικονομικού, την επίδραση της στις επιμέρους κοινωνίες και πολιτικά συστήματα αλλά και στην παρακολούθηση της ιστορικής αλληλουχίας των διαφόρων παραδειγμάτων σε παγκόσμια κλίμακα από τις απαρχές της νεωτερικότητας. Στο ζήτημα της δημοκρατίας, τόσο ως πολιτικο-θεσμική διευθέτηση όσο και ως κανονιστικό αίτημα με αναφορά στις διαφορετικές μορφές συμμετοχής και εμπλοκής της κοινωνίας στις δημοκρατικές

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
------------------	-------------------------------	---------	---------	-----------------------------	----------------------------	------------	-----------	------



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



<p>ΚΡΑΤΟΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΑ</p>	<p>Αντικείμενο του μαθήματος είναι η περιγραφή και η οριοθέτηση των εννοιών Κράτος και Κοινωνία όπως αυτές εμφανίζονται στη νεωτερικότητα. Τοποθετημένες σε μια ιστορική προοπτική, οι δυο αυτές σφαίρες αναλύονται ως σχέσεις εξουσίας που λαμβάνουν τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά τους με διαφορετικό τρόπο σε κάθε ιστορική συγκυρία.</p> <p>Στη θεματολογία του μαθήματος, εκτός από την ιστορία του νεωτερικού κράτους και των σχέσεων του με τη κοινωνία, την ανάπτυξη και την κρίση του κοινωνικού κράτους πρόνοιας, Περιλαμβάνονται επίσης οι τελευταίες παγκόσμιες εξελίξεις που φέρνουν στο προσκήνιο μορφές στρατιωτικοποίησης των κρατικών θεσμών και νέες στρατηγικές πειθάρχησης και επιβολής πάνω στη κοινωνία.</p>	<p>42645Θ</p>	<p>ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ</p>	<p>6</p>	<p>2</p>	<p>ΟΧΙ</p>	<p>ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ</p>
<p>ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑ ΙΙ</p>	<p>Το μάθημα αποτελεί συνέχεια του μαθήματος Πολιτική Κοινωνιολογία Ι και ως εκ τούτου συνεχίζει την εισαγωγή «στην προβληματική και στα σύγχρονα ερευνητικά πεδία της πολιτικής κοινωνιολογίας, έτσι όπως αυτά έχουν διαμορφωθεί τόσο από την παράδοση της σχετικής «ακαδημαϊκής» συζήτησης όσο και από την συγκυρία». Αντί άλλης</p>	<p>42602</p>	<p>ΕΑΡΙΝΟ</p>	<p>6</p>	<p>3</p>	<p>ΟΧΙ</p>	<p>ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ</p>



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>εισαγωγής συνοψίζονται τα βασικά συμπεράσματα ομότιτλου μαθήματος του προηγούμενου εξαμήνου και ακολουθεί η συζήτηση βασικών εννοιών που αφορούν στα ζητήματα κοινωνικής εκπροσώπησης. Στις σχετικές ενότητες εξετάζονται τα εργατικά συνδικάτα, οι εργοδοτικές ομάδες συμφερόντων καθώς και άλλες μορφές εκπροσώπησης της «κοινωνίας των πολιτών» (Μη Κυβερνητικές Οργανώσεις και κοινωνικά κινήματα). Μετά από μια σύντομη αναφορά στο σύστημα εκπροσώπησης της Μεταπολίτευσης, η συζήτηση εστιάζει στη δημοκρατία, όπου και εξετάζονται συνοπτικά κανονιστικές θεωρήσεις καθώς και οι προκλήσεις που αντιμετωπίζει η από τις διαδικασίες παγκοσμιοποίησης. Το μάθημα αφού εξετάσει τα σύγχρονα ζητήματα εκπροσώπησης ολοκληρώνεται με την σύνοψη μεθοδολογικών συμπερασμάτων.</p>							
<p>ΚΑΠΙΤΑΛΙΣΜΟΣ, ΣΟΣΙΑΛΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ</p>	<p>Αντικείμενο του μαθήματος είναι η κατανόηση του τρόπου με τον οποίο διεξάγεται η θεωρητική συζήτηση, ήδη από τα μέσα του 19^{ου} αιώνα, γύρω από τις σχέσεις μεταξύ καπιταλισμού και Δημοκρατίας και αντίστοιχα μεταξύ σοσιαλισμού και Δημοκρατίας. Οι</p>	42951	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ	6	3	ΟΧΙ	ΕΙΔΙΚΗΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



συζητήσεις αυτές αναδεικνύουν ουσιαστικά αναλυτικά ζητήματα τόσο στην πολιτική επιστήμη όσο και στην κοινωνιολογία και την πολιτική οικονομία. Το ερώτημα που τίθεται είναι το εξής: Ποιες είναι οι κοινωνικές και θεσμικές προϋποθέσεις της διαμόρφωσης μιας θετικής σχέσης μεταξύ καπιταλισμού και δημοκρατίας ή μεταξύ σοσιαλισμού και δημοκρατίας; Μεγάλο μέρος των διανοητών θεωρεί είτε τον καπιταλισμό, είτε τον σοσιαλισμό συστήματα που δεν είναι συμβατά με οποιαδήποτε ουσιαστική συγκρότηση δημοκρατικών καθεστώτων. Άλλοι πάλι υιοθετούν μια πιο θετική αντίληψη στη μια ή στην άλλη κατεύθυνση ή προτείνουν μια πιο συμβιβαστική άποψη. Ο σκοπός του μαθήματος είναι η κατανόηση των θεμελιωδών κοινωνιολογικών και πολιτικών ιδεών που καθορίζουν τις θεωρητικές και πραγματολογικές επιλογές των φορέων διαφορετικών απόψεων ως προς αυτά τα ζητήματα.

Το μάθημα αποσκοπεί:

- στην κατανόηση του εννοιολογικού περιεχομένου των όρων «καπιταλισμός», «σοσιαλισμός» και «δημοκρατία» και τις διαφορές ως προς τους ορισμούς των εννοιών που

	<p>προκύπτουν από την υιοθέτηση διαφορετικών προσεγγίσεων</p> <ul style="list-style-type: none"> • στην κατανόηση συμπληρωματικών εννοιών και ιστορικών εικόνων τις οποίες προϋποθέτει κάθε σχετική συζήτηση • στην κατανόηση των σχετικών επιχειρημάτων του Schumpeter στο σχετικό βιβλίο του οποίου στηρίζεται η συζήτηση • στην κριτική των θέσεων του Schumpeter και στην αντιπαραβολή τους με άλλες προσεγγίσεις στις οποίες σε μεγάλο βαθμό αναφέρεται ο ίδιος • στην κατανόηση της συμβολής του Schumpeter στη θεωρία της δημοκρατίας. 							
--	---	--	--	--	--	--	--	--

4^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ « ΔΗΜΟΣΙΟ ΔΙΚΑΙΟ »: Το επιστημονικό πεδίο του δημοσίου δικαίου μελετά το κρατικό φαινόμενο, στην ευρεία έννοιά του που περιλαμβάνει μεταξύ άλλων την αυτοδιοίκηση και τους θεσμούς παροχής δικαστικής προστασίας. Ειδικότερα, το δημόσιο δίκαιο έχει ως αντικείμενο τους κανόνες και τους θεσμούς που διέπουν τη συγκρότηση, τη διοικητική οργάνωση και την άσκηση της δημόσιας εξουσίας, στη σχέση της προς τους πολίτες, αλλά και στα πλαίσια της ένταξής της στην υπερεθνική τάξη της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Βασικοί κλάδοι του είναι το συνταγματικό και το διοικητικό δίκαιο, με τις ειδικότερες υποδιαρέσεις τους (θεμελιώδη δικαιώματα, δημοσιούπαλληλικό δίκαιο, φορολογικό δίκαιο κλπ) .

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
ΕΡΓΑΣΙΑΚΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ ΣΤΟΝ ΔΗΜΟΣΙΟ ΤΟΜΕΑ Ι: ΔΗΜΟΣΙΟΥΠΑΛΛΗΛΙΚΟ ΔΙΚΑΙΟ	Στο πλαίσιο του μαθήματος αυτού εξετάζονται οι βασικές έννοιες καθώς και η γένεση και εξέλιξη του δημοσιούπαλληλικού δικαίου στην Ευρώπη και στην Ελλάδα. Στη συνέχεια μελετώνται οι πηγές καθώς και οι γενικές	42616	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ	6	2	ΟΧΙ	ΕΛΕΥΘΕΡΗΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>αρχές του δικαίου των δημόσιων υπαλλήλων. Μετά την προαναφερθείσα εισαγωγική προσέγγιση εξετάζεται το νομικό καθεστώς που αφορά στην συγκρότηση του δημοσιούπαλληλικού σώματος, στην πρόσληψη, στο υπηρεσιακό καθεστώς (δικαιώματα και υποχρεώσεις, υπηρεσιακές μεταβολές κ.λπ.) και στη λύση της υπαλληλικής σχέσης. Η διδασκαλία του μαθήματος αποσκοπεί στην κατανόηση: της οργάνωσης και λειτουργίας του δημοσιούπαλληλικού σώματος, των βασικών κανόνων που ρυθμίζουν το καθεστώς των δημόσιων υπαλλήλων καθώς του νομικού καθεστώτος της (αστικής, ποινικής και πειθαρχικής) ευθύνης του δημόσιου υπαλλήλου.</p>							
ΑΤΟΜΙΚΑ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ	<p>Το μάθημα εξετάζει τα κατ' ιδίαν θεμελιώδη ατομικά και κοινωνικά δικαιώματα, όπως αυτά προστατεύονται, ιδίως, από το Σύνταγμα αλλά και από την Ευρωπαϊκή Σύμβαση των Δικαιωμάτων του Ανθρώπου (ΕΣΔΑ). Το μάθημα αποσκοπεί: στην κριτική παρουσίαση και προσέγγιση του γνωστικού αντικείμενου, στην ανάδειξη των ευρύτερων κοινωνικοπολιτικών διαστάσεων του συστήματος προστασίας των θεμελιωδών δικαιωμάτων σε διεθνές και εθνικό</p>	42080	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ	6	3	ΟΧΙ	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>επίπεδο, στη συγκεκριμένη οριοθέτηση του πεδίου προστασίας των επί μέρους ατομικών και κοινωνικών δικαιωμάτων. Περιλαμβάνει αναλυτική παρουσίαση της προστατευτικής εμβέλειας των ατομικών και κοινωνικών δικαιωμάτων, όπως κατοχυρώνονται σήμερα σε εθνικό και ευρωπαϊκό επίπεδο, με ιδιαίτερη έμφαση στον προσδιορισμό των υποκειμένων τους, στην ανάδειξη του περιεχομένου τους και στην εξέταση των περιορισμών τους.</p>							
<p>ΤΑ ΘΕΜΕΛΙΩΔΗ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΣΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΜΑΣ</p>	<p>Το μάθημα καλύπτει το γενικό μέρος της διδασκαλίας των δικαιωμάτων του ανθρώπου και αποτελεί κριτική εισαγωγή στην προβληματική της εθνικής (συνταγματικής), κοινοτικής και διεθνούς τους προστασίας, κάτω από συνθήκες νομικού πλουραλισμού και διαλόγου μεταξύ των δικαστηρίων. Εξετάζεται η έννοια, η σημασία και η λειτουργία των δικαιωμάτων του ανθρώπου στην ιστορική τους διαδρομή. Αναλύεται το ηθικοπολιτικό περιεχόμενο της συνταγματικής τους προστασίας σε σχέση με τη δημοκρατική αρχή και παρουσιάζονται οι κύριες συνιστώσες του συστήματος προστασίας των δικαιωμάτων του ανθρώπου στο Σύνταγμά μας, με έμφαση στις συνταγματικές αρχές που</p>	<p>42495Δ</p>	<p>ΕΑΡΙΝΟ</p>	<p>6</p>	<p>4</p>	<p>ΟΧΙ</p>	<p>ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΚΟΡΜΟΥ</p>	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	διέπουν την ερμηνεία και εφαρμογή των θεμελιωδών δικαιωμάτων, ενόψει και των εξελίξεων της τεχνολογίας που δημιουργούν νέα δεδομένα για την άσκηση των δικαιωμάτων.							
5^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΔΗΜΟΣΙΟ ΔΙΕΘΝΕΣ ΔΙΚΑΙΟ» Τα μαθήματα δημοσίου διεθνούς δικαίου που διδάσκονται στο Τμήμα ΠΕΔΔ σκοπό έχουν να εισαγάγουν τους φοιτητές στις βασικές έννοιες και τη λειτουργία των κανόνων συμπεριφοράς που διέπουν τις διεθνείς σχέσεις των κρατών και άλλων φορέων και οντοτήτων που δραστηριοποιούνται σε διεθνές επίπεδο. Εξετάζονται οι τρόποι παραγωγής των κανόνων, οι αρχές και οι τρόποι επιβολής τους, καθώς και οι μέθοδοι επίλυσης διεθνών διαφορών με έμφαση σε ειδικές θεματικές περιοχές, όπως η προστασία των ανθρωπίνων δικαιωμάτων.								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
ΔΙΕΘΝΗΣ ΚΑΙ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΩΝ ΑΝΘΡΩΠΙΝΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ	Το μάθημα «Διεθνής και Ευρωπαϊκή Προστασία Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων» επικεντρώνεται στην προστασία των ανθρωπίνων δικαιωμάτων σε διεθνές και ευρωπαϊκό επίπεδο. Το πρώτο μέρος των εισηγήσεων αφιερώνεται στην συμβολή των Ηνωμένων Εθνών στην αποκρυστάλλωση των θεμελιωδών αρχών και κανόνων για την προστασία των δικαιωμάτων του ανθρώπου μέσα από την εξέταση της συγκρότησης και της λειτουργίας των σχετικών θεσμικών και συμβατικών μηχανισμών προστασίας. Στο δεύτερο μέρος του μαθήματος θα εξεταστεί η συμβολή του Συμβουλίου της Ευρώπης στην προστασία των ανθρωπίνων δικαιωμάτων σε περιφερειακό επίπεδο μέσα από την εφαρμογή της Ευρωπαϊκής	42863	ΕΑΡΙΝΟ	6	3	ΟΧΙ	ΕΙΔΙΚΗΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Σύμβασης Δικαιωμάτων του Ανθρώπου και του Ευρωπαϊκού Κοινωνικού Χάρτη.

Τμήμα ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

1^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΜΑΚΡΟΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ»: Το γνωστικό αντικείμενο της Μακροοικονομικής είναι κλάδος της οικονομικής που ασχολείται με την επίδοση, δομή, συμπεριφορά, και λήψη αποφάσεων για ολόκληρη την οικονομία. Εξετάζει συναθροιστικά μεγέθη όπως μακροοικονομικούς δείκτες, εθνικό εισόδημα, παραγωγή και διανομή εισοδήματος. Άλλα κεντρικά ζητήματα και έννοιες που εξετάζει συμπεριλαμβάνουν: εισόδημα ισορροπίας και πολλαπλασιαστές, χρήμα και πληθωρισμός, ισοζύγιο πληρωμών, οικονομικές διακυμάνσεις και ανεργία, σταθεροποιητική πολιτική, δημόσιο χρέος και ελλείμματα του κρατικού προϋπολογισμού.

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Μακροοικονομική Θεωρία Ι	Εισαγωγή στην μακροοικονομική θεωρία . Βασικές έννοιες , μακροοικονομικοί δείκτες, εθνικό εισόδημα, παραγωγή και διανομή εισοδήματος. Εισόδημα ισορροπίας και πολλαπλασιαστές. Χρήμα και πληθωρισμός. Ισοζύγιο πληρωμών. Συνολική ζήτηση και συνολική προσφορά προϊόντων και υπηρεσιών σε ανοικτή και κλειστή οικονομία. Οικονομικές διακυμάνσεις και ανεργία.	41ECO211	Χειμερινό (Α')	7	10	ΟΧΙ	Υποχρεωτικό	
Οικονομική Πολιτική	Το μάθημα επικεντρώνεται στις προκλήσεις άσκησης οικονομικής πολιτικής σε μια ανοικτή οικονομία, σε συνάρτηση με τους επιδιωκόμενους στόχους και προτεραιότητες, τους υπάρχοντες περιορισμούς, τη δράση ομάδων πίεσης και τις πιθανές εμπλοκές σε σχέση με τα επιθυμητά χρονοδιαγράμματα.	41ECO422	Εαρινό (Β')	7	3	ΟΧΙ	Επιλογής Θεματικών Ενότητων	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>Οι προκλήσεις αναφέρονται τόσο στα στάδια διάγνωσης των μακροοικονομικών ανισορροπιών και των διαρθρωτικών προβλημάτων καθώς και σχεδιασμού και επιλογής των ενδεδειγμένων μέτρων πολιτικής, όσο και στα στάδια νομοθέτησης, υλοποίησης, παρακολούθησης και αξιολόγησης αποτελεσμάτων και επανασχεδιασμού. Σε κάθε φάση αναδεικνύονται οι βασικοί παίκτες και οι οικονομικοί, πολιτικοί, θεσμικοί, κοινωνικοί και οργανωσιακοί παράγοντες που επηρεάζουν τόσο την επιλογή μέτρων πολιτικής όσο και τις δυνατότητες αποτελεσματικής υλοποίησης τους.</p> <p>Το μεθοδολογικό αυτό πλαίσιο θα χρησιμοποιηθεί για την παρουσίαση και αξιολόγηση εναλλακτικών προσεγγίσεων και προτάσεων στην άσκηση οικονομικής πολιτικής εντός της Ευρωζώνης με ιδιαίτερη έμφαση στην α) μακροοικονομική πολιτική, β) ρυθμιστική πολιτική, γ) επενδυτική η/και βιομηχανική πολιτική και δ) εργασιακή πολιτική.</p>						
<p>Πολιτική Οικονομία της Παγκοσμιοποίησης</p>	<p>Το μάθημα της Πολιτικής Οικονομίας της Παγκοσμιοποίησης έχει ως κύριο αντικείμενο του τη μελέτη των επιπτώσεων της παγκοσμιοποίησης σε βασικές δομές της παγκόσμιας οικονομίας, όπως το διεθνές εμπόριο, τις ροές</p>	<p>41PEC311</p>	<p>Εαρινό (Β')</p>	<p>7</p>	<p>4</p>	<p>ΟΧΙ</p>	<p>Ελεύθερης Επιλογής</p>

εργασίας, κεφαλαίου, τεχνολογίας και το περιβάλλον. Ειδικότερα, η ταχύτατη και συνεχώς αυξανόμενη μεγέθυνση των άμεσων ξένων επενδύσεων (ΑΞΕ) ως ποσοστό του ΑΕΠ (ως συμπληρωματική πολιτική αλλά και ως υποκατάσταση εμπορικών ροών) μετά τον Δεύτερο Παγκόσμιο Πόλεμο προσδιορίζει πλέον τον διεθνή καταμερισμό εργασίας και την προοπτική μεγέθυνσης τόσο των αναπτυγμένων όσο και των αναπτυσσόμενων χωρών. Ιδιαίτερα τις τελευταίες δεκαετίες παρατηρούνται δομικές αλλαγές, τόσο διότι για πρώτη φορά πολυεθνικές από αναπτυσσόμενες χώρες πραγματοποιούν ΑΞΕ σε αναπτυγμένες, όσο και γιατί οι ΑΞΕ σταδιακά παύουν να περιορίζονται σε επενδύσεις με κριτήριο το χαμηλό εργατικό κόστος ή την πρόσβαση σε πρώτες ύλες και αγορές εφόσον μεταφέρουν εκτός της χώρας προέλευσης τους και σημαντικές δραστηριότητες υψηλής προστιθέμενης αξίας όπως έρευνα, τεχνολογία, καινοτομία και παροχή ηλεκτρονικών υπηρεσιών. Οι αλλαγές αυτές επηρεάζουν άμεσα τους όρους εμπορίου, την τεχνολογική εξειδίκευση και τη σχετική αύξηση της παραγωγικότητας σε παγκόσμιο επίπεδο. Επιπρόσθετα, οι τρεις τελευταίες δεκαετίες συνθέτουν μια



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



περίοδο ραγδαίων εξελίξεων στις χρηματοοικονομικές αγορές. Η αυξημένη χρηματοοικονομική ολοκλήρωση έχει δημιουργήσει ένα νέο περιβάλλον το οποίο μεταβάλλει σημαντικά τη λειτουργία των εθνικών οικονομιών, και κυρίως τους στόχους, τα μέσα και τη διαδικασία άσκησης οικονομικής πολιτικής. Η απορρύθμιση των αγορών χρήματος και κεφαλαίου και οι ραγδαίες τεχνολογικές εξελίξεις έχουν αυξήσει την κινητικότητα του κεφαλαίου και έχουν καταστήσει την αξιοπιστία και τη φερεγγυότητα των εθνικών αρχών άσκησης οικονομικής πολιτικής σε βασικό κριτήριο αξιολόγησης του τρόπου κατανομής του παγκοσμιοποιημένου κεφαλαίου. Η ανάγκη παγκόσμιας διακυβέρνησης και ειδικότερα η αναζήτηση βασικών πυλώνων μιας νέας αρχιτεκτονικής στο διεθνές χρηματοπιστωτικό σύστημα αποτελεί μείζονα επιλογή για τη σταθερότητα της διεθνούς πολιτικής οικονομίας. Τέλος, η διερεύνηση της σχέσης μεταξύ παγκοσμιοποίησης και περιβάλλοντος είναι πολύ σημαντική. Η σχέση αυτή είναι περίπλοκη και αμφίδρομη. Η παγκοσμιοποίηση επιδρά στο περιβάλλον και το περιβάλλον επιδρά στο ρυθμό, κατεύθυνση και ποιότητα της παγκοσμιοποίησης. Το περιβάλλον



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



παρέχει καθοριστικές φυσικές υπηρεσίες και πόρους για την οικονομική ανάπτυξη και ευημερία, καθιστώντας την περιβαλλοντική πολιτική κρίσιμη για την διαχείριση της ανάπτυξης και της παγκοσμιοποίησης. Μήπως οι σύγχρονες κρίσεις κλίματος, ενέργειας, υδάτων και τροφίμων δείχνουν τα πιθανά φυσικά όρια της παγκοσμιοποίησης; Η αντιμετώπιση πολλών περιβαλλοντικών ζητημάτων απαιτεί συντονισμένη περιφερειακή και παγκόσμια πολιτική ή διακυβέρνηση. Η παγκοσμιοποίηση της οικονομίας επιδρά με πολλούς τρόπους στο περιβάλλον. Η αύξηση του εμπορίου και της μεταφοράς εμπορευμάτων, η μεγέθυνση των οικονομιών, οι ξένες άμεσες επενδύσεις και μεταφορά τεχνολογίας (καθαρής και μη), οι μεταφορές κεφαλαίων και εργαζομένων, έχουν αντίκτυπο τόσο σε τοπικό όσο και παγκόσμιο περιβάλλον. Πώς επιδρά η οικονομική ανάπτυξη και παγκοσμιοποίηση στο περιβάλλον; Ο ανταγωνισμός μεταξύ χωρών για προσέλκυση επενδύσεων τις ωθεί να ελαττώσουν τις περιβαλλοντικές ρυθμίσεις μετατρέποντας τις σε 'ρυπαντικούς παραδείσους'; Οι περιβαλλοντικές πολιτικές επηρεάζουν την διάρθρωση του εμπορίου και των επενδύσεων θέτοντας το ερώτημα κατά πόσο συμβαδίζουν οι



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



κανόνες του διεθνούς εμπορίου με τους κανόνες προστασίας του περιβάλλοντος, π.χ., την διαμάχη της Ευρώπης και Αμερικής για τους γενετικά μεταλλαγμένους οργανισμούς. Τα ερωτήματα είναι πολλά και κρίσιμα και το μάθημα θα εξετάσει την πλούσια έρευνα και συζήτηση γύρω από τα ζητήματα της πολιτικής οικονομίας της παγκοσμιοποίησης και του περιβάλλοντος. Η κατανόηση των προαναφερόμενων φαινομένων και δομών του παγκόσμιου συστήματος στην τρέχουσα φάση τη παγκοσμιοποίησης προσφέρει στους φοιτητές πολύτιμη γνώση και ενημέρωση για τρέχοντα ζητήματα της Διεθνούς Πολιτικής Οικονομίας. Στο πλαίσιο αυτό, το μάθημα της Πολιτικής Οικονομίας της Παγκοσμιοποίησης συμβάλλει στη διαμόρφωση σύγχρονου προβληματισμού σε επίκαιρα ζητήματα της εποχής μας.

2^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΜΙΚΡΟΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ»: Η Μικροοικονομική μελετά την συμπεριφορά των ατόμων και των επιχειρήσεων (και άλλων οργανωτικών δομών) στην λήψη αποφάσεων για τις κατανομές πόρων. Αναλύει το πώς αγοραίοι μηχανισμοί καθορίζουν σχετικές τιμές μεταξύ αγαθών και υπηρεσιών και κατανομή περιορισμένων πόρων μεταξύ εναλλακτικών χρήσεων. Επίσης, μελετά την επίδραση στη λειτουργία των αγορών ως συνέπεια συντονισμού των δράσεων αποκεντρωμένων φορέων αποφάσεων και άλλων μορφών άμεσης αλληλεπίδρασης συμπεριφοράς των φορέων αποφάσεων. Ο υποψήφιος θα πρέπει επίσης να μπορεί να διδάξει τα μαθήματα θεσμική οικονομική και οικονομική των δικτύων και της πληροφόρησης που αποτελούν εφαρμογές της Μικροοικονομικής.

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Θεωρία Παιγνίων	Η Θεωρία Παιγνίων εξετάζει τις αλληλεπιδράσεις (παίγνια) μεταξύ δύο ή περισσότερων εμπλεκόμενων μερών. Σε	41EC0412	Χειμερινό (Α')	7	3	ΟΧΙ	Επιλογής Θεματικών Ενοτήτων	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



μία αλληλεπίδραση οι αποφάσεις των δρώντων επηρεάζονται από τις αποφάσεις των συμπαικτών τους. Η Θεωρία Παιγνίων αναλύει αυτές τις στρατηγικές αλληλεξαρτήσεις με στόχο να προβλέψει που θα καταλήξουν αυτές οι αλληλεπιδράσεις και να προσφέρει μία θεωρία του πως ορθολογικοί δρώντες επιλέγουν τις στρατηγικές τους όταν έρχονται αντιμέτωποι με άλλους ορθολογικούς δρώντες. Η Θεωρία Παιγνίων παρέχει ένα πλαίσιο το οποίο μπορεί να χρησιμεύσει στη μελέτη κάθε αλληλεπίδρασης από ένα απλό επιτραπέζιο παιχνίδι μέχρι την διεθνή πολιτική. Η σημασία της Θεωρίας Παιγνίων για την οικονομική επιστήμη είναι προφανής: αυτή ταύτη η έννοια του ανταγωνισμού πρόκειται για ένα μεγάλο παίγνιο με πλήθος ανταγωνιστικών επιχειρήσεων, τους εργαζομένους τους και τους καταναλωτές τους. Η Θεωρία Παιγνίων πάντως έχει εφαρμογή πέρα από το πεδίο της οικονομικής επιστήμης. Εφόσον η Θεωρία Παιγνίων ισχυρίζεται ότι κατέχει το μυστικό της ανάλυσης κάθε είδους αλληλεπιδράσεων – πέρα από εκείνους που αφορούν σε τιμές και ποσότητες – αποτελεί ένα δυνατό εργαλείο για να φωτίσει ένα μεγάλο εύρος από κοινωνικά και πολιτικά φαινόμενα. Οι



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



διαλέξεις του μαθήματος ξεκινούν από μια επανάληψη των συναρτήσεων χρησιμότητας και της θεωρίας της προσδοκώμενης χρησιμότητας και συνεχίζουν με την ανάλυση των στατικών παιγνίων και της έννοιας της ισορροπίας κατά Nash. Στη συνέχεια αναλύονται τα δυναμικά και τα επαναλαμβανόμενα παίγνια. Αναλύεται το πρόβλημα της απροσδιοριστίας και πιθανοί τρόποι αντιμετώπισής του. Οι διαλέξεις καλύπτουν επίσης το πρόβλημα της διαπραγμάτευσης (Bargaining Problem) και τη σημασία του για τις κοινωνικές επιστήμες. Τέλος στο μάθημα γίνεται λεπτομερειακή παρουσίαση δύο αρκετά πρόσφατων και πολλά υποσχόμενων θεωρητικών εξελίξεων: της εξελικτικής θεωρίας παιγνίων και της ψυχολογικής θεωρίας παιγνίων, Εκτός από το γεγονός ότι η Θεωρία Παιγνίων μπορεί να αποτελέσει ένα πολύτιμο εργαλείο για το φοιτητή ώστε να αντιμετωπίσει κάθε είδους στρατηγική αλληλεπίδραση, μπορεί επίσης να λειτουργήσει ως αφορμή για ενδιαφέρουσες συζητήσεις σχετικά με το ρόλο της οικονομικής ως κοινωνικής επιστήμης. Στο μάθημα αυτό αναμένεται ότι οι φοιτητές θα εντρυφήσουν στις τεχνικές όψεις της θεωρίας αλλά και ότι θα αναπτύξουν τις προσωπικές τους απόψεις



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	για τα λεπτότερα θεωρητικά ζητήματα που θα ανακύψουν.						
Θεσμική Οικονομική	<p>Η θεσμική οικονομική εστιάζει στην κατανόηση του ρόλου της διαδικασίας εξέλιξης και του ρόλου των θεσμών στην διαμόρφωση της συμπεριφοράς των οικονομικών παραγόντων/ατόμων. Σε αντιδιαστολή με την αποκλειστική έμφαση στον ρόλο των τιμών ή στην ζήτηση και προσφορά, η θεσμική οικονομική δίνει έμφαση στον ρόλο των θεσμών. Η «παραδοσιακή» θεσμική οικονομική θεωρεί πως εκτός από τις προτιμήσεις, οι προσδοκίες για το μέλλον, συνήθειες, και κίνητρα όχι μόνο διαμορφώνουν τους θεσμούς αλλά περιορίζονται και επηρεάζονται από τους θεσμούς. Η Νέα Θεσμική Οικονομική αξιοποιεί εργαλεία που αναπτύχθηκαν από την νεοκλασική οικονομική και συμπεριλαμβάνει νέους κλάδους όπως το Δίκαιο και Οικονομία, Συμπεριφορική Οικονομική, και Οικονομικά και Κοινωνικά Δίκτυα. Ενδεικτικές θεματικές είναι η Θεωρία Συμβολαίων και Ιδιοκτησιακών Δικαιωμάτων, η εξέλιξη των θεσμών (πολιτική διαδικασία, παίγνια ψηφοφοριών), η κοινωνικοποίηση των ατομικών επιλογών, θεσμοί ως συντονιστικοί μηχανισμοί. Το εύρος των θεμάτων που μπορεί να καλύψει η</p>	41ECO464	Εαρινό (Β')	7	3	ΟΧΙ	Ελεύθερης Επιλογής



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	Θεσμική Οικονομική είναι μεγάλο αλλά ο υποψήφιος θα μπορέσει να διαμορφώσει την ύλη ανάλογα με τα ενδιαφέροντα του						
Οικονομική των Δικτύων και της Πληροφόρησης	<p>Το μάθημα στοχεύει να εισαγάγει στην προβληματική των στρατηγικών αποφάσεων επιχειρήσεων που δραστηριοποιούνται σε αγορές δικτυακών αγαθών. Τα δικτυακά αγαθά διαφοροποιούνται από τα παραδοσιακά αγαθά επειδή υπόκεινται σε εξωτερικότητες δικτύου. Έτσι, στην περίπτωση των παραδοσιακών αγαθών η αξία για τον κάθε καταναλωτή εξαρτάται από την ποσότητα του αγαθού που αυτός προμηθεύεται, ενώ στην περίπτωση των δικτυακών αγαθών η αξία αυτή επηρεάζεται επιπλέον και από το πόσοι άλλοι καταναλωτές κάνουν χρήση του ίδιου προϊόντος.</p> <p>Στις δικτυακές αγορές που εξετάζονται στο πλαίσιο του μαθήματος περιλαμβάνονται μεταξύ άλλων, η αγορά ηλεκτρονικών υπολογιστών, η αγορά λογισμικού, ο κλάδος των τηλεπικοινωνιών και των μεταφορών, τμήμα του τραπεζικού τομέα όπως και η αγορά πληροφόρησης. Κοινά χαρακτηριστικά των κλάδων αυτών είναι</p> <ul style="list-style-type: none"> -ο βαθμός συμπληρωματικότητας και συμβατότητας των προϊόντων που προσφέρονται από τις επιχειρήσεις που δραστηριοποιούνται σε μια συγκεκριμένη 	41ECO465	Εαρινό (Β')	7	3	ΟΧΙ	Ελεύθερης Επιλογής

	<p>αγορά, και κατά συνέπεια ο βαθμός ύπαρξης κριτηρίων τυποποίησης των προϊόντων αυτών,</p> <ul style="list-style-type: none"> -εξωτερικότητες στην κατανάλωση -σημαντικό κόστος στην αλλαγή προμηθευτή του αγαθού -σημαντικές οικονομίες κλίμακας στην παραγωγή <p>Οι στρατηγικές αποφάσεις των επιχειρήσεων επηρεάζονται από την σχετική βαρύτητα των χαρακτηριστικών αυτών στον κάθε κλάδο.</p> <p>Στο πρώτο μέρος του μαθήματος καλύπτονται οι θεωρητικές έννοιες που επιτρέπουν την ανάλυση των δικτυακών αγορών. Στο δεύτερο μέρος εξετάζονται επί μέρους αγορές όπως αυτές του λογισμικού, των τηλεπικοινωνιών και των αγορών πληροφόρησης.</p> <p>Το μάθημα εντάσσεται στο ευρύτερο γνωστικό πεδίο της Μικροοικονομικής Ανάλυσης και της Βιομηχανικής Οργάνωσης.</p>								
<p>3^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ, ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ και ΕΥΡΩΠΑΙΚΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΕΣ ΕΞΕΛΙΞΕΙΣ» αφορά στην αξιοποίηση του ανθρώπινου κεφαλαίου και της τεχνολογίας, και στη διαχείριση της τεχνολογικής αλλαγής και κατ' επέκταση της καινοτομίας με σκοπό την επίτευξη οικονομικής ανάπτυξης και μεγέθυνσης στις οικονομίες. Πέραν των θεωρητικών αναζητήσεων για τις παραπάνω σχέσεις, η ανάλυση του γνωστικού αντικείμενου πραγματοποιείται στο πλαίσιο των εξελίξεων στην ευρωπαϊκή οικονομία και σχετίζεται με τις επιρροές των παραπάνω σχέσεων στην προσπάθεια των κρατών μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης επιτύχουν ικανοποιητική οικονομική ανάπτυξη και μεγέθυνση και να επιτύχουν τη διαδικασία της ευρωπαϊκής οικονομικής ολοκλήρωσης.</p>									
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



<p>Ανθρώπινοι Πόροι και Ανάπτυξη</p>	<p>Η αξιοποίηση του ανθρώπινου κεφαλαίου αποτελεί προσδιοριστικό παράγοντα τόσο της οικονομικής μεγέθυνσης, όσο και της ανάπτυξης.</p> <p>Η αξιοποίηση του ανθρώπινου κεφαλαίου αποτελεί προσδιοριστικό παράγοντα τόσο της οικονομικής μεγέθυνσης, όσο και της ανάπτυξης. Σκοπός του μαθήματος είναι να αναλύσει την οικονομική και θεσμική λειτουργία της αγοράς εργασίας και τον ρόλο του ανθρώπινου παράγοντα στη δυναμική του οικονομικού μετασχηματισμού, εμπλουτίζοντας το πεδίο οικονομικής ανάλυσης με τη συμβολή σύγχρονων μεθόδων διοίκησης ανθρωπίνων πόρων. Στο πλαίσιο αυτό, παρουσιάζονται σύγχρονες προκλήσεις όπως η διαχείριση των μεταναστευτικών ροών και μέθοδοι και πολιτικές διεύρυνσης δεξιοτήτων, παρακίνησης κι αποτελεσματικής διοίκησης ανθρώπινου δυναμικού καθώς κι ο ρόλος της ηγεσίας στη διεύρυνση της επιχειρηματικότητας</p>	<p>41ECO482</p>	<p>Χειμερινό (Α')</p>	<p>7</p>	<p>3</p>	<p>ΟΧΙ</p>	<p>Ελεύθερης Επιλογής</p>
<p>Οικονομικά της Τεχνολογίας</p>	<p>Σκοπός: Σκοπός του μαθήματος είναι η ανάλυση του ρόλου της τεχνολογικής αλλαγής, της τεχνολογίας και της καινοτομίας ως παραγόντων-κλειδιά για την ανάπτυξη, τη δυναμική και τη λειτουργία των σύγχρονων οικονομικο-κοινωνικών συστημάτων, σε εθνικό και υπερεθνικό</p>	<p>41EC0453</p>	<p>Χειμερινό (Α')</p>	<p>7</p>	<p>3</p>	<p>ΟΧΙ</p>	<p>Επιλογής Θεματικών Ενότητων</p>



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



επίπεδο.

Περιγραφή:

Το μάθημα ασχολείται με την έννοια, τη φύση και τα χαρακτηριστικά της τεχνολογικής αλλαγής, τις θεωρητικές προσεγγίσεις της τεχνολογικής αλλαγής, την έννοια της καινοτομίας, τη διάχυση και μεταφορά τεχνολογίας, την κατοχύρωση και αξιοποίηση της καινοτομίας και τις πολιτικές για την ανάπτυξη τεχνολογίας. Επίσης, αναλύει το ρόλο της τεχνολογίας σε μικρο-οικονομικό και κλαδικό επίπεδο

Περιεχόμενο-Υλη:

1. Έννοιες της τεχνολογικής αλλαγής, τεχνολογικής προόδου, και αντικείμενο της 'Οικονομικής της Τεχνολογίας'.
2. Η ένταξη της τεχνολογικής αλλαγής στην οικονομική ανάλυση και σκέψη
3. Μορφές τεχνολογικής αλλαγής-Εννοιολογικές διακρίσεις, κριτήρια, δείκτες
4. Τεχνολογική αλλαγή-Επιστήμη-Καινοτομία-Μορφές γνώσης.
5. Φύση και ιδιαίτερα χαρακτηριστικά της τεχνολογικής αλλαγής και της καινοτομίας
6. Ζήτηση και Προσφορά: Δύο βασικές πηγές της καινοτομίας: Θεωρητικές προσεγγίσεις-Πρακτική σημασία
7. Τα υποδείγματα για τη διαδικασία της Έρευνας και Ανάπτυξης (Ε&Α)
8. 'Τεχνολογικά παραδείγματα', 'τεχνολογικές τροχιές', 'τεχνολογικές



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>ευκαιρίες' στη σύγχρονη εξελικτική-αναπτυξιακή διαδικασία</p> <p>9. Δομή της αγοράς, μέγεθος επιχείρησης και καινοτομία</p> <p>10. Μεταφορά τεχνολογίας: έννοιες, μορφές, σημασία, προσδιοριστικοί παράγοντες, κρατικές πολιτικές</p> <p>11. Η κλαδική διάσταση της τεχνολογικής αλλαγής και η εξελικτική θεωρία. Σημασία από πλευράς πολιτικής</p> <p>12. Επιχειρησιακές στρατηγικές για τεχνολογική αλλαγή και καινοτομική δραστηριότητα</p>							
Ευρωπαϊκή Οικονομική Ολοκλήρωση	<p>Στόχος του μαθήματος είναι να κατανοήσουν οι φοιτητές τη διαδικασία της Ευρωπαϊκής ολοκλήρωσης και την επιρροή της στην οικονομική μεγέθυνση των κρατών μελών καθώς και την αύξηση ή μείωση των περιφερειακών ανισοτήτων στο εσωτερικό της Ε.Ε.</p> <p>Περιεχόμενο-Υλη:</p> <p>Θεωρητικό υπόβαθρο της διαδικασίας της οικονομικής ενοποίησης και ιστορικές συνθήκες δημιουργίας των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων (Ε.Κ.): τρόποι οικονομικής ολοκλήρωσης, συνέπειες των διευρύνσεων των Ε.Κ., νομικό πλαίσιο και προϋπολογισμός.</p> <p>Κοινοτικοί θεσμοί και διαδικασία λήψης αποφάσεων σε υπερεθνικό επίπεδο.</p> <p>Πλαίσια οικονομικής πολιτικής των Ε.Κ.:</p>	41EC0423	Εαρινό (Β')	7	3	ΟΧΙ	Επιλογής Θεματικών Ενοτήτων	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Κοινή Αγροτική Πολιτική, Ενιαία Αγορά και κοινή εμπορική πολιτική, πολιτική ανταγωνιστικότητας, Οικονομική και Νομισματική Ένωση, ευρωπαϊκή πολιτική περιφερειακής ανάπτυξης, κοινωνική πολιτική και πολιτική περιβάλλοντος και ενέργειας.

Τα επί μέρους κεφάλαια της ύλης είναι:

- Θεωρητικό πλαίσιο
- Το διεθνές περιβάλλον, δημιουργία της ΕΚΑΕ
- Δημιουργία ΕΟΚ, ΕΚΑΕ, ΕΕ
- Διαδικασίες εμβάθυνσης και διεύρυνσης
- Το θεσμικό πλαίσιο
- Ο προϋπολογισμός και το κοινοτικό δίκαιο
- Η Ενιαία Αγορά (βασικές αρχές)
- Η Ενιαία Αγορά (ελεύθερη κυκλοφορία εμπορευμάτων)
- Η Ενιαία Αγορά (ελεύθερη κυκλοφορία συντελεστών παραγωγής)
- Κοινή Εξωτερική Εμπορική Πολιτική
- Κοινή Αγροτική Πολιτική (ΚΑΠ)
- Οικονομική και Νομισματική Ένωση (ΟΝΕ)
- Πολιτική Ανταγωνιστικότητας
- Δομικές πολιτικές: Περιφερειακή Ανάπτυξη
- Δομικές πολιτικές: Κοινωνική Πολιτική
- Πολιτική προστασίας περιβάλλοντος και ενέργειας



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



4 ^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ» Η φιλοσοφία, ο ρόλος και η εφαρμογή του Μάρκετινγκ στην επιχείρηση στο σύγχρονο περιβάλλον. Βασικές έννοιες Μάρκετινγκ, η σταδιακή ανάπτυξη και εφαρμογή του Μάρκετινγκ στις επιχειρήσεις, το Μάρκετινγκ στη σημερινή κοινωνία, το περιβάλλον του Μάρκετινγκ, η έρευνα Μάρκετινγκ, η αγορά και η τμηματοποίηση της αγοράς, η τοποθέτηση του προϊόντος, η συμπεριφορά του καταναλωτή, το προϊόν και ο κύκλος ζωής του προϊόντος, τιμολόγηση, διανομή, προβολή και ολοκληρωμένη επικοινωνία.								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Εισαγωγή στο Μάρκετινγκ	<p>Σκοπός του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών με τη φιλοσοφία, το ρόλο και την εφαρμογή του Μάρκετινγκ στην επιχείρηση στο σύγχρονο περιβάλλον. Οι παραδόσεις διαρκούν ένα εξάμηνο και επικεντρώνονται στο Καταναλωτικό Μάρκετινγκ.</p> <p>Περιεχόμενο: Βασικές έννοιες Μάρκετινγκ, η σταδιακή ανάπτυξη και εφαρμογή του Μάρκετινγκ στις επιχειρήσεις, το Μάρκετινγκ στη σημερινή κοινωνία, το περιβάλλον του Μάρκετινγκ, η έρευνα Μάρκετινγκ, η αγορά και η τμηματοποίηση της αγοράς, η τοποθέτηση του προϊόντος, η συμπεριφορά του καταναλωτή, το προϊόν και ο κύκλος ζωής του προϊόντος, τιμολόγηση, διανομή, προβολή και ολοκληρωμένη επικοινωνία.</p>	41MGT461	Χειμερινό (Α')	7	3	ΟΧΙ	Ελεύθερης Επιλογής	
Εισαγωγή στο Μάρκετινγκ (Αγγλική Γλώσσα)	This course is designed to provide students with an overview of key marketing concepts, as they apply in a variety of firms and organisations in the contemporary	41MGT461	Εαρινό (Β')	7	3	ΟΧΙ	Ελεύθερης Επιλογής	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>environment. Students will develop knowledge and understanding of the core role of marketing, including the value of the marketing mix in ensuring successful marketing implementation as well as the significance of external and internal forces affecting marketing practice. Also students will learn about factors that influence consumer behaviour and the way markets are viewed and targeted by marketers. Students will be required to write a project. This provides an excellent opportunity for students to demonstrate skills and add to their research and project presentation experience.</p> <p>Course outline: Marketing in the contemporary environment, marketing evolution, consumerism, marketing and society, company orientation, marketing and the firm, services marketing, the marketing environment, marketing research, consumer behaviour, market segmentation, positioning, the product and product life cycle, pricing, distribution and promotion.</p>							
Μάρκετινγκ Υπηρεσιών	<p>Σκοπός του μαθήματος είναι να γνωρίσουν οι φοιτητές και φοιτήτριες τον τομέα των υπηρεσιών και ειδικότερα την παραγωγή και το Μάρκετινγκ των Υπηρεσιών στο σύγχρονο ανταγωνιστικό περιβάλλον,</p>	41MGT462	Εαρινό (Β')	7	3	ΟΧΙ	Ελεύθερης Επιλογής	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



καθώς και τους παράγοντες που επηρεάζουν την ποιότητα των προσφερόμενων υπηρεσιών και αντίστοιχα προσδιορίζουν την ανταγωνιστικότητα των επιχειρήσεων. Οι φοιτητές παροτρύνονται να παρακολουθήσουν αυτό το μάθημα αφού έχουν παρακολουθήσει το μάθημα «Εισαγωγή στο Μάρκετινγκ» στο πρώτο εξάμηνο.

Περιεχόμενο:
 Ο κλάδος των υπηρεσιών στην οικονομία, ιστορική ανάπτυξη του μάρκετινγκ υπηρεσιών, τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά των υπηρεσιών, η ποιότητα των υπηρεσιών και οι προσεγγίσεις για τη μέτρησή της, το χαρτοφυλάκιο των προϊόντων της επιχείρησης και τα στοιχεία του περιβάλλοντος, οι συμμετέχοντες και η έννοια του εσωτερικού μάρκετινγκ, ο ρόλος της οργάνωσης διαδικασιών, οι τεχνικές επικοινωνίας, η τμηματοποίηση της αγοράς, τιμολόγηση, διοίκηση της διανομής, μάρκετινγκ βιομηχανικών υπηρεσιών.

5^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ» Αναφέρεται στην εκπαίδευση των φοιτητών της Οικονομικής Επιστήμης σε Ποσοτικά Εργαλεία που χρησιμοποιούνται για τον αριθμητικό προσδιορισμό οικονομικών μεγεθών-μεταβλητών. Τα μαθηματικά εργαλεία αυτά βρίσκονται κυρίως στον χώρο της Μαθηματικής Ανάλυσης, Γραμμικής Άλγεβρας, Θεωρίας Βελτιστοποίησης και Θεωρίας απλών ή και Διαφορικών Εξισώσεων.

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες /	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
------------------	-------------------------------	---------	---------	----------------------	----------------------------	------------	-----------	------



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
 Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
 Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



				(ECTS)				
Εισαγωγή στα Μαθηματικά	<p>Σκοπός Η ανάπτυξη μαθηματικών εργαλείων, αναγκαίων για την κατανόηση των πανεπιστημιακών μαθηματικών. Απευθύνεται σε όσους φοιτητές έχουν ελλειπές υπόβαθρο στα βασικά μαθηματικά.</p> <p>Περιεχόμενο Σύνολα, Αριθμοί, Αθροίσματα - Γινόμενα, Συστήματα Συντεταγμένων, Διανύσματα, Μιγαδικοί Αριθμοί, Πράξεις με Πολύωυμα. Πολυωνυμικές Εξισώσεις. Λογάριθμοι, Λογαριθμικές Εξισώσεις, Εκθετικές εξισώσεις. Συστήματα, Πίνακες Ορίζουσες. Βασικές Έννοιες Συναρτήσεων, Γραφικές Παραστάσεις, Ακολουθίες, Εισαγωγή στις Παραγώγους</p>	41ΜΤΗ100	Χειμερινό (Α')	7	6	ΟΧΙ	Ελεύθερης Επιλογής	
Τμήμα ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΜΕΣΩΝ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ								
1^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Ψυχολογία της επικοινωνίας και των Μ.Μ.Ε.»								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Θέματα ψυχολογικής ανάπτυξης στον κυβερνοχώρο	Ο βασικός στόχος του μαθήματος είναι να κατανοήσουν οι φοιτητές τους άμεσους και έμμεσους τρόπους με τους οποίους τα νέα μέσα εμπλέκονται εξ αρχής στη ζωή	83ΝΥΣ212	Εαρινό (ΣΤ' & Η')	6	3	ΝΑΙ	Σεμινάριο	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>των παιδιών, επηρεάζοντας την ανάπτυξη της σκέψης, του συναισθήματος, των αξιών και των σχέσεων. Συμπληρωματικός στόχος του μαθήματος είναι η άσκηση των φοιτητών στην επιστημονική έρευνα σχετικά με την ψυχολογική επένδυση και τη χρήση των μέσων από παιδιά και εφήβους, καθώς και στην ανάπτυξη προγραμμάτων αγωγής και εκπαίδευσης στα μέσα επικοινωνίας. Ειδικότητα οι ενότητες που καλύπτονται είναι:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Γενικά στοιχεία ψυχολογίας της ανάπτυξης (της σκέψης, των συναισθημάτων, της κοινωνικότητας) και αλλαγές που επιφέρουν τα μέσα σε παραμέτρους της ψυχολογικής ανάπτυξης. • Επιδράσεις των μέσων στην εμπειρία του κόσμου και την αντίληψη του εαυτού, στην επικοινωνία και τις διαπροσωπικές σχέσεις, στη συναισθηματική και νοητική ζωή. • Στοιχεία και τεχνικές της αγωγής και εκπαίδευσης στα μέσα επικοινωνίας (μορφές αλφαριθμητισμού στα μέσα, στόχοι και παιδαγωγικές τεχνικές) και διαδικασίες ανάπτυξης προγραμμάτων αγωγής και εκπαίδευσης στα μέσα επικοινωνίας. 						
Εισαγωγή στις συγκρούσεις και διαχείριση συγκρούσεων	Το μάθημα εισάγει τους φοιτητές στο πολυεπιστημονικό πεδίο των	83ΝΥΣ138	Χειμερινό (Ε'+Ζ')	6	3	ΟΧΙ	Σεμινάριο



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



συγκρούσεων με επικέντρωση στη διομαδική συμπεριφορά, δηλαδή στη συμπεριφορά που σχετίζεται με την αλληλεπίδραση εντός διακριτών κοινωνικών ομάδων. Αναπτύσσονται οι βασικές θεωρητικές προσεγγίσεις σχετικά με την έννοια της σύγκρουσης, οι ποικίλες διαστάσεις της σύγκρουσης, τα συναισθήματα που συνδέονται με τις συγκρούσεις, η σημασία της αφήγησης και της νοηματοδότησης, καθώς και θέματα σχετικά με τις συγκρούσεις και τα ΜΜΕ. Επίσης, παρουσιάζονται και συζητούνται επικοινωνιακές πρακτικές διαχείρισης συγκρούσεων και οι επιπτώσεις των συγκρούσεων σε ατομικό και κοινωνικό επίπεδο. Το μάθημα είναι επιλογής. Οι βασικές θεματικές του μαθήματος είναι:

- Ορισμοί της σύγκρουσης
- Ενδοατομική, διαπροσωπική και διομαδική σύγκρουση
- Συναισθήματα, συγκίνηση και συγκρούσεις
- Η συμβολή των ΜΜΕ στη σύγκρουση
- Επιπτώσεις των συγκρούσεων σε επίπεδο ατόμου και κοινότητας
- Επικοινωνιακές πρακτικές διαχείρισης της σύγκρουσης



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



2 ^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Οργάνωση των ΜΜΕ»								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Οργάνωση και ροή προγράμματος στην τηλεόραση και το ραδιόφωνο	Το μάθημα αποσκοπεί στην εξοικείωση των φοιτητών με τις πτυχές της θεωρίας και πρακτικής του προγραμματισμού στην τηλεόραση και το ραδιόφωνο. Εστιάζει στις στρατηγικές και τις τακτικές που έχουν αναπτύξει τα τηλεοπτικά κανάλια και οι ραδιοφωνικοί σταθμοί στο να προσελκύσουν τους τηλεθεατές και ακροατές στις συχνότητές τους, αλλά και να προβλέψουν, όσο αυτό είναι δυνατό, τη συμπεριφορά τους. Κατ' επέκταση δίνει ιδιαίτερη έμφαση στη ροή του κοινού καθώς η προσέλκυση σημαντικού όγκου του κοινού και η διατήρησή του στις συχνότητες αποτελεί το πρωταρχικό ζητούμενο κάθε τηλεοπτικού και ραδιοφωνικού σταθμού. Επίσης το μάθημα εστιάζει στην οργάνωση παραγωγής διαφόρων ειδών τηλεοπτικών προγραμμάτων, τη ροή προγράμματος ενός τηλεοπτικού σταθμού, ανάλογα με το είδος του (κρατικός, δημοτικός, εμπορικός, δορυφορικός, καλωδιακός, συνδρομητικός ή OTT/streaming κλπ.), στις αποφάσεις για τη ροή του προγράμματος και τον προγραμματισμό, στο είδος προγράμματος	83NE421	Χειμερινό (Ε'+Ζ')	4	3	ΟΧΙ	Επιλογής	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>και ώρα μετάδοσης στις καθημερινές και τα Σαββατοκύριακα. Το πρόγραμμα σαν καταναλωτικό προϊόν. Έρευνα αγοράς και περιορισμός των στοιχείων αβεβαιότητας. Στρατηγική προγραμματισμού.</p> <p>Προσέλκυση και διατήρηση της ακροαματικότητας, ο ανταγωνισμός, ποια προγράμματα ελκύουν ποιους. Κόστος παραγωγής προγράμματος και διαφημιστική απόδοση. Ο ρόλος και οι υποχρεώσεις ενός κρατικού τηλεοπτικού σταθμού. Οργάνωση παραγωγής διάφορων ειδών ραδιοφωνικών προγραμμάτων, η ροή προγράμματος ενός ραδιοφωνικού σταθμού ανάλογα με το είδος του. Που βασίζονται οι αποφάσεις για την ροή και τον προγραμματισμό. Ώρα μετάδοσης και είδος προγράμματος, η έρευνα αγοράς, στρατηγική προγραμματισμού, ο ανταγωνισμός.</p> <p>Απώτερος στόχος είναι η πρακτική εξοικείωση στη δομή του τηλεοπτικού και ραδιοφωνικού προγράμματος και στον τρόπο με τον οποίο αυτά ανταποκρίνονται τόσο στις προσδοκίες του κοινού, όσο και της βιομηχανίας.</p>							
Συγκριτική ανάλυση επικοινωνιακών συστημάτων	<p>Η συγκριτική προσέγγιση αποτελεί βασικό σημείο εκκίνησης στο χώρο των Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης και του επικοινωνιακού πεδίου γενικότερα. Στην ουσία, η συγκριτική προσέγγιση σε γενικές</p>	83NE412	Εαρινό (ΣΤ')	4	3	ΟΧΙ	Επιλογής	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



γραμμές συγκρίνει δύο ή περισσότερες χώρες σε σχέση με μια κοινή δραστηριότητα. Αντικείμενο του μαθήματος είναι η εξέταση και η σύγκριση των επικοινωνιακών, κυρίως των ραδιοηλεκτρονικών, συστημάτων και των οργανωτικών πλαισίων μέσα στο οποίο λειτουργούν σε διαφορετικές χώρες όπως και οι παράγοντες που επηρεάζουν την ανάπτυξή τους. Η συγκριτική προσέγγιση μας δείχνει με ποιο τρόπο άλλες χώρες έχουν οργανώσει και αναδιαρθρώσει τους οπτικοακουστικούς του τομείς και έχουν αντιδράσει στις νέες εξελίξεις. Στο πλαίσιο του μαθήματος θα αναλυθούν τα ραδιοηλεκτρονικά συστήματα διαφόρων χωρών από την Αμερική, την Ευρώπη και άλλες περιοχές του κόσμου. Έμφαση δίδεται στη δομή, τη λειτουργία και τους θεσμούς των ραδιοηλεκτρονικών συστημάτων του Ευρωπαϊκού νότου.

3^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Κοινωνία και Επικοινωνία»

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Κοινωνία της πληροφορίας	Το μάθημα ξεκινά με τη μελέτη της έννοιας της 'Κοινωνίας της Πληροφορίας' μέσα από την παρουσίαση διαφορετικών θεωρητικών προσεγγίσεων. Συνεχίζει προσφέροντας αναλυτική και διεξοδική	83NY404	Εαρινό (Δ')	5	3	ΟΧΙ	Υποχρεωτικό	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>συζήτηση για μια σειρά από ζητήματα που έχουν απασχολήσει κατά καιρούς τη δημόσια συζήτηση (public debates) και ατζέντα, και την κοινή γνώμη. Για παράδειγμα, οι θεματικές ενότητες του μαθήματος περιλαμβάνουν συζήτηση για πολιτική συμμετοχή και ακτιβισμό, για την κουλτούρα της διασημότητας, για την ριάλιτυ TV, για τις αναπαραστάσεις της κοινωνικής τάξης στα μέσα, για τη σχέση παιδιών και νέων τεχνολογιών, για την κουλτούρα της πορνογραφίας, και για τον μεταφεμινισμό. Για την καλύτερη κατανόηση των προβληματικών και των επιχειρημάτων που παρουσιάζουν οι διαφορετικές θεωρητικές προσεγγίσεις που εξετάζει το μάθημα, οι φοιτητές έχουν τη δυνατότητα να συζητούν κάθε εβδομάδα πάνω σε κάθε θεματικό άξονα, μέσα από τις 'Περιοχές Συζητήσεων' της ηλεκτρονικής τάξης.</p>						
Κοινωνική Θεωρία	<p>Η κοινωνική θεωρία μελετά την κοινωνία. Εξετάζει τις σχέσεις ανάμεσα σε ομάδες, θεσμούς, ταυτότητες, και τις διατομικές αλληλεπιδράσεις, σε ένα ευρύτερο κοινωνικό πλαίσιο. Εξετάζει επίσης τις μορφές σύνολης κοινωνίας όπως η εθνότητα και το έθνος, καθώς και τις μεταξύ τους σχέσεις, τα πολιτισμικά φαινόμενα, τη σχέση ανάμεσα στην τεχνολογία και την κοινωνία, την κοινωνική</p>	83NVE02	Χειμερινό (Α')	4	3	ΟΧΙ	Κατ'επιλογή Υποχρεωτικό

διαστρωμάτωση και την κοινωνική ανισότητα αναγνωρίζοντας τον κομβικό ρόλο σε αυτά της αλληλεπίδρασης και της επικοινωνίας. Η κοινωνική θεωρία μελετά ακόμα τη διαμόρφωση και τον μετασχηματισμό κοινωνικών φαινομένων όπως ανεργία, η μετανάστευση, ο κοινωνικός αποκλεισμός, ο ρατσισμός κ.ά. Το πρώτο μέρος του μαθήματος είναι αφιερωμένο στην κατανόηση της κοινωνικής θεωρίας ως επιστήμης, των δυνατοτήτων και των ορίων της, των θεμελιωδών ζητημάτων με τα οποία ασχολείται, καθώς και των μεθοδολογικών εργαλείων που χρησιμοποιούνται, καθώς και των βασικών Σχολών στην κοινωνία θεωρία. Ειδικότερα παρουσιάζονται και αναλύονται ορισμένες κύριες προσεγγίσεις στην κοινωνική θεωρία (Ντυρκάϊμ και θετικισμός, Μαρξ και μαρξισμός, Βέμπερ, Πάρσονς και Δομικός Λειτουργισμός, Κριτική Θεωρία, Συμβολική Διαντίδραση). Στο πλαίσιο αυτό εξετάζεται το αντικείμενο μελέτης της κοινωνικής θεωρίας, η σχέση της με τους άλλους κλάδους της γνώσης στην περιοχή των κοινωνικών επιστημών, η ιστορική διαμόρφωσή της, καθώς επίσης και οι παράγοντες που συνέβαλαν σε αυτό. Στο δεύτερο μέρος εξετάζονται ορισμένα επίσης θεμελιώδη ζητήματα που άπτονται του κορμού της γνώσης και της



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>έρευνας στην κοινωνική θεωρία.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Κοινωνία, κοινωνικοί θεσμοί, κοινωνικές ομάδες και κοινωνική δράση • Πολιτισμός και Κοινωνικοποίηση • Κοινωνική διαντίδραση • Κοινωνική διαστρωμάτωση και ταξική δομή • Εργασία και οικονομία • Φυλή, εθνότητα, έθνος • Εκπαίδευση • Μέσα μαζικής επικοινωνίας 							
Κοινωνιολογία των ειδήσεων	<p>Σκοπός του μαθήματος είναι να κατανοήσουν οι φοιτητές το χαρακτήρα των ειδήσεων στο σύγχρονο σύνθετο περιβάλλον της κοινωνίας της πληροφορίας και ταυτοχρόνως κοινωνίας των ΜΜΕ, τη σχέση των ειδήσεων με την «πραγματικότητα», καθώς και την διαμόρφωσή τους ως αποτέλεσμα ενός πλέγματος πολλαπλών παραγόντων στους οποίους περιλαμβάνονται: ο σύγχρονος πολιτισμός, η ιδιοκτησία των ΜΜΕ αλλά και η δομή της σύγχρονης οικονομία, όπως και η οικονομική κρίση, τα πολιτικά</p>	83NE422	Εαρινό (ΣΤ')	4	3	ΟΧΙ	Επιλογής	

	<p>πρόσωπα και φορείς, η πολιτική κουλτούρα, καθώς και η δομή του πολιτικού συστήματος και των σχέσεων του με το επικοινωνιακό σύστημα, οι πρακτικές συλλογής και παραγωγής των ειδήσεων, όπως και οι επικοινωνιακή στρατηγική των διαφόρων θεσμών, η κουλτούρα του μέσου και ο χαρακτήρας του ως μέσου σοβαρών ή ελαφρών ειδήσεων, η παγκοσμιοποίηση και τα παγκόσμια μέσα, αλλά ταυτόχρονα η περιφερειοποίηση και η τοπικοποίηση των ειδήσεων και τέλος αλλά όχι τελευταία το ίδιο το κοινό στο οποίο απευθύνονται οι ειδήσεις.</p>							
--	---	--	--	--	--	--	--	--

4^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Νέες Τεχνολογίες και Επιστήμη Δεδομένων στην Επικοινωνία και τα ΜΜΕ»

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Πρακτικές Εφαρμογές των ΤΠΕ στην Επικοινωνία και τα ΜΜΕ	<p>Στόχοι του μαθήματος είναι: α) εξοικειωθούν οι φοιτητές με τις εφαρμογές των υπολογιστών και του διαδικτύου β) να αποκτήσουν δεξιότητες χρήσης αντιπροσωπευτικών εφαρμογών στο χώρο της επικοινωνίας και των ΜΜΕ και γ) να διδαχθούν τα περιβάλλοντα</p>	83ΝΥΕ01	Χειμερινό (Α')	4	3	ΝΑΙ	Κατ' επιλογή υποχρεωτικό	



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξης περιεχομένου στο διαδίκτυο ώστε να είναι σε θέση να αναπτύξουν το δικό τους περιεχόμενο (blog, websites) τόσο σε σταθερά όσο και σε κινητά περιβάλλοντα διασύνδεσης. Πιο αναλυτικά, στο μάθημα αυτό που διεξάγεται σε μορφή εργαστηρίων, πραγματοποιείται η πρακτική χρήση και αξιοποίηση των λογισμικών πακέτων Word , Excel, Powerpoint ενώ ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στη δημιουργία περιεχομένου στο διαδίκτυο κάνοντας εκτενή χρήση του περιβάλλοντος WordPress, ώστε να έχουν οι φοιτητές/τριες τη δυνατότητα να δημιουργήσουν το δικό τους περιεχόμενο στο διαδίκτυο με πρόσβαση τόσο από σταθερά όσο και από κινητά περιβάλλοντα διασύνδεσης. Οι φοιτητές/τριες μαθαίνουν βασικές αρχές της μεθοδολογίας Χρηστοκεντρικού Σχεδιασμού (User-Centered Design Methodology), ακολουθώντας τα στάδια ανάπτυξης και κατασκευής ενός έργου στο διαδίκτυο (web site), και συγκεκριμένα τον



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Στρατηγικό Σχεδιασμό (Planning), την Ανάλυση Απαιτήσεων των Χρηστών (User Requirements Analysis), τον Σχεδιασμό Ιστοχώρου (Design) και τέλος της Αξιολόγηση Ευχρηστίας (Usability Evaluation). Τα στάδια αυτά τα εφαρμόζουν κατά την υλοποίηση ενός ιστοχώρου στο διαδίκτυο και τα αποτελέσματα παρουσιάζονται για την τελική αξιολόγηση του μαθήματος. Ερευνάται επίσης, ο ρόλος των κοινωνικών δικτύων στη διάδοση του περιεχομένου του ιστοχώρου και παρουσιάζονται στρατηγικές για τη βέλτιστη δυνατή προβολή του ιστοχώρου και την αύξηση της επισκεψιμότητάς του. Οι φοιτητές/τριες ακολουθούν αυτές τις βέλτιστες πρακτικές για την προβολή και διάχυση του περιεχομένου που έχουν να δημιουργήσουν. Τα αποτελέσματα της υλοποίησης του έργου, η αξιοποίηση των κοινωνικών δικτύων και η υλοποίηση του ιστοχώρου με τη χρήση του Word Press παρουσιάζονται στο τέλος του εξαμήνου



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	για αξιολόγηση.						
Ανάλυση δεδομένων μεγάλου όγκου και επικοινωνία	<p>Το μάθημα έχει ως στόχο την εισαγωγή της επιστήμης των δεδομένων (data science) στους φοιτητές/τριες με κατεύθυνση την επικοινωνία και τη δημοσιογραφία δίνοντάς τους ένα ισχυρό θεωρητικό και πρακτικό υπόβαθρο καθώς και υπολογιστικές δεξιότητες ώστε να διαχειριστούν μεγάλα δεδομένα και να ανακαλύψουν κρυμμένη πληροφορία και γνώση που θα τους οδηγήσει στη δημιουργία ιστοριών, στην κατανόηση συμπεριφορών, στην εξόρυξη απόψεων, στην ανάλυση συναισθήματος, στην κατανόηση τάσεων και προτιμήσεων με εφαρμογές στη δημοσιογραφία, το μάρκετινγκ, τις δημοσκοπήσεις κ.ά. Τα μεγάλα δεδομένα χαρακτηρίζονται από μεγάλο όγκο, ταχύτητα και ποικιλία και μπορεί να προέρχονται από εθνικούς και διεθνείς οργανισμούς, μέσα κοινωνικής δικτύωσης, κρατικούς φορείς και</p>	83ΝΥΣ252	Εαρινό (ΣΤ' & Η')	6	3	ΝΑΙ	Σεμινάριο



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



στατιστικές υπηρεσίες. Τα δεδομένα αυτά, απαιτούν ειδικές τεχνολογίες και αναλυτικές μεθόδους για τη μετατροπή τους σε αξία και την εξαγωγή του πλούτου της πληροφορίας που έχουν, έτσι ώστε να αποκαλύψουν συσχετισμούς και να οδηγήσουν στην απάντηση σημαντικών ερωτημάτων που ενδιαφέρουν την κοινωνία και τους οργανισμούς που αναζητούν σχετικές απαντήσεις. Το μάθημα αρχικά ορίζει το πλαίσιο των μεγάλων δεδομένων, κάνει μια εισαγωγή στις βασικές έννοιες και ορισμούς, και παρουσιάζει το εύρος των εφαρμογών τους στην επικοινωνία και τη δημοσιογραφία. Στη συνέχεια παρουσιάζει σύγχρονες αλγοριθμικές και υπολογιστικές τεχνικές με σκοπό την άντληση, επεξεργασία και ανάλυση ενός μεγάλου αριθμού δεδομένων (συνήθως υπό τη μορφή κειμένου) που πολλές φορές είναι διαθέσιμα στο διαδίκτυο.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



<p>Καταγραφή και πρόβλεψη της συμπεριφοράς του χρήστη στο νέο ψηφιακό περιβάλλον</p>	<p>Στόχος του μαθήματος, είναι η μελέτη της προσαρμογής περιεχομένου μέσω τεχνικών εξατομίκευσης που βασίζονται στο φιλτράρισμα περιεχομένου βάσει αλγορίθμων τεχνητής νοημοσύνης και ενός προφίλ του χρήστη που σχηματίζεται από τις βαθμολογίες, τα likes και έμμεσες προτιμήσεις που εκφράζονται από το χρόνο παραμονής σε μία σελίδα, το χρόνο ανάγνωσης και το ιστορικό πλοήγησης.</p> <p>Τεχνικές όπως φιλτράρισμα βάσει περιεχομένου (context-based filtering), φιλτράρισμα βάσει χρηστών (user-based filtering), μοντελοποίηση εγγράφων (topic modelling) και εξόρυξη κειμένου (text mining) αποτελούν τη βάση για τη μελέτη νέων τεχνικών εξατομίκευσης τα αποτελέσματα των οποίων έχουν εφαρμοστεί στο χώρο της on-line δημοσιογραφίας και συγκεκριμένα στην εξατομικευμένη ανάγνωση ειδήσεων και σε καινοτόμες εφαρμογές πρόσβασης σε δημοσιογραφικό περιεχόμενο μέσω κινητών συσκευών. Εξετάζεται επίσης η</p>	83ΝΥΣ235	Εαρινό (Στ' +Η')	6	3	ΝΑΙ	Σεμινάριο	
---	--	----------	------------------	---	---	-----	-----------	--



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



εξατομίκευση όταν αυτή επιτυγχάνεται βάσει ορισμένων ιδιαίτερων χαρακτηριστικών του χρήστη. Τα χαρακτηριστικά αυτά, ομαδοποιημένα ανάλογα με την προτεινόμενη από κάθε θεωρία τυπολογία, συνιστούν τις αντιληπτικές προτιμήσεις των χρηστών καθώς επίσης και διεργασίες που σχετίζονται με τη συναισθηματική κατάσταση και την οπτική προσοχή. Όσον αφορά τις εφαρμογές των προσαρμοζόμενων και εξατομικευμένων συστημάτων αυτής της κατηγορίας, ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση, τα εκπαιδευτικά υπερμέσα, τα ψηφιακά εκπαιδευτικά παιχνίδια που διαθέτουν προσαρμογή του σεναρίου και της πολυπλοκότητάς τους ανάλογα με τις δυνατότητες του χρήστη καθώς και τα διαδραστικά περιβάλλοντα με βάση το συναίσθημα του χρήστη (Affective User Interfaces).



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



5 ^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Επικοινωνία και Πολιτισμός»								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Βασικές έννοιες στη θεωρία της επικοινωνίας	<p>Η μελέτη των σημασιών, του τρόπου παραγωγής και αποστολής τους (πομπός-δίαυλος) αφενός και αφετέρου του τρόπου πρόσληψής τους (δέκτης) είναι ο πυρήνας γύρω απ' τον οποίο αρθρώνονται οι βασικές έννοιες στη Θεωρία της Επικοινωνίας. Τούτο σημαίνει ότι το μάθημα δεν είναι μόνο θεωρητικό, επειδή η ίδια η θεωρία της επικοινωνίας οδηγείται στην πράξη κάτω από δύο μορφές: α) την δεοντολογία της παραγωγής, αποστολής και πρόσληψης των σημασιών ως ηθικής της επικοινωνίας,β) την δημιουργική-επινοητική παράμετρο τόσο του αποστολέα όσο και του αποδέκτη. Στην πρώτη περίπτωση μιας ηθικής της επικοινωνίας εξετάζεται η δυνατότητα θεμελίωσης σε αξίες, επιχειρήματα, διάλογο, συναίνεση ως εάν ο πομπός και ο δέκτης να συνιστούν μια ιδεατή κοινότητα επικοινωνίας που μπορεί να ελέγχει την εγκυρότητα των επιχειρημάτων τους και να διαμορφώνει συναίνεση. Εξετάζεται όμως κάτω από το πρίσμα της μεταηθικής</p>	83NY104	Χειμερινό (Α')	5	3	ΟΧΙ	Υποχρεωτικό	



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



και ο σχετικισμός των αξιών ως συσχετισμός δυνάμεων. Στη δεύτερη περίπτωση "δραματοποιείται" η επικοινωνία. Το μοντέλο στο οποίο εντάσσεται δεν είναι ούτε η αλήθεια, ούτε η ορθότητα αλλά η αυθεντικότητα της έκφρασης. Εδώ τίθεται το θεμελιακό ερώτημα για την "διαιρετότητα του σημαίνοντος", δηλαδή για το τι μπορεί κανείς να πει ή να μην πει, να αποφασίσει ή να μην αποφασίσει, να οριοθετήσει ή να απελευθερώσει. Οι δύο αυτές μορφές επικοινωνίας (ηθική της επικοινωνίας-δημιουργικότητα) οδηγούν στη μελέτη τόσο των γλωσσικών όσο και των μη γλωσσικών συστημάτων όπως σημασία-σημαίνον-σημαινόμενο, λόγος-ομιλία, γλωσσικό παιχνίδι-μορφές ζωής, ιδιωτική και δημόσια γλώσσα, ασυνείδητο δομημένο σαν μια γλώσσα, οπτική επικοινωνία (διαφήμιση), θεωρία της γραφής (συγγραφέας-αναγνώστης), διδασκαλική σχέση (διδάσκων-διδασκόμενος). Ο ρόλος της επινοητικής διάστασης στην επικοινωνιακή διαδικασία, όπως αυτός αποκαλύπτεται μέσω της αξιοποίησης του χιούμορ, των παραδόξων, του θορύβου, και της μη-γραμμικής σκέψης. Η διερεύνηση θεμελιωδών προβλημάτων που τίθεται στο χώρο της "Θεωρίας της Επικοινωνίας" όπως το



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>ζήτημα της αλήθειας και της εξουσίας (Foucault), του διαλόγου και της συναίνεσης (ApeI-Habermas), της ερμηνείας και της αξιολόγησης (Ricoeur), τού μύθου (Barthes), και των εννοιολογικών μεταφορών (Lakoff & Johnson). Ενασχόληση με τα μοντέλα επικοινωνίας (λόγου χάριν, Laswell, Shannon & Weaver, Newcomb, και ούτω καθεξής), αλλά και με τις σχολές των επικοινωνιακών θεωριών (κοινωνικοπολιτισμική, σημειωτική, φαινομενολογική, και ούτω καθεξής).</p>						
Ηθική, Επικοινωνία και Βιοηθική	<p>Προκειμένου να γίνει κατανοητή η σύναψη της επικοινωνίας με σύγχρονα, καίρια ζητήματα βιοτεχνολογίας, βιοηθικής, και βιοπολιτικής θα πρέπει αρχικώς να καταγραφεί η ιστορία τής ηθικής στον φιλοσοφικό στοχασμό, δηλαδή το πώς στην Αρχαία Ελλάδα ακολούθησε χρονικώς (αλλά και επηρεάστηκε ως έναν βαθμό από) τη μεταφυσική και τη γνωσιολογία, ενώ στη συνέχεια εξηγούνται οι διαφορές της κανονιστικής από την εφαρμοσμένη ηθική, η υφή και ο ρόλος τής μεταηθικής, η σχέση της ηθικής με την πολιτική, την τέχνη, τη θρησκεία, την επικοινωνία, και τον καθημερινό βίο, καθώς και οι πιο διαδεδομένες θεωρητικές παραδόσεις της (καντιανή ηθική, ωφελμισμός, ηθική της</p>	83ΝΥΣ223	Χειμερινό (Ε' & Ζ')	6	3	ΝΑΙ	Σεμινάριο

αρετής, και ούτω καθεξής). Κατόπιν, εξετάζει το πώς οι σημερινές εξελίξεις στην βιοτεχνολογία και οι ανακαλύψεις της γενετικής και της μοριακής βιολογίας γεννούν ένα πλήθος προβλημάτων ιατρικών, κοινωνικών, νομικών. Το νεκρό ή ζωντανό σώμα γίνεται το αντικείμενο προγραμματισμών με τη δυνατότητα παραγωγής ζωής στα χέρια της επιστήμης και, κατά συνέπεια, η σχέση του υποκειμένου της ηθικής με το υποκείμενο της γνώσης καθίσταται προβληματική, ενώ το ίδιο ισχύει ως προς τα κριτήρια βάσει των οποίων διαφοροποιούνται οι «νόμιμες» από τις «παράνομες» μορφές ύπαρξης, το «ομαλό» από το «ανώμαλο,» και κατ' επέκταση αναφορικώς προς το πώς τέτοιου είδους στερεότυπα οικοδομούνται και διακονίζονται μέσω των ΜΜΕ. Επιπροσθέτως, ιδιαίτερη έμφαση αποδίδεται σε ηθικά και μεταηθικά προβλήματα που άπτονται της φιλοσοφίας της τεχνο-επιστήμης, όπως το αν η τεχνολογία έχει μία «σύμφυτη» ηθική αξία, είτε θετική είτε αρνητική, ή αν εξαρτάται από τον κοινωνικό έλεγχο, αν οι ιδέες τού μετανθρωπισμού περί συνεπαφής οργανικών ιστών και μηχανών, κλωνοποίησης, ευγονικής, και αξιοποίησης της τεχνολογίας της πληροφορίας και της



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>τεχνητής νοημοσύνης μπορούν ή όχι να τεθούν στη βάση του ελέγχου με βάση τα ηθικά ιδεώδη που επικράτησαν από τον Διαφωτισμό μέχρι σήμερα, και αν τα διαδραματιζόμενα στα ψηφιακά μέσα επικοινωνίας και στα αλληλεπιδραστικά εικονικά περιβάλλοντα (από τη διαδικτυακή πορνογραφία έως τα σεξορομπότ που είναι εφοδιασμένα με τεχνητή νοημοσύνη) πρέπει/μπορούν να υπόκεινται στα ίδια ηθικά διλήμματα τα οποία αφορούν τις αλληλεπιδράσεις ανάμεσα σε φυσικά και νομικά πρόσωπα στον «αναλογικό» κόσμο.</p>							
<p>Πολιτισμικές διαστάσεις στα ΜΜΕ</p>	<p>Το μάθημα αυτό δεν εξετάζει μόνο το περιεχόμενο αλλά κυρίως το μέσο και το πολιτισμικό πλαίσιο εντός του οποίου λειτουργεί. Θα μελετηθούν ο έντυπος λόγος, η φωτογραφία, ο προφορικός και ο γραπτός λόγος, τα κόμικς, οι διαφημίσεις, το ραδιόφωνο, η τηλεόραση, το διαδίκτυο, σε σχέση με τον καθορισμό της κοινωνικής οργάνωσης και τον διαφορετικό πολιτισμό τον οποίο παράγουν, πρωτίστως μέσω κληροδοτημένων στερεοτυπικών αντιλήψεων. Η μετάβαση από τον πολιτισμό της προφορικότητας στον πολιτισμό του βιβλίου και σήμερα στον πολιτισμό της ψηφιακότητας θέτει τους εξής προβληματισμούς: α. το ρόλο της</p>	83ΝΥΣ228	Εαρινό (ΣΤ' & Η')	6	3	ΝΑΙ	Σεμινάριο	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



μαζικής κουλτούρας στις κοινωνίες του ύστερου καπιταλισμού, β. την κυριαρχία μιας νέας αισθητικής αντίληψης στην εποχή της παγκοσμιοποίησης γ. τη σημασία που έχουν οι ιδιωματικές κουλτούρες ως εναλλακτικοί τρόποι, ενισχυτικοί της ατομικής ή συλλογικής (εθνοτικής/κοινωνικής) ταυτότητας, δ. το ζήτημα τέτοιων αλληλεπιδράσεων αναφορικά με την έννοια του έθνους, των «εξω-ομάδων»/μειοψηφιών και της παράδοσης. Προς τούτο αναφέρονται θεωρίες που αφορούν στην πολιτιστική βιομηχανία, στην κοινωνία του θεάματος, στην πολυπολιτισμικότητα, στο ρόλο της εικόνας, στην αξία της γραφής και της ανάγνωσης σε σύγκριση με τον ολοένα διογκούμενο οπτικό πολιτισμό.

Τμήμα ΤΟΥΡΚΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΩΝ ΑΣΙΑΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

1^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ : Γεωπολιτική της Μέσης Ανατολής και Τουρκίας Περιγραφή : «Ανάλυση των γεωπολιτικών παραγόντων, συστημικών βαθμίδων και υποδειγμάτων ανακατανομής ισχύος στο γεωπολιτικό σύμπλοκο Τουρκίας-Ευρύτερης Μέσης Ανατολής-Καυκάσου και Κεντρικής Ασίας».

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Γεωπολιτική Ανάλυση Ζητημάτων Διεθνούς Ασφάλειας II: Σύμπλοκο Ρωσίας- Ιράν- Τουρκίας- Λιβάνου-	Η ύλη του μαθήματος έχει ως στόχευση την πολύπλευρη και εκτενή γεωπολιτική ανάλυση του συμπλόκου που αποτελείται από τα συγκεκριμένα κράτη. Το μάθημα προσφέρει μια γεωπολιτική προσέγγιση	70239	Χειμερινό (Ε')	4 ECTS	Τρεις (3)	ΟΧΙ	Επιλογής	



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



<p>Ισραήλ</p>	<p>των περιφερειακών εξελίξεων στο σύστημα της Μέσης Ανατολής με επίκεντρο την εξέλιξη και τον μετασχηματισμό της ανακατανομής ισχύος ανάμεσα στη Ρωσία, το Ιράν, την Τουρκία, τον Λίβανο και το Ισραήλ. Η μέθοδος της Συστημικής Γεωπολιτικής Αναλύσεως αποτελεί το βασικό εργαλείο προσέγγισης και ανάλυσης των ζητημάτων που καλύπτει το μάθημα. Οι ειδικότεροι στόχοι του μαθήματος είναι η ανάλυση και κατανόηση των βασικών γεωπολιτικών δυναμικών που διέπουν το σύμπλοκο Ρωσίας- Ιράν- Τουρκίας- Λιβάνου- Ισραήλ, καθώς και των περιφερειακών ανταγωνισμών που αυτές οι γεωπολιτικές δυναμικές ενεργοποιούν. Εντός αυτού του γεωπολιτικού πλαισίου, θα περιγραφούν και θα αναλυθούν ζητήματα όπως ο νέος ρόλος της Ρωσίας στη Μέση Ανατολή, η περιφερειακή σύγκλιση της Ρωσίας με το Ιράν και η προσέγγισή της με την Τουρκία, η στρατηγική του Ιράν στη Μέση Ανατολή, ο κομβικός ρόλος του Λιβάνου στις πρόσφατες κρίσεις του συστήματος και το ιρανικό πυρηνικό πρόγραμμα.</p>						
<p>Γεωπολιτική Ανάλυση Ζητημάτων Διεθνούς Ασφάλειας III: Γεωπολιτική και Γεωστρατηγικές στη Συρία</p>	<p>Η ύλη του μαθήματος έχει ως στόχευση την πολύπλευρη και εκτενή γεωπολιτική ανάλυση της Συρίας, ενός εκ των πλέον σημαντικών κρατικών δρώντων της περιοχής της Μέσης Ανατολής. Το μάθημα προσφέρει μια γεωπολιτική προσέγγιση των περιφερειακών εξελίξεων με επίκεντρο το καθεστώς Άσαντ και τη Συρία ως προς άλλους σημαντικούς κρατικούς δρώντες</p>						



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

	<p>της Μέσης Ανατολής όπως το Ιράν, το Ισραήλ και την Τουρκία, καθώς και ως προς τους διεθνείς πόλους ισχύος. Ακόμη, το μάθημα προσφέρει εκτενή περιγραφή και ανάλυση των εσωτερικών πολιτικών και ιδεολογικών εξελίξεων της Συρίας και στοχεύει σε μια σφαιρική και εις βάθος περιγραφή και ανάλυση του μπααθικού καθεστώτος των Άσαντ από τη δεκαετία του 1970 έως σήμερα. Η μέθοδος της Συστημικής Γεωπολιτικής Αναλύσεως αποτελεί το βασικό εργαλείο προσέγγισης και ανάλυσης των ζητημάτων που καλύπτει το μάθημα. Οι ειδικότεροι στόχοι του μαθήματος είναι η ανάλυση και κατανόηση της θέσεως της Συρίας στο σύστημα της σύγχρονης Μέσης Ανατολής, η ανάλυση και κατανόηση των παραγόντων που είχαν ως αποτέλεσμα την έναρξη και εξέλιξη του Συριακού Πολέμου από το 2011, καθώς και η ανάλυση και κατανόηση των βασικών γεωπολιτικών δυναμικών που διέπουν τους περιφερειακούς ανταγωνισμούς οι οποίοι εξελίσσονται με επίκεντρο τη Συρία.</p>	70223	Εαρινό (Η')	4 ECTS	τρεις (3)	ΝΑΙ	Επιλογής	
2^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Θεωρία Διεθνών Σχέσεων» Περιγραφή: «Θεωρία Διεθνών Σχέσεων στο πλαίσιο του ρεαλισμού και νεορεαλισμού στο γεωπολιτικό σύμπλοκο Τουρκίας- Ευρύτερης Μέσης Ανατολής- Καυκάσου και Κεντρικής Ασίας».								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Διεθνείς Σχέσεις Τουρκίας Ι	Στόχος του μαθήματος είναι η κατάρτιση του φοιτητή επί ζητημάτων διεθνών σχέσεων της Τουρκίας. Περιγράφονται	70020	Εαρινό (Στ')	4 ECTS	τρεις (3)	ΟΧΙ	κορμού/υποχρεωτικό	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
 Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>και αναλύονται πτυχές της τουρκικής εξωτερικής πολιτικής, καθώς και θέματα που άπτονται της θέσης και του ρόλου της στην περιφέρεια της Ευρύτερης Μέσης Ανατολής. Τοιουτοτρόπως, ο φοιτητής αποκτά μία σφαιρική εικόνα για τον τουρκικό παράγοντα, καθώς και τις επιδιώξεις και τις προτεραιότητές του στο εξωτερικό πεδίο. Η διδασκαλία του εν λόγω γνωστικού αντικειμένου επικεντρώνεται στις καταβολές της προβληματικής περί τη θέση και τον προσανατολισμό της Τουρκίας στο διεθνές γίγνεσθαι, αλλά κυρίως στο μεταψυχροπολεμικό ρόλο της. Υπό την επίκληση επιμέρους θεμάτων περί τη θρησκεία, τον πολιτισμό, την οικονομία, την πολιτική ή και τις στρατιωτικές επιχειρήσεις, ο φοιτητής αντιλαμβάνεται τις σταθερές επιδιώξεις της Άγκυρας και τη μετάβαση σε επίπεδο προθέσεων και δυνατοτήτων η οποία έχει συντελεστεί κατά τη μεταψυχροπολεμική περίοδο.</p>							
<p>Διεθνείς Σχέσεις στο Καυκάσιο Γεωπολιτικό Σύμπλοκο</p>	<p>Στόχος του μαθήματος είναι η κατάρτιση του φοιτητή επί ζητημάτων διεθνούς ασφάλειας υπό το πρίσμα της γεωπολιτικής ανάλυσης. Περιπτωσιολογικά, το μάθημα εστιάζει στην περιφέρεια του Καυκάσου και στις πρωτοβουλίες της Τουρκίας με άξονα την αύξηση της επιρροής της επί των τριών νεότευκτων κρατών, καθώς και ευρύτερα. Επίσης, μία τέτοια διαλεκτική</p>	70222	Χειμερινό (Ζ')	4 ECTS	τρεις (3)	ΟΧΙ	Επιλογής	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>αγγίζει τον πυρήνα της προβληματικής περί τις τουρκωσικές σχέσεις και ως εκ τούτου, οι αναφορές στις πολιτικές, οικονομικές, πολιτισμικές και ενεργειακές σχέσεις Άγκυρας και Μόσχας συνιστούν σημαντική πτυχή του μαθήματος.</p> <p>Η διδασκαλία του εν λόγω γνωστικού αντικειμένου επικεντρώνεται στην παράθεση και ανάλυση των δεδομένων περί των σχέσεων Τουρκίας και Ρωσίας, Αζερμπαϊτζάν, Αρμενίας και Γεωργίας. Η συστηματική γεωπολιτική ανάλυση επιτρέπει στον ενδιαφερόμενο μελετητή να αποκρυπτογραφήσει τις διακρατικές σχέσεις και τα παρεπόμενα των πάσης φύσεως ανακατανομών ισχύος και ρόλων. Παρεμβαίνοντα φαινόμενα αναλύονται, προκειμένου να εντοπισθούν αιτιώδεις σχέσεις και να παραχθεί μία συνεκτική εν τω συνόλω εικόνα.</p>							
Θεωρία Διεθνών Σχέσεων και Συστημικής Γεωπολιτικής Ανάλυσης	<p>Στόχος του μαθήματος είναι η κατάρτιση του φοιτητή επί ζητημάτων θεωρίας διεθνών σχέσεων και συστημικής γεωπολιτικής ανάλυσης. Με αναφορά σε σειρά περιπτωσιολογικών μελετών, παρατίθενται οι καταβολές της θεωρητικής συζήτησης περί του πεδίου των διεθνών σχέσεων και εν συνεχεία, μελετάται η συστημική γεωπολιτική ανάλυση ως κεντρική επιστημονική συνεισφορά στη μελέτη των ανακατανομών ισχύος. Τοιουτοτρόπως, ο φοιτητής αποκτά μία σφαιρική εικόνα</p>	70059	Εαρινό (ΣΤ')	4 ECTS	τρεις (3)	ΟΧΙ	Επιλογής	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



για τη θεωρητική θεμελίωση αναλύσεων του διεθνούς γίνεσθαι και γίνεται κοινωνός του ιστορικού και φιλοσοφικού υποβάθρου της συμπαρομαρτούσας σκέψης.

Η διδασκαλία του εν λόγω γνωστικού αντικείμενου επικεντρώνεται αρχικά στο εισαγωγικό μέρος της συζήτησης και συγκεκριμένα, στα τρία επίπεδα ανάλυσης του ανθρώπου, του κράτους και του διεθνούς συστήματος. Κατόπιν, παρατίθεται το επιστημονικό κεκτημένο της συστημικής γεωπολιτικής ανάλυσης, με αναφορά στα μεθοδολογικά στάδια υλοποίησής της, στις μονάδες που εστιάζει και στη δυνατότητα αποκωδικοποίησης των αιτίων και των αιτιατών περί των μείζονος σημασίας γεγονότων των ανακατανομών ισχύος. Υπό την επίκληση ιστορικών και συγκαρινών περιπτωσιολογικών μελετών, ο φοιτητής αντιλαμβάνεται τις σταθερές αιτιώδεις σχέσεις ερμηνείας των διεθνών φαινομένων και έρχεται σε επαφή με το προκείμενο γνωσιοθεωρητικό κεκτημένο.

3^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Γεωπολιτική του Διαστήματος» Περιγραφή : «Οι ανταγωνισμοί των υπερσυστημικών δρώντων στο πλαίσιο των δορυφορικών δικτύων αμυντικού και εμπορικού στόχου και η ανακατανομή της ισχύος στο διεθνές γεωπολιτικό και γεωστρατηγικό γίνεσθαι»

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
------------------	-------------------------------	---------	---------	-----------------------------	----------------------------	------------	-----------	------



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



<p>Γεωπολιτική των Δορυφορικών Συστημάτων I</p>	<p>Σκοπός του εισαγωγικού αυτού μαθήματος είναι η βασική κατανόηση από πλευράς των φοιτητών του νέου πεδίου των γεωπολιτικών ανταγωνισμών στο χώρο του διαστήματος και ειδικότερα οι γεωπολιτικές επιδράσεις των Δορυφορικών Συστημάτων στους πυλώνες της γεωπολιτικής ισχύος.</p> <p>Περιεχόμενο του μαθήματος: Βασικές έννοιες των Δορυφορικών Συστημάτων. Ιστορικά στοιχεία της διαστημικής τεχνολογίας. Το διαστημικό περιβάλλον. Χαρακτηριστικά της τροχιάς των δορυφόρων επικοινωνιών και γεωσκόπησης. Τύποι και κατηγορίες δορυφόρων. Εμπορικές, πολιτικές και στρατιωτικές εφαρμογές. Κατασκευή και ηλεκτρονικός εξοπλισμός Δορυφορικών Συστημάτων. Πύραυλοι και πεδία εκτόξευσης. Τα Δορυφορικά συστήματα ως γεωπολιτικός παράγοντας. Θεωρία διαστημικής ισχύος, διαστημικά δόγματα και διαστημική πολιτική.</p>	70233	Εαρινό (ΣΤ')	4 ECTS	τρεις (3)	ΟΧΙ	Επιλογής
<p>Γεωπολιτική Δορυφορικών Συστημάτων II- Τουρκία και Ευρύτερη Μέση Ανατολή</p>	<p>Σκοπός του μαθήματος είναι η κατανόηση από πλευράς των φοιτητών των γεωπολιτικών ανταγωνισμών στο Σύμπλοκο Τουρκίας – Ευρύτερης Μέσης Ανατολής, στον χώρο του διαστήματος μέσω της ανάπτυξης δορυφορικών συστημάτων. Το μάθημα εστιάζεται στην μελέτη των διαστημικών προγραμμάτων της Τουρκίας και του Ισραήλ καθώς και στην επιστημονική, τεχνική και εγχώρια βιομηχανική υποστήριξή τους.</p>	70238	Χειμερινό (Ζ')	4 ECTS	τρεις (3)	ΟΧΙ	Επιλογής



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>Αναλύονται επίσης τα αντίστοιχα προγράμματα και των υπολοίπων χωρών της Ευρύτερης Μέσης Ανατολής.</p> <p>Περιεχόμενο του μαθήματος: Ανάπτυξη εμπορικών, πολιτικών και στρατιωτικών προγραμμάτων Δορυφορικών Συστημάτων από την Τουρκία, το Ισραήλ και τα κράτη της Ευρύτερης Μέσης Ανατολής. Προγράμματα έρευνας και ανάπτυξης Δορυφορικών Συστημάτων στην Τουρκία και το Ισραήλ. Πυραυλική τεχνολογία στο Ισραήλ και το Ιράν. Διαστημικά προγράμματα των υπολοίπων κρατών της Ευρύτερης Μέσης Ανατολής. Διακρατικές συνεργασίες της Τουρκίας για τεχνογνωσία. Συμμετοχή του Ισραήλ σε διακρατικά και ευρωπαϊκά προγράμματα. Η δραστηριότητα στα δορυφορικά προγράμματα των αραβικών κρατών. Μεσοπρόθεσμοι και μακροπρόθεσμοι στόχοι των διαστημικών προγραμμάτων της Τουρκίας και των άλλων κρατών της εξεταζόμενης περιοχής. Συγκριτική ανάλυση με αντίστοιχα ελληνικά προγράμματα. Γεωπολιτική συστημική ανάλυση της περιοχής στα Δορυφορικά Συστήματα. Ανταγωνισμοί και ισορροπίες ισχύος.</p>						
<p>Γεωγραφικά Συστήματα Πληροφοριών (GIS) και εφαρμογές στην Τουρκία και την Ευρύτερη Μέση Ανατολή</p>	<p>Σκοπός του μαθήματος είναι η βασική κατανόηση από πλευράς των φοιτητών των Γεωγραφικών Συστημάτων Πληροφοριών και της χρήσης τους ως εργαλείο της γεωπολιτικής συστημικής</p>	70237	Εαρινό (Η')	4 ECTS	τρεις (3)	ΟΧΙ	Επιλογής



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>αναλύσεως. Ειδικότερα στην προβολή ισχύος όπως στις περιπτώσεις ανταγωνισμών δυνάμεων στην Ευρύτερη Μέση Ανατολή και στην Τουρκία.</p> <p>Περιεχόμενο του μαθήματος: Βασικές έννοιες των Γεωγραφικών Συστημάτων Πληροφοριών. Τύποι χάρτες και προβολές. Εφαρμογές Γ.Σ.Π. Προσθήκη διανυσματικών επιπέδων. Προσθήκη ψηφιδωτών επιπέδων (rasters) και γεωαναφορά. Διαχείριση επιπέδων, συμβόλων και ονοματολογίας. Άντληση στοιχείων και απεικόνιση από βάσεις δεδομένων. Απεικόνιση με χρήση φίλτρων και μαθηματικών τύπων. Εργαλεία γεω-επεξεργασίας και ανάλυσης. Εισαγωγή δεδομένων LIDAR και δορυφορικών φασματικών εικόνων. Κατασκευή και εκτύπωση θεματικού χάρτη της Τουρκίας με στοιχεία από βάση δεδομένων. Δημιουργία διαδραστικού χάρτη της Ευρύτερης Μέσης Ανατολής και της Τουρκίας.</p>							
--	---	--	--	--	--	--	--	--

4^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Διδακτικής και Επιστημών Αγωγής». Περιγραφή : «Μεθοδολογία διδακτικής ξένων γλωσσών και πολιτισμών , καθώς και μεθοδολογία της παιδαγωγικής στο πλαίσιο της διδασκαλίας των ξένων γλωσσών με στόχο την πρόσκτηση ψυχοπαιδαγωγικών και διδακτολογικών εφοδίων»

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Τεχνικές Περίληψης	Στόχος του μαθήματος είναι η ανάπτυξη των αναλυτικών και συνθετικών ικανοτήτων των φοιτητών μέσω της	70093	Χειμερινό (Ε')	4 ECTS	τρεις (3)	ΟΧΙ	Επιλογής	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



διαδικασίας της περίληψης ενός κειμένου. Οι εν λόγω ικανότητες είναι απαραίτητες για κάθε επιστημονική συγγραφή, η δε άσκηση στην περίληψη είναι εξαιρετικά σημαντική για τον μελλοντικό μεταφραστή ή και διερμηνέα.

Διάρθρωση του μαθήματος:

α) κατανόηση ενός γραπτού ή προφορικού κειμένου: ανάπτυξη της ικανότητας της παρατήρησης και της επιλογής.

β) παραγωγή γραπτού κειμένου: η Περίληψη συνιστά υφολογική άσκηση. Πρώτη επαφή με το κείμενο: πρωτεύουσα ιδέα, προθετικότητα του συγγραφέα, ιδέες/λέξεις κλειδιά, συνδετικά στοιχεία, συνεκτικότητα των ιδεών, συνοχή των γλωσσικών στοιχείων, δυσκολίες στην κατανόηση του προς περίληψη κειμένου. Ιδιαιτερότητες των προς περίληψη κειμένων: παράφραση του κειμένου, η παρουσία παραδειγμάτων, έμμεσος και άμεσος λόγος, αμφισημίες και δυσκολίες στη δομή του κειμένου. Μακροσκελή κείμενα, κείμενα ανασκευής, προφορικά κείμενα. Η αυτάρκεια της περίληψης, η περίληψη ως πρωτότυπο κείμενο, το ποσοστό σμίκρυνσης του κειμένου, τεχνικές της περιληπτικής απόδοσης. Θέματα δομής του πρωτοτύπου κειμένου και δομής της περίληψης αυτού.

<p>Διδακτική Μεθοδολογία και Παιδαγωγική Αξιοποίηση των Τεχνολογιών της Πληροφορικής και των Επικοινωνιών (Τ.Π.Ε.)</p>	<p>Στόχος του μαθήματος είναι η διδακτολογική και κοινωνιοπολιτισμική ενημερότητα των φοιτητών/φοιτητριών ως δυνάμει διδασκόντων την Τουρκική ως ξένη γλώσσα και η ανάπτυξη εκείνων των δεξιοτήτων που θα καταστήσουν τη διδασκαλία της Τουρκικής γλώσσας και λογοτεχνίας περισσότερο αποτελεσματική. Η όλη στόχευση είναι η παιδαγωγικά λειτουργική αξιοποίηση των Τεχνολογιών της Πληροφορικής και των Επικοινωνιών (ΤΠΕ) στο πλαίσιο σχεδιασμού διδακτικών παρεμβάσεων για τη διδασκαλία της Τουρκικής γλώσσας, βάσει των παραμέτρων -αναφορικά με τη μάθηση, τη διδασκαλία και την αξιολόγηση - που θέτει το Κοινό Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Αναφοράς για τις Γλώσσες. Ειδικότερα εξετάζονται:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Λειτουργική διδακτική. Η αξιοποίηση των σύγχρονων παιδαγωγικών κατευθύνσεων στο σχεδιασμό της διδασκαλίας • Η κοστρουκτιβιστική αντίληψη για τη μάθηση και τη διδασκαλία (Piaget, Vygotsky, Bruner) • Γενικές αρχές διδακτικής μεθοδολογίας: Από το τί και το γιατί, στο πώς: διδακτικός σκοπός, διδακτικός στόχος, διδακτική μέθοδος, διδακτικός σχεδιασμός, πορεία διδασκαλίας, διδακτικές τεχνικές & μέσα. <p>Εναλλακτικές διδακτικές προσεγγίσεις και</p>	70224	Εαρινό (Η')	4 ECTS	τρεις (3)	ΝΑΙ	Επιλογής
---	---	-------	-------------	--------	-----------	-----	----------

	<p>μέθοδοι: 1. Το κονστρουκτιβιστικό μοντέλο του διδακτικού σχεδιασμού (role playing, concept maps, brainstorming, graphic organizers), 2. Συνεργατική διδασκαλία και μάθηση (cooperative learning), 3. Διευρευνητική διδασκαλία με σχέδια εργασίας (project), 4. Υποστηρικτική διδασκαλία (scaffolding), 5. Επικοινωνιακό πλαίσιο διδασκαλίας (communicative learning), 6. Διδακτικές προσεγγίσεις με αξιοποίηση Νέων Τεχνολογιών, 7. Μέθοδος Κατάκτησης Εννοιών.</p> <p>Με ιδιαίτερη έμφαση στο διδακτικό σχεδιασμό μιας διδακτικής ενότητας και την ευρύτερη οργάνωση της διδασκαλίας, στο πλαίσιο της παιδαγωγικής αξιοποίησης των Τεχνολογιών της Πληροφορικής και των Επικοινωνιών (ΤΠΕ).</p>							
Σύγχρονες Θεωρίες Μάθησης	<p>Στόχος του μαθήματος είναι η πρόσκτηση επικαιροποιημένων ψυχοπαιδαγωγικών, γνωστικών και διδακτολογικών εφοδίων εκ μέρους των φοιτητών/φοιτητριών ως δυνάμει διδασκόντων την Τουρκική ως ξένη γλώσσα. Ειδικότερα, μέσω των επιμέρους πτυχών του μαθήματος επιδιώκεται η ενημέρωση των φοιτητών/φοιτητριών επί των θεωριών μάθησης, με εστίαση κυρίως στις εποικοδομιστικές και</p>	70107	Εαρινό (ΣΤ')	4 ECTS	τρεις (3)	ΟΧΙ	Επιλογής	

μετασχηματιστικές προσεγγίσεις, καθώς επίσης και στη θεωρία της πολλαπλής νοημοσύνης. Απώτερος στόχος είναι η ανάπτυξη εκείνων των δεξιοτήτων που θα καταστήσουν τη διδασκαλία της Τουρκικής γλώσσας και λογοτεχνίας περισσότερο αποτελεσματική. Η όλη στόχευση είναι η ψυχοπαιδαγωγικά λειτουργική αξιοποίηση των θεωριών μάθησης κατά τη διαδικασία του σχεδιασμού διδακτικών παρεμβάσεων για τη διδασκαλία της Τουρκικής γλώσσας, βάσει των παραμέτρων -αναφορικά με τη μάθηση, τη διδασκαλία και την αξιολόγηση- που θέτει το Κοινό Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Αναφοράς για τις Γλώσσες και το ΕΠΣ-ΞΓ. Η ολοκλήρωση της διδασκαλίας αποβλέπει στον σχεδιασμό διδακτικών μικροδραστηριοτήτων ή/και διδακτικού σεναρίου εκ μέρους των φοιτητών/φοιτητριών για διδασκαλία της Τουρκικής ως ξένης γλώσσας.

Συμπεριφορισμός (Behaviorism)
 Αναπτυξιακή – Γνωστική θεωρία (Cognitivism)
 Κατασκευαστική θεωρία της μάθησης (Constructionism)
 Εποικοδομισμός (Constructivism)
 Διερευνητική-ανακαλυπτική μάθηση (Inquiry-based learning - discovery learning)
 Κοινωνικός εποικοδομισμός (Social constructivism)
 Μετασχηματιστική θεωρία μάθησης (Transformative learning theory)
 Προσέγγιση της θεωρίας της πολλαπλής

νοημοσύνης (Multiple intelligences)
Στοιχεία εκπαιδευτικής νευροεπιστήμης
(Educational neuroscience)

Τμήμα ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑΣ

1^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΗ»

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Πολιτική Κοινωνιολογία	Στόχος του μαθήματος είναι να εισαγάγει τους φοιτητές και τις φοιτήτριες στην προβληματική και τις θεωρίες της πολιτικής κοινωνιολογίας, με έμφαση στην αλληλεπίδραση του κοινωνικού με το πολιτικό πεδίο. Αρχικά συζητούνται οι έννοιες του πολιτικού και της κοινωνικής παραγωγής του, οι θεωρίες της ισχύος και της εξουσίας και του κράτους. Εν συνεχεία προσεγγίζονται οι διαστάσεις του πολιτικού πεδίου και μελετώνται οι πολιτικές οργανώσεις και η πολιτική συμμετοχή, ως βασικές μορφές διάδρασης του κοινωνικού με το πολιτικό. Τέλος, αναλύονται οι διαδικασίες νομιμοποίησης της εξουσίας στο κοινωνικό πεδίο, καθώς και η επίδραση της παγκοσμιοποίησης στη		Χειμερινό Γ'	6	3	ΟΧΙ	Υποχρεωτικό	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	σχέση πολιτικού και κοινωνικού.							
Κράτος και Κοινωνία	<p>Το μάθημα έχει ως στόχο να εξοικειώσει τους φοιτητές και τις φοιτήτριες με τις θεωρίες για το σύγχρονο κράτος, καθώς και με τις πολυεπίπεδες σχέσεις που αυτό αναπτύσσει με το κοινωνικό πεδίο.</p> <p>Έμφαση δίνεται στην ανάλυση των βασικών παραδειγμάτων της σχέσης κράτους και κοινωνίας, στις ιστορικές μορφές του νεωτερικού κράτους, στην ανάπτυξη του κοινωνικού κράτους, τις μορφές που αυτό πήρε καθώς και τους δραματικούς μετασχηματισμούς του στο διαρκώς παγκοσμιοποιούμενο περιβάλλον. Τέλος, στο πλαίσιο αυτό το μάθημα παρουσιάζει τους μετασχηματισμούς του κράτους όπως αυτές περιγράφονται από τις διαδικασίες της μετάβασης από την κυβέρνηση στη διακυβέρνηση.</p>		Χειμερινό Γ'	6	3	ΟΧΙ	Κατ' Επιλογή Υποχρεωτικό	
Κοινωνικά Κινήματα	<p>Το μάθημα εξετάζει το φαινόμενο των κοινωνικών κινήματων στις νεωτερικές κοινωνίες και επιχειρεί να εξοικειώσει τους φοιτητές και τις φοιτήτριες με τις βασικές θεωρίες γύρω από την κοινωνιολογία των κοινωνικών κινήματων. Αρχικά συζητούνται βασικές θεωρίες της συλλογικής δράσης από την κοινωνιολογική θεωρία. Στη συνέχεια προσεγγίζονται η έννοια του</p>		Εαρινό Δ'	6	3	ΟΧΙ	Κατ' Επιλογή Υποχρεωτικό	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	κοινωνικού κινήματος, τα ρεπερτόρια δράσης, οι θεωρίες κινητοποίησης πόρων, οι οργανώσεις των κοινωνικών κινήματων, η δομή πολιτικών ευκαιριών, καθώς και το φαινόμενο των νέων κοινωνικών κινήματων. Στο τέλος μελετώνται πλευρές της θεωρίας για την κοινωνία των πολιτών, καθώς και για το ρόλο και τις λειτουργίες των Μη Κυβερνητικών Οργανώσεων, σε εθνικό και υπερεθνικό επίπεδο.							
2^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΑ»								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Θεωρία της ιδεολογίας	Το μάθημα αναδεικνύει τον τρόπο με τον οποίο ένα σύνολο αξιών νοηματοδοτεί τον κόσμο μας σχηματίζοντας ένα σχετικά συνεκτικό σύστημα, καθώς και τις πιθανές συνδέσεις με κοινωνικές δομές, τάξεις αλλά και κοινωνικά συμφέροντα. Εξετάζονται διαφορετικές προσεγγίσεις από το Διαφωτισμό, τον Marx και τους νέο-μαρξιστές (Gramsci, Adorno, Althusser) έως τον P. Bourdieu και τους μεταμοντέρνους (Barthes, Laclau- Mouffe, Jameson).		Χειμερινό Γ'	6	3	ΟΧΙ	Κατ' Επιλογή Υποχρεωτικό	
	Το μάθημα εξετάζει την άνοδο των ΜΜΕ και τη σύνδεσή τους με τη δημοκρατία και		Εαρινό Δ'	6	3	ΟΧΙ	Κατ' Επιλογή Υποχρεωτικό	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Κοινωνία, Μ.Μ.Ε. και κοινή γνώμη	τη δημόσια σφαίρα της κοινωνίας των πολιτών, τις μεταλλάξεις τους στη σύγχρονη πολιτική οικονομία των μονοπωλίων, το διαδίκτυο και τα κοινωνικά δίκτυα. Εστιάζει στην πολύπλοκη σχέση με την κοινή γνώμη: στο καθεστώς μετα-αλήθειας (fake news) και στην πολιτική προπαγάνδα, στο θεαματικό και στην προσομοίωση που κατασκευάζουν την πραγματικότητα αλλά και στις τυχόν ευκαιρίες κοινωνικής αλληλεπίδρασης.							
Αισθητική θεωρία και κοινωνιολογία της τέχνης	Το μάθημα ασχολείται με τις βασικές κατηγορίες του αισθητικού και τις σχετικές σχολές σκέψης (πχ. Kant, Hegel, Adorno). Εξετάζει την αυτονομία της τέχνης και τη σχέση της με την κοινωνία, την πολιτική και την οικονομία, το ρόλο των αισθητικών πρωτοποριών αλλά και των μαζικών μορφών σύγχρονης τέχνης, την ανάδυση τόσο του καλλιτεχνικού μοντερνισμού όσο και του μεταμοντερνισμού.		Εαρινό Δ'	6	3	ΟΧΙ	Κατ' Επιλογή Υποχρεωτικό	
3^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΦΥΛΟ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΑ»								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



<p>Θεωρίες για το φύλο και τις έμφυλες διακρίσεις</p>	<p>Το μάθημα περιέχει τις θεωρίες που ερμηνεύουν τις οικονομικές, πολιτικές, κοινωνικές και πολιτισμικές εκφάνσεις των έμφυλων διακρίσεων και τις αιτίες τους όπως αυτές έχουν αναπτυχθεί σε διάφορα επιστημονικά πεδία. Αναδεικνύει τους τρόπους της κοινωνικής αναπαραγωγής τους και τις πρακτικές και στρατηγικές του μετασχηματισμού τους. Επίσης θέτει την οπτική των Σπουδών του Φύλου σε σχέση με την επιστημονική γνώση.</p>		<p>Εαρινό Δ'</p>	<p>6</p>	<p>3</p>	<p>ΟΧΙ</p>	<p>Υποχρεωτικό</p>
<p>Έμφυλη βία</p>	<p>Το μάθημα περιέχει τον ορισμό της έμφυλης βίας και τις κοινωνιολογικές προσεγγίσεις της. Αναδεικνύει το εύρος των εκδηλώσεων της σε διάφορα κοινωνικά πεδία, όπως παρενόχληση στην εργασία και την συμμετοχή στο δημόσιο χώρο, ενδοοικογενειακή βία, εγκλήματα τιμής, βιασμός, γυναικοκτονία και σεξουαλική καταπίεση. Περιγράφει τις κοινωνικές πολιτικές για την αντιμετώπιση της και τις θεωρητικές οπτικές για την χειραφέτηση.</p>		<p>Εαρινό Δ'</p>	<p>6</p>	<p>3</p>	<p>ΟΧΙ</p>	<p>Κατ' Επιλογή Υποχρεωτικό</p>
<p>Σεξουαλικότητα και εξουσία</p>	<p>Το μάθημα εστιάζεται στην ερμηνεία της σεξουαλικότητας με άξονα τις σχέσεις εξουσιών όπως αυτές διαμορφώθηκαν ιστορικά μέσω των διαδικασιών κανονικοποίησης του σώματος και της σεξουαλικότητας με αναφορά στο δίπολο κανονικό/παθολογικό. Περιέχει τις</p>		<p>Χειμερινό Γ'</p>	<p>6</p>	<p>3</p>	<p>ΟΧΙ</p>	<p>Κατ' Επιλογή Υποχρεωτικό</p>



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



σύγχρονες θεωρητικές οπτικές για την σεξουαλική υποκειμενικοποίηση με έμφαση στην δημόσια ορατότητα και την εγχάραξη του πορνογραφικού βλέμματος και λόγου.

Τμήμα ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΛΙΜΕΝΩΝ ΚΑΙ ΝΑΥΤΙΛΙΑΣ

1^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ : Οικονομική των Μεταφορών» Περιγραφή : Περιλαμβάνει τόσο την θεωρητική θεμελίωση της οικονομικής επιστήμης για τη ρύθμιση και την διαμόρφωση της πολιτικής στον τομέα των μεταφορών, τις θεμελιώδεις έννοιες και σχέσεις οικονομίας των μεταφορών όσο και την εφαρμοσμένη χρήση της οικονομικής στον τομέα των μεταφορών.

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Οικονομική των Μεταφορών	<p>Το μάθημα στόχο έχει να εισάγει τον/την φοιτητή/τρια σε θέματα που αφορούν σε:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Μεταφορές και Οικονομία • Ζήτηση, προσφορά και ελαστικότητες μεταφορικών υπηρεσιών • Το άμεσο κόστος παραγωγής μεταφορικών υπηρεσιών • Τιμολόγηση μεταφορικών υπηρεσιών • Εσωτερικοποίηση του εξωτερικού κόστους του μεταφορικού τομέα • Επενδύσεις στον τομέα των μεταφορών • Ρύθμιση και ανταγωνισμός • Σχεδιασμός και πρόβλεψη στον τομέα μεταφορών • Μεταφορική πολιτική της Ευρωπαϊκής Ένωσης • Η αγορά των θαλάσσιων μεταφορών • Ζήτηση και προσφορά για θαλάσσιες 	45109	2 ^ο εαρινό	7	3	ΟΧΙ	Υποχρεωτικό	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<ul style="list-style-type: none"> μεταφορικές υπηρεσίες Οι ναυτιλιακοί κύκλοι Ναυλώσεις και διαμόρφωση ναύλων 							
Συνδυασμένες Μεταφορές	<p>Το μάθημα στόχο έχει να εισάγει τον/την φοιτητή/τρια σε θέματα που αφορούν σε:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ορισμός συνδυασμένων μεταφορών στο πλαίσιο της Ε.Ε. Η στρατηγική και οι προτάσεις της Ε.Ε. για τις πολυτροπικές μεταφορές Αναγκαιότητα των συνδυασμένων μεταφορών Πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα συνδυασμένων μεταφορών, δυσκολίες στον τρόπο εφαρμογής Τρόποι οργάνωσης της αγοράς Η οργάνωση της αλυσίδας των συνδυασμένων μεταφορών Τεχνικά και οικονομικά χαρακτηριστικά Σχεδιασμός του συστήματος των συνδυασμένων μεταφορών Η εσωτερική ναυσιπλοΐα στην αλυσίδα των συνδυασμένων μεταφορών Η ναυτιλία μικρών αποστάσεων στην αλυσίδα των συνδυασμένων μεταφορών Χρηματοδότηση του συστήματος των συνδυασμένων μεταφορών 	45112	2 ^ο εαρινό	7	3	ΟΧΙ	Επιλογής	
2ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ: «Ιστορία Διεθνών Σχέσεων». Το γνωστικό αντικείμενο της ανάλυσης ασχολείται με τη λειτουργία του διεθνούς συστήματος και τη θέση της Ελλάδας μέσα σε αυτό.								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
 Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Ιστορία Διεθνών Σχέσεων 19ος -20ος αιώνας	Το μάθημα μελετά τις βασικές εξελίξεις στο διεθνές διακρατικό σύστημα, από το τελευταίο τέταρτο του 19ου αιώνα (διεθνείς ανταγωνισμοί, παγκόσμιοι πόλεμοι, Ψυχρός Πόλεμος) έως το τέλος του Ψυχρού Πολέμου.	45116	3 ^ο χειμερινό		3	ΟΧΙ	Υποχρεωτικό
Παγκόσμια Ιστορία: Θαλάσσιο Εμπόριο και Διεθνής Πολιτική	Μελετάται η σύναψη των διεθνών διακρατικών εξελίξεων με τις οικονομικές, πολιτισμικές και πολιτικές εξελίξεις σε παγκόσμιο επίπεδο, τον 19ο και τον 20ό αιώνα, με έμφαση στην επιρροή της θαλάσσιας ισχύος και των θαλάσσιων μεταφορών/εμπορίου στη διεθνή πολιτική.	45123	3 ^ο χειμερινό		3	ΟΧΙ	Επιλογής

30 ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ :«Συστήματα Εφοδιαστικής (logistics) στα Λιμάνια και στην Ναυτιλία». Το γνωστικό αντικείμενο της ανάλυσης ασχολείται με τα συστήματα υποστήριξης και διαχείρισης εφοδιαστικής αλυσίδας στα λιμάνια και στην ναυτιλία.

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Διαχείριση Υποστήριξης (logistics) Λιμένων και Ναυτιλίας	Το μάθημα μελετά τις βασικές έννοιες που αφορούν τον προγραμματισμό, τον σχεδιασμό, την οργάνωση και την λειτουργία των συστημάτων εφοδιαστικής (logistics), με ειδικότερες εφαρμογές στα λιμάνια και στην ναυτιλία. Συγκεκριμένα, αναλύονται θέματα όπως ο ρόλος της ναυτιλίας στις διεθνείς εφοδιαστικές αλυσίδες, το λιμάνι ως μεταφορικός κόμβος, η οργάνωση και διαχείριση συστημάτων εφοδιαστικής στα λιμάνια, οι παγκόσμιες ροές εμπορευμάτων, κ.α.	45122	4 ^ο εαρινό	7	3	ΟΧΙ	Υποχρεωτικό	
Διαχείριση Εφοδιαστικής Αλυσίδας	Το μάθημα μελετά ειδικά θέματα της εφοδιαστικής αλυσίδας για επιχειρήσεις. Συγκεκριμένα, τις σύγχρονες τάσεις στη διοίκηση της εφοδιαστικής αλυσίδας, θέματα που αφορούν στη	45124	4 ^ο εαρινό	7	3	ΟΧΙ	Επιλογής	



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	βελτιστοποίηση του επιπέδου εξυπηρέτησης, στη χρήση ποσοτικών μεθόδων και εφαρμογών για την προτυποποίηση και επίλυση σύνθετων προβλημάτων διοίκησης της εφοδιαστικής αλυσίδας, καθώς και το ρόλο των νέων τεχνολογιών στη διοίκηση της εφοδιαστικής αλυσίδας.							
Τμήμα Ψηφιακών Τεχνών και Κινηματογράφου								
1^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Ψηφιακές Τέχνες: Αφήγηση, Δραματοουργία, Επιτέλεση»								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Η Οπτικοακουστική γραφή - Σενάριο	<p>Η τέχνη της συγγραφής, της σεναριογραφίας, της δραματοουργίας, ειδικά ως τέχνη όσο και ως πρακτική και έρευνα, αφορά σε μεγάλο βαθμό τη συζήτηση για τις σύγχρονες οπτικοακουστικές και ψηφιακές τέχνες. Στην ψηφιακή εποχή, τα οπτικοακουστικά μέσα λειτουργούν ως ισοδύναμο του Λόγου. Οι καλλιτέχνες, δημιουργούν και αναδημιουργούν σύγχρονες μυθοπλασίες χρησιμοποιώντας την κυρίαρχη τεχνολογία της εποχής: την ψηφιακή εικόνα, κινούμενη εικόνα και τον ψηφιακό ήχο, τα εργαλεία της διάδρασης και της δικτύωσης.</p> <p>Αντικείμενο του μαθήματος είναι η δημιουργία αφήγησης μιας ιστορίας με οπτικοακουστικά μέσα. Παρουσιάζονται οι βασικές αρχές, τεχνοτροπίες, μεθοδολογίες παραγωγής κειμένου για οπτικοακουστικά έργα αλλά και γραφής με οπτικοακουστικά μέσα. Τίθενται στο επίκεντρο οι νέες κειμενικότητες και μεθοδολογίες παραγωγής κειμένου, εξετάζοντας βασικές έννοιες της θεωρίας του δράματος και της</p>	46106	Χειμερινό Α'	5	3	ΟΧΙ	Κατ' Επιλογήν Υποχρεωτικό	



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

	<p>οντολογίας των νέων μέσων καθώς και ζητήματα δραματουργίας του ήχου και της εικόνας και αφηγηματικότητας. Τέλος, συζητώνται όροι και έννοιες όπως οι: μίμηση, ποιητική, δραματουργία, φαινομενολογία / σημειωτική, η δραματική πλοκή, η κατασκευή των χαρακτήρων, ο Συγγραφέας (author) και το συλλογικό έργο τέχνης.</p> <p>Στόχος του μαθήματος είναι η εισαγωγή των φοιτητών στη σεναριογραφία, από τον κινηματογράφο και το βίντεο έως τις ψηφιακές μορφές καλλιτεχνικής έκφρασης, μέσα από μια διεπιστημονική και διακαλλιτεχνική προσέγγιση, μελετώντας βασικές θεωρητικές προσεγγίσεις και παρουσιάζοντας εγχώριες και διεθνείς καλές καλλιτεχνικές πρακτικές.</p>							
<p>Ψηφιακή, μη-γραμμική και διαμεσική αφήγηση</p>	<p>Το μάθημα εισάγει τους φοιτητές στην ψηφιακή, μη γραμμική και διαμεσική αφήγηση, σε έναν δηλαδή νέο τρόπο αντίληψης της δομής και της ροής περιεχομένου μεταξύ διαφορετικών μέσων. Η τεχνική της εξιστόρησης έχει εξελιχθεί παράλληλα με τον άνθρωπο και την τεχνολογία, η δομή είναι η γλώσσα: Η αφήγηση προσεγγίζεται ως εγγενές στοιχείο του ανθρώπινου πολιτισμού, ο Λόγος ως ένα σημαντικό εργαλείο για την Τέχνη: από τη μυθολογία και τους ραψωδούς, στο θέατρο, το μυθιστόρημα και τις εικαστικές τέχνες, μέχρι τον κινηματογράφο, τη δυναμική πραγματικότητα, τα ψηφιακά παιχνίδια και τις άλλες αλληλεπιδραστικές, μη-γραμμικές μορφές αφήγησης. Στόχος του μαθήματος είναι η μελέτη και κατανόηση των διαφορετικών τύπων αφήγησης που υποστηρίζεται από ψηφιακά μέσα, καθώς και των εφαρμογών και δυνατοτήτων, των συγκλίσεων και αντεγκλίσεων τους . Στο πλαίσιο του μαθήματος εξετάζονται εισαγωγικά οι θεωρίες αφήγησης και τεχνικές μυθοπλασίας, τα δομικά στοιχεία και τα είδη της ψηφιακής αφήγησης, ενώ σε δεύτερο χρόνο προσεγγίζονται έννοιες όπως: διαμεσικότητα, διακειμενικότητα, υβριδικότητα,</p>	46207	Εαρινό Β'	5	3	ΟΧΙ	Κατ' Επιλογήν Υποχρεωτικό	

	<p>επιτελεσματικότητα, διαλογικότητα, συνεργατική γραφή - μέσα στο γενικότερο πολιτισμικό, κοινωνικό και πολιτικό πλαίσιο. Αξιοποιούνται παραδείγματα από όλο το φάσμα της ψηφιακής επικοινωνίας (κοινωνικά μέσα δικτύωσης, ψηφιακές ανθρωπιστικές επιστημές, διαδραστικά βίντεο, διαμεσικές παραγωγές, μέσα επικοινωνίας δι' εντοπισμού, εικονική πραγματικότητα, διαδικτυακά παιχνίδια, κ.ά). Δίνεται επίσης έμφαση στο ζωντανό θέαμα και στα υβριδικά επιτελεστικά δρώμενα (π.χ. immersive theatre, transmedia performance, web-based δρώμενα, online theatre, interactive digital theatre, κ.α.).</p>							
<p>Ιστορία και θεωρίες της επιτέλεσης - Performance art</p>	<p>Αντικείμενο του μαθήματος είναι η ιστορία και η θεωρία της επιτέλεσης, μέσα στην πολλαπλότητα και την πολυπρισματικότητα της: από την τελετουργία της αρχαιότητας και το αρχαίο δράμα, στις επιτελεστικές δράσεις των καλλιτεχνικών πρωτοποριών, στην τέχνη της επιτέλεσης των δεκαετιών 1960-1970 στην Αμερική και τη σύγχρονη εικαστική επιτέλεση, τις παραστατικές τέχνες και την ψηφιακή επιτέλεση.</p> <p>Οι φοιτητές/τριες εξοικιώνονται με το έργο εμβληματικών καλλιτεχνών, καθώς και με σειρά θεωρητικών εννοιών και προσεγγίσεων, που προέρχονται από την τέχνη, τη φιλοσοφία και την ανθρωπολογία. (Ενδεικτικά αναφέρονται: Κοσμικές και Ιερές Τελετουργίες, Δράμα και Κρίση της Αναπαράστασης, Κριτικές Σπουδές, Φαινομενολογία, Σπουδές Φύλου, Ανθρωπολογία της Επιτέλεσης, Οντολογία της Επιτέλεσης και Ζωντανό Θέαμα, Σώμα, Πολιτικές Θέασης, Επιτελέσεις του Πολιτικού και Δημόσια Σφαίρα). Παράλληλα, οι φοιτητές/τριες ασκούνται στα στάδια της δημιουργικής διαδικασίας, από τη σύλληψη της ιδέας μέχρι την ολοκλήρωση μιας Performance. Κεντρικός στόχος είναι να κατανοήσουν το θεωρητικό πλαίσιο αλλά και να εξοικειωθούν με μεθόδους και πρακτικές της επιτέλεσης, έτσι ώστε στη</p>		Εαρινό Δ'	4	3	ΟΧΙ	Επιλογής	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	συνέχεια να τις ενσωματώσουν στο δικό τους έργο, στη διατομή τέχνης και τεχνολογίας, στη διατομή του ζωντανού συμβάντος και τεχνολογικού πειραματισμού, κατέχοντας στέρεη θεωρητική βάση και έχοντας έρθει σε επαφή με το πανόραμα της επιτέλεσης στην τέχνη και τη ζωή.							
<u>2ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Θεωρία και πρακτική της επικοινωνίας ανθρώπου-υπολογιστή, των νέων μέσων και των ψηφιακών παιχνιδιών»</u>								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Αλληλεπίδραση Ανθρώπου – Υπολογιστή	<p>Στόχος του μαθήματος είναι να εισαγάγει τους φοιτητές στην ευρύ και διεπιστημονικό πεδίο της μελέτης, του σχεδιασμού και της αξιολόγησης της αλληλεπίδρασης ανθρώπου - υπολογιστή. Αντικείμενο του μαθήματος είναι οι τρόποι, τα μέσα και οι διαδικασίες με τις οποίες επιτυγχάνεται η ανταλλαγή πληροφοριών μεταξύ ανθρώπου και υπολογιστή, καθώς και οι επικοινωνιακές, κοινωνικές και ψυχολογικές προεκτάσεις τους. Το επιστημονικό αντικείμενο της αλληλεπίδρασης ανθρώπου – υπολογιστή εδράζεται σε πλήθος επιστημονικών πεδίων όπως η γνωστική ψυχολογία, η κοινωνική ψυχολογία και η ψυχολογία των συγκινήσεων, η θεωρία της επικοινωνίας και των νέων μέσων, η εργονομία και ο βιομηχανικός σχεδιασμός, ο σχεδιασμός οπτικών και πολυαισθητηριακών εμπειριών, ο προγραμματισμός αλληλεπίδρασης, κ.ο.κ. Το συγκεκριμένο μάθημα καλύπτει ένα ευρύ φάσμα σχετικών εννοιών και θεωρητικών κατασκευών, μεταξύ των οποίων:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Η ιστορική εξέλιξη των υποδειγμάτων αλληλεπίδρασης από τις πρώτες μορφές υπολογιστών μέχρι τη σημερινή εποχή 	46102	Χειμερινό Α΄	5	3	ΟΧΙ	Υποχρεωτικό	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<ul style="list-style-type: none"> • Τα χαρακτηριστικά εκείνα του ατόμου (προσωπικότητα, αντίληψη, μνήμη, προσοχή) τα οποία επηρεάζουν ποικιλοτρόπως την αλληλεπίδραση με τον υπολογιστή • Τα νέα μέσα επικοινωνίας ως όχημα για την εξέλιξη του κυρίαρχου υποδείγματος αλληλεπίδρασης • Σύγχρονες τεχνολογίες αλληλεπίδρασης (οπτικές, απτικές, πολυαισθητηριακές, κ.ο.κ.) και η επίδρασή τους στην επικοινωνιακή δραστηριότητα μεταξύ ανθρώπου και υπολογιστή • Ζητήματα εργονομικού σχεδιασμού • Ευχρηστία και προσβασιμότητα • Η έννοια της εμπειρίας χρήσης • Ψηφιακά πολυμέσα και υπερμέσο • Σχεδιασμός ψηφιακών παιχνιδιών • Εικονική, επαυξημένη και μικτή πραγματικότητα • Διάχυτος και κινητός υπολογισμός, «διαδίκτυο των πραγμάτων» • Μεθοδολογίες σχεδιασμού και ανάπτυξης αλληλεπιδραστικών συστημάτων • Σχεδιασμός και αξιολόγηση εμπειρίας χρήσης μέσω ποσοτικών και ποιοτικών μεθόδων 							
Θεωρίες των Νέων Μέσων	<p>Το συγκεκριμένο μάθημα έχει ως αντικείμενο το διαρκώς εξελισσόμενο τοπίο που διαμορφώνεται από τα νέα μέσα επικοινωνίας και τον τρόπο με τον οποίο αυτά μετασχηματίζουν την καθημερινότητα του ανθρώπου και την κοινωνική του δραστηριότητα εν γένει. Η έλευση του WWW, του υπερμέσου και μέσων όπως η κινητή επικοινωνία, τα συστήματα επικοινωνίας δι' εντοπισμού, η εικονική και η επαυξημένη πραγματικότητα, και το κοινωνικό διαδίκτυο έχουν διαμορφώσει ένα νέο σύνολο επικοινωνιακών και κοινωνικών φαινομένων τα οποία</p>	46206	Εαρινό Β'	5	3	ΟΧΙ	Κατ' Επιλογήν Υποχρεωτικό	



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

	<p>προσεγγίζονται διεπιστημονικά, αντλώντας θεωρητικές έννοιες και μεθοδολογικά εργαλεία από την ψυχολογία της επικοινωνίας, την κοινωνιολογία των μέσων, τις σπουδές επικοινωνίας και νέων μέσων, την αλληλεπίδραση ανθρώπου – υπολογιστή κ.ο.κ. Στο πλαίσιο του μαθήματος θα παρουσιαστούν οι βασικές παράμετροι και τα κύρια χαρακτηριστικά των νέων μέσων και της επίδρασής τους σε διάφορες πτυχές της καθημερινής δραστηριότητας του χρήστη – καταναλωτή - θεατή αυτών. Μεταξύ άλλων, θα εξεταστούν τα εξής:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ορισμοί, αρχές και βασικά χαρακτηριστικά των νέων μέσων • Διαδικασίες, αναπαραστάσεις και μορφές των νέων μέσων • Ψηφιακά Μέσα, Σύγχρονες αλληλεπιδραστικές τεχνολογίες και οι επικοινωνιακή δραστηριότητα που υποστηρίζουν • Αλληλεπίδραση, κοινωνικοποίηση και συμβίωση με τον υπολογιστή • Κοινωνικό διαδίκτυο: δικτύωση και υβριδικές μορφές επικοινωνίας και κοινωνικότητας • Ψηφιακά παίγνια και παιγνιοποίηση • Μη γραμμική αφήγηση • Νέα μέσα και δημιουργικές βιομηχανίες 							
<p>Σχεδιασμός και παραγωγή ψηφιακών παιχνιδιών</p>	<p>Το συγκεκριμένο μάθημα έχει ως αντικείμενο τον σχεδιασμό και την υλοποίηση ψηφιακών παιχνιδιών με τη βοήθεια κατάλληλων εργαλείων ανάπτυξης, σύμφωνα με το θεωρητικό υπόβαθρο που θεμελιώνει την ερευνητική περιοχή του σχεδιασμού παιχνιδιών [game design], υπό το πρίσμα της θεώρησης των ψηφιακών παιχνιδιών ως μορφής νέου μέσου [new media]. Το μάθημα διαθέτει θεωρητικό και εργαστηριακό σκέλος. Στο θεωρητικό σκέλος γίνεται αναφορά στις θεωρητικές προσεγγίσεις που</p>		<p>Χειμερινό Γ'</p>	<p>4</p>	<p>3</p>	<p>ΝΑΙ</p>	<p>Επιλογής</p>	

	<p>συγκροτούν τον ερευνητικό χώρο των Σπουδών για το Παιχνίδι [game studies], οι οποίες εδράζονται στη γνωστική ψυχολογία και την ψυχολογία των συγκινήσεων, στην αλληλεπίδραση ανθρώπου – υπολογιστή και στις θεωρητικές καταβολές των Νέων Μέσων εν γένει. Το εργαστηριακό σκέλος περιλαμβάνει τον χειρισμό πολυμεσικού περιεχομένου και τον προγραμματισμό της αλληλεπίδρασης προκειμένου να παραχθεί μια αλληλεπιδραστική παιγνιώδης εφαρμογή διαθέσιμη για μια πληθώρα συσκευών (π.χ. κινητό τηλέφωνο, επιτραπέζιος υπολογιστής, κονσόλα παιχνιδιών). Ειδικότερα, οι φοιτητές θα εκτεθούν στον τρόπο διαχείρισης διαφόρων μορφών πολυμεσικού περιεχομένου, όπως τρισδιάστατων μοντέλων, δισδιάστατων εικόνων, βίντεο, και ηχητικών αποσπασμάτων, και στις προγραμματιστικές μεθόδους και τεχνικές οι οποίες καθιστούν δυνατή την αλληλεπίδραση με τον χρήστη. Στο πλαίσιο των μαθημάτων θα αξιοποιηθεί λογισμικό παραγωγής ψηφιακών παιχνιδιών, όπως π.χ. Unity ή Unreal Engine. Για τις ανάγκες του μαθήματος οι φοιτητές/τριες θα εκπονήσουν εργασία (ατομική ή ομαδική) ανάπτυξης ενός λειτουργικού πρωτοτύπου ενός παιχνιδιού συνοδευόμενου από την κατάλληλη θεωρητική τεκμηρίωση όσον αφορά στους κανόνες, στους μηχανισμούς, και εν γένει τη λογική του παιχνιδιού.</p>							
3^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Ιστορία και Πρακτική του Κινηματογράφου»								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
	Αντικείμενο του μαθήματος είναι η ιστορία του κινηματογράφου, από την επίσημη γένεσή του το 1895 μέχρι το 1960. Η ανάπτυξη του κινηματογράφου τοποθετείται στο πλαίσιο τεχνολογικών, πολιτισμικών		Χειμερινό Α'	5	3	ΟΧΙ	Υποχρεωτικό	1



<p>Ιστορία του Παγκόσμιου Κινηματογράφου Ι</p>	<p>και καλλιτεχνικών καινοτομιών, το μάθημα όμως χρησιμοποιεί παραδείγματα, εστιάζει και δίνει έμφαση στην ιστορία και τη σημασία του μοντάζ, ως βασική κινηματογραφική πράξη. Καταρχήν, γίνεται μια εισαγωγή στο πως ο πρώτος κινηματογράφος απελευθερώθηκε από τις θεατρικές συμβάσεις και την στατικότητα των πλάνων του και πως μέσω της κινητικότητας της κάμερας και της διανοητικής κινητικότητας του μοντάζ, αναδύθηκε ως η τέχνη των μαζών και δεσπόζουσα πολιτιστική βιομηχανία. Σε αντιπαράθεση αλλά και αλληλοσυσχετισμό, γίνεται εμβάθυνση στις θεωρίες του μοντάζ που αναπτύχθηκαν από σοβιετικούς κινηματογραφιστές (Κουλεσώφ, ο Αϊζενστάιν, ο Βερτώφ, κ.α.) και γίνεται αναφορά στις υψηλές πολιτικές αξιώσεις της σοβιετικής πρωτοπορίας. Συζητούνται και αναλύονται επίσης οι καλλιτεχνικές προσεγγίσεις των ευρωπαϊκών πρωτοποριών του μεσοπολέμου, όπως η ο γαλλικός μπρεσιονισμός και ο γερμανικός εξπρεσιονισμός. Συζητείται επίσης η σημασία της έλευσης του ήχου ως μιας διακριτής αλλά και αδιαχώριστης ακουστικής συνιστώσας της οπτικής εικόνας. Η δημιουργική χρήση του μοντάζ μεταξύ του ήχου και της εικόνας συνέβαλε στην ανάδυση και την εμπέδωση κινηματογραφικών ειδών, όπως η κωμωδία, το μελόδραμα, η ταινία τρόμου, το φιλμ νουάρ κ.α.. Τέλος, γίνεται αναφορά στη φαινομενολογία του ρεαλισμού, δηλαδή στη νέα αντίληψη για το μοντάζ οπτικών και ακουστικών καταστάσεων που έφερε ο ιταλικός νεορεαλισμός και στο πως ο νεορεαλισμός προλείανε το έδαφος για την ανάδυση των μεταπολεμικών κινηματογραφικών ρευμάτων και τις νέες χρήσεις του μοντάζ μετά το τραύμα του β' παγκοσμίου πολέμου.</p>							
---	---	--	--	--	--	--	--	--



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



<p>Διεύθυνση Φωτογραφίας</p>	<p>Στόχος του μαθήματος είναι η μύηση των φοιτητριών/ων στη σύνδεση της θεωρίας και ιστορίας με την πράξη της διεύθυνσης φωτογραφίας. Το μάθημα αποτελείται από τρεις αλληλεπικαλυπτόμενες ενότητες:</p> <p>1. Μια γενική εισαγωγή στην οπτική αντίληψη και στην έννοια του κάδρου καθώς και στη σχέση του φωτογραφικού κάδρου με την εξέλιξη του κινηματογραφικού πλάνου.</p> <p>2. Εξοικείωση με τις φωτογραφικές όψεις του πλάνου και την κινηματογραφική γραμματική: το καδράρισμα και τα μεγέθη του πλάνου, τα αντικειμενικά και υποκειμενικά πλάνα, οι γωνίες λήψης, οι δημιουργικές χρήσεις του κινηματογραφικού φακού (εστίαση, βάθος πεδίου κ.α.), οι τύποι του κινούμενου καδραρίσματος, οι κινήσεις της κάμερας και το έκτος πεδίου του πλάνου, τα είδη του φωτισμού και το χρώμα.</p> <p>3. Τέλος, με παραδείγματα από τον κλασικό αμερικανικό κινηματογράφο και το είδος του φιλμ-νουάρ, τις ευρωπαϊκές πρωτοπορίες του μεσοπολέμου, τον γερμανικό εξπρεσιονισμό και τον γαλλικό ιμπρεσιονισμό, επεξηγείται πως χρησιμοποιήθηκαν το φως, η κάμερα και οι φακοί στην κινηματογραφική δημιουργία.</p> <p>Επιπλέον, για την πυροδότηση της σκέψης και της φαντασίας των φοιτητών/τριών σχετικά με την οπτική αντίληψη και το κινηματογραφικό ύφος, η διδασκαλία των παραπάνω αξιοποιεί εφαρμοσμένα φιλοσοφικές προσεγγίσεις της τέχνης του κινηματογράφου.</p>		<p>Εαρινό Β'</p>	<p>5</p>	<p>3</p>	<p>ΟΧΙ</p>	<p>Κατ' Επιλογήν Υποχρεωτικό</p>	
<p>Ιστορία του Ελληνικού Κινηματογράφου</p>	<p>Το μάθημα διατρέχει μία επισκόπηση της ιστορίας του ελληνικού κινηματογράφου από τις αρχές του 20ου αιώνα έως σήμερα, η οποία διαρθρώνεται σε τέσσερις περιόδους: α. Η πρώτη περίοδος του ελληνικού κινηματογράφου, 1905-1950, β. Ο ελληνικός λαϊκός</p>		<p>Χειμερινό Γ'</p>	<p>4</p>	<p>3</p>	<p>ΟΧΙ</p>	<p>Επιλογής</p>	



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



κινηματογράφος, 1950-1970, γ. Πολιτική και πολιτισμός στον ελληνικό κινηματογράφο της μεταπολίτευσης, 1970-2000, δ. Ετερότητα, σωματικότητα, κρίση και πολιτική στον σύγχρονο ελληνικό κινηματογράφο, 2000-2020. Το μάθημα αξιοποιεί εργαλεία από τις κινηματογραφικές και πολιτισμικές σπουδές προκειμένου η ιστορία του ελληνικού κινηματογράφου να γίνει κατανοητή μέσα από τη θεωρητική σύνδεση των εννοιών της πολιτικής και του πολιτισμού.

Συγκεκριμένα, όσον αφορά στην πρώιμη περίοδο του ελληνικού κινηματογράφου, 1905-1950, το ερώτημα της συγκρότησης της εθνικής ταυτότητας διερευνάται στην παραγωγή πολεμικών και προπαγανδιστικών κινηματογραφικών επικαίρων και στην ανάδυση ειδών του κινηματογράφου μυθοπλασίας, όπως της κωμωδίας, του μελό, της ποιμενικής ηθογραφίας και της δραματικής ταινίας.

Για την περίοδο του λαϊκού κινηματογράφου, 1950-1970, μελετάται η άνθιση του εμπορικού κινηματογράφου. Διερευνώνται, τα είδη των ελληνικών ταινιών μυθοπλασίας και η αφηγηματολογική σχέση τους με τη διεθνή κινηματογραφική βιομηχανία, το ελληνικό σταρ-σύστημα και οι νέες αναπαραστάσεις ταυτοτήτων σε σχέση με την τάξη και το κοινωνικό φύλο, η αναπαράσταση της λαϊκότητας, καθώς και ο εθνικιστικός προπαγανδιστικός κινηματογράφος της δικτατορίας.

Η περίοδος πολιτική και πολιτισμός στον ελληνικό κινηματογράφο της μεταπολίτευσης, 1970-2000, αφορά στον νέο Ελληνικό κινηματογράφο τέχνης, την πολιτική των δημιουργών, τη σύνδεση αισθητικής και πολιτικής στον κινηματογράφο των δεκαετιών 1980 και '90, καθώς και στην κρίση του ελληνικού κινηματογράφου από την απορρύθμιση του ραδιοτηλεοπτικού πεδίου.

Τέλος, η τρέχουσα περίοδος, 2000-2020, του



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	σύγχρονου ελληνικού κινηματογράφου αφορά στην ανάδυση νέων δημιουργών πλάι στους ήδη αναγνωρισμένους, τις φορμαλιστικές αναζητήσεις παλιών και νέων δημιουργών, καθώς και την αναβίωση του ελληνικού κινηματογράφου τέχνης στη διεθνή αναγνώριση του επονομαζόμενου Greek Weird/Queer Wave εν μέσω της οικονομικής κρίσης της δεκαετίας του 2010.							
4ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Ιστορία και Πρακτική του Σύγχρονου Κινηματογράφου, του Πειραματικού Κινηματογράφου και της Video Τέχνης»								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Ιστορία του Παγκόσμιου Κινηματογράφου II	<p>Το μάθημα επιχειρεί μια επισκόπηση της ιστορίας του παγκόσμιου κινηματογράφου από το 1960 έως σήμερα. Μελετώνται οι κινηματογράφοι της Ευρώπης και της Αμερικής, καθώς και άλλες κινηματογραφίες του λεγόμενου διεθνικού κινηματογράφου του κόσμου. Σκοπός του μαθήματος είναι η γνώση της μεταπολεμικής ιστορίας του κινηματογράφου που θα αποκομίσουν οι φοιτητές/τριες να συνδέεται με ζητήματα πολιτικής και αισθητικής, καθώς και με τις σύγχρονες πολιτισμικές μεταβολές. Με αφετηρία τη γαλλική νουβέλ-βανγκ και την έκρηξη του Μάη του 1968, εξερευνώνται τόσο οι φορμαλιστικές αναζητήσεις και εκφραστικές επινοήσεις του γαλλικού μυθοπλαστικού κινηματογράφου της αμφισβήτησης όσο και οι πολιτικές παρακαταθήκες και επιρροές. Ακολούθως, γίνεται αναφορά σε βορειοαφρικανικές και λατινοαμερικανικές κινηματογραφίες που αξιοποίησαν το μέσο του κινηματογράφου για απελευθερωτικούς και χειραφετησιακούς σκοπούς. Στις δεκαετίες του 1970 και '80 δίνεται βαρύτητα στην</p>	46204	Εαρινό Β'	5	3	ΟΧΙ	Υποχρεωτικό	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>Ευρώπη και τις εθνικές της κινηματογραφίες καθώς τότε αναδύεται μια μοντέρνα κινηματογραφική εκφραστικότητα, κοινή άλλα ταυτόχρονα διακριτή για κάθε έθνος. Σε αυτό το πλαίσιο διερευνώνται αναλογίες και διαφορές μεταξύ του νέου γερμανικού κινηματογράφου, του βρετανικού κοινωνικού ρεαλισμού και του σκανδιναβικού υπαρξιακού κινηματογράφου. Παράλληλα επιχειρείται και μια σύγκριση με τον πολιτικό ρεαλισμό του λεγόμενου Νέου Χόλιγουντ.</p> <p>Ο παγκόσμιος κινηματογράφος της περιόδου 1990-2020 εξερευνάται υπό το πρίσμα της πολιτισμικής μεταβολής από το φιλμ στο βίντεο και την σταδιακή έλευση του ψηφιακού κινηματογράφου, καθώς και με αναφορά στις έννοιες της παγκοσμιοποίησης και της ψηφιακής οπτικοακουστικής κουλτούρας. Με αφετηρία το δανέζικο Δόγμα 95, ερωτήματα για τον ρεαλισμό ψηφιακής υψηλής ευκρίνειας τίθενται στη μελέτη του νέου κινηματογράφου σε Ευρώπη, Αμερική και Ασία. Διερευνάται το ζήτημα της ρεαλιστικής αληθοφάνειας και του μετασχηματισμού του δρασιακού μοντάζ σε αμερικανικές υπερπαραγωγές με Computer Generated Imagery (CGI). Τέλος διερευνάται η έννοια του μετά-κινηματογράφου, η σύγκλιση ψηφιακών μέσων, δικτύων και κινηματογράφου, η υπόσταση και το μέλλον του κινηματογράφου στην τρέχουσα εποχή της διαδικτυακής τηλεόρασης και της διανομής οπτικοακουστικού περιεχομένου μέσω διαδικτύου.</p>							
<p>Video Τέχνη</p>	<p>Η video τέχνη ανήκει στις εικαστικές τέχνες και οι video καλλιτέχνες αξιοποιούν συνειδητά τα βασικά χαρακτηριστικά του video ως μέσου προκειμένου να δημιουργήσουν οπτικοακουστικά έργα και εγκαταστάσεις. Το μάθημα στοχεύει σε μία ιστορική επισκόπηση της video τέχνης βασισμένη σε μία κατάλληλη θεωρητική θεμελίωση και ανιχνεύοντας</p>		<p>Χειμερινό Α'</p>	<p>5</p>	<p>3</p>	<p>ΟΧΙ</p>	<p>Κατ' επιλογήν</p>	



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

	<p>συσχετισμούς με άλλες μορφές καλλιτεχνικής έκφρασης. Θα γίνει εκτενής παρουσίαση και εις βάθος ανάλυση του έργου των σημαντικότερων καλλιτεχνών/ίδων της video τέχνης (Paik, Wostel, Nauman, Hill, Graham, Viola, Adams, Rist, Ναυρίδης, κ.α.). Ενδεικτικές ενότητες που θα διερευνηθούν: η τοποθέτηση video περιεχομένου στο χώρο εγκατάστασης, video γλυπτική, η οπτικοακουστική γλώσσα και τα μέσα έκφρασης της video τέχνης, απο το αναλογικό στο ψηφιακό video, η σχέση της video τέχνης με το θεσμό της τηλεόρασης.</p>						υποχρεωτικό	
Πειραματικός κινηματογράφος	<p>Το μάθημα εισάγει στον πρωτοποριακό και πειραματικό κινηματογράφο, μέσα από κομβικές στιγμές τους στη διάρκεια του 20ου αιώνα. Η ιστορική προσέγγιση συμπληρώνεται με τη θεωρητική, καθώς παρουσιάζονται διαφορετικές ερμηνείες και ορισμοί του φαινομένου της πρωτοπορίας στις οπτικοακουστικές τέχνες, ως προς την υφολογική και την πολιτική του διάσταση. Μελετώνται η ουσιαστική σύνδεση μεταξύ πειραματισμού και καινοτομίας, η διαμεσικότητα, η επικέντρωση στην υλικότητα, ο διάλογος με την τεχνολογία, οι εναλλακτικές μορφές αφήγησης, η αντίθεση στην κυριαρχία του Χόλυγουντ και του θεσμικού κατεστημένου των τεχνών. Ο πρωτοποριακός-πειραματικός κινηματογράφος προσεγγίζεται τόσο ως πηγή έμπνευσης και ανανέωσης για τον σύγχρονο κινηματογράφο, όσο και ως ρίζες των σύγχρονων αναζητήσεων της τέχνης των νέων μέσων. Μεθοδολογική επιλογή του μαθήματος είναι η ενσωμάτωση της διαλογικότητας και της πολυφωνίας. Όροι που χρησιμοποιούνται και αντιστοιχούν σε πτυχές του πειραματικού κινηματογράφου: avant-garde, πρωτοποριακός, ποιητικός, μη αφηγηματικός, αφηρημένος, dada, κυβιστικός, σουρεαλιστικός, εξπρεσιονιστικός, ιμπρεσιονιστικός, λεττρισμός, underground, δομικός μετρικός, nouvelle vague, διευρυμένος, οπτικοακουστικές εγκαταστάσεις και περιβάλλοντα.</p>		Χειμερινό Γ'	4	3	ΟΧΙ	Επιλογής	

ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ

Τμήμα ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

1^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ» «Περιγραφή του επιστημονικού πεδίου της θέσης: Το γνωστικό αντικείμενο ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ είναι ένα ευρύ και ολοκληρωμένο επιστημονικό αντικείμενο της μακρόχρονης Λατινικής Αρχαιότητας. Περιλαμβάνει όλα τα είδη της Λογοτεχνίας, ιστορία, ποίηση, ρητορεία, σάτιρα, δράμα, κωμωδία, υμνογραφία, φιλοσοφία, περιηγητικά κείμενα κ. ά., γραμμένα στη λατινική γλώσσα. Ξεκινά περίπου από τον 8^ο π.Χ. αι. και φθάνει μέχρι την Αναγέννηση, τον 14^ο μ.Χ. αι.»

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Λατινική Θεματογραφία	Σκοπός του μαθήματος είναι η διεύρυνση και εμπάθυνση των γνώσεων των φοιτητών/-τριών στη Γραμματική, το Συντακτικό και το Λεξιλόγιο της Λατινικής γλώσσας μέσα από τη μελέτη και μετάφραση επιλεγμένων κειμένων της λατινικής πεζογραφίας. Έμφαση δίνεται στην εξοικείωση των φοιτητών/-τριών με τεχνικές μετάφρασης από τη Λατινική στην Ελληνική.	ΦΛ 101	Α'	4	3	0	Υ	
Σεμινάριο Λατινικής Φιλολογίας	Αντικείμενο του μαθήματος αποτελεί η συστηματική και σε βάθος μελέτη ενός ή περισσοτέρων έργων της Λατινικής πεζογραφίας ή ποίησης (ειδολογικός προβληματισμός, διακειμενικότητα, διαμόρφωση και εξέλιξη μοτίβων, ιστορικό, ιδεολογικό, πολιτικό και κοινωνικό υπόβαθρο). Παράλληλα, οι φοιτητές/φοιτήτριες εξασκούνται στη φιλολογική έρευνα και στη συγγραφή ερευνητικής εργασίας..	ΚΦΛ 10	Ζ'	4	3	0	ΥΕ	
Λατινική Πεζογραφία	Αντικείμενο του μαθήματος αποτελεί η συστηματική μελέτη κειμένου ή κειμένων που ανήκουν σε επιλεγμένα είδη της Λατινικής πεζογραφίας (ιστοριογραφία, ρητορεία, φιλοσοφία, μυθιστόρημα κλπ.).	ΚΦΛ 12	Η'	4	3	0	ΥΕ	

2^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ» «Περιγραφή του επιστημονικού πεδίου της θέσης: Το γνωστικό αντικείμενο «Λαογραφία», περιλαμβάνει όλα τα θέματα της επιστήμης του παραδοσιακού και σύγχρονου λαϊκού πολιτισμού. Τα βασικότερα από τα θέματα αυτά είναι τα δημοτικά τραγούδια, η λαϊκή ποίηση στη διαχρονική της πορεία, όλα τα άλλα θέματα της λαϊκής λογοτεχνίας από τις παλαιότερες στις σύγχρονες μορφές, η λαϊκή γλώσσα, τα ήθη και έθιμα του ελληνικού λαού.»



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ (σε κλιμάκια)	<p>Αντικείμενο του μαθήματος είναι η επισκόπηση και μελέτη του λαϊκού πολιτισμού ως ιδιαίτερης μορφής ζωής και δημιουργίας στο πλαίσιο των βασικών θεωρητικών και μεθοδολογικών προσεγγίσεων της λαογραφικής επιστήμης αλλά και των νέων μεθόδων διδασκαλίας του λαϊκού πολιτισμού στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση.</p> <p>Ειδικότερα εξετάζεται ο ελληνικός λαϊκός πολιτισμός στις ποικίλες εκφάνσεις του από τις μορφές οργάνωσης της παραδοσιακής κοινωνίας έως το ρόλο του λαϊκού πολιτισμού στη ζωή της σύγχρονης κοινωνίας. Επιμέρους ενότητες που εξετάζονται είναι 1.Κοινωνική συγκρότηση, Οικογένεια και ευρύτερες ομάδες (Βασικές έννοιες, μορφές της παραδοσιακής οικογένειας στην Ελλάδα, σύμβολα και τελετουργίες), Η κοινότητα, Αγροτική ζωή: μέσα παραγωγής, οργάνωση, Μορφές οργάνωσης της εργασίας και παραδοσιακά επαγγέλματα. 2. Ήθη και έθιμα, Έθιμα του κύκλου της ζωής (γέννηση, γάμος, θάνατος), Λαϊκή πίστη και λατρεία, ευετηρικά δρώμενα, γιορτές του χειμώνα, της άνοιξης, του καλοκαιριού και του φθινοπώρου. 3. Λαϊκή Τέχνη:μουσική-χορός, ενδυμασία, υφαντική-κεντητική, κοσμήματα-σκεύη-έπιπλα, αρχιτεκτονική, ζωγραφική, θέατρο, κινηματογράφος, Λαϊκή λογοτεχνία και τα είδη της (παροιμία, αίνιγμα, επωδή, παραμύθι, παράδοση, ευτράπελη διήγηση).</p> <p>Το μάθημα προσεγγίζει τη συνολική ιστορία ζωής του λαϊκού πολιτισμού, από την ανακάλυψη και τον ορισμό του, την έρευνα πεδίου, τη διατήρηση και την ανάλυσή του έως τη δεύτερη ζωή του: την ανακύκλωση και την εφαρμογή του, την αναβίωση, την εμπορική χρήση του και τη λειτουργία του ως συμβόλου πολιτισμικής κληρονομιάς και ταυτότητας.</p>	ΦΦΛ01	1^ο (χειμερινό)	4,5	3	όχι	υποχρεωτικό	
ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ	<p>Η διδασκαλία του μαθήματος εισάγει τους φοιτητές στη μελέτη και ανάλυση διαφόρων όψεων της οργάνωσης της ελληνικής κοινωνίας και του λαϊκού της πολιτισμού. Παρουσιάζονται και συζητούνται στην τάξη θεωρίες, θέματα και παραδείγματα προερχόμενα από την</p>	ΜΦΛ04	4^ο (εαρινό)	4	3	όχι	κατ' επιλογή υποχρεωτικό	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>ελληνική αστική και αγροτική κοινωνία και από την ελληνική διασπορά. Μελετώνται κοινωνικές και πολιτισμικές εκφάνσεις της ζωής στην Ελλάδα και στην ελληνική διασπορά και εισάγονται οι φοιτητές και οι φοιτήτριες στις σύγχρονες μεθοδολογικές προσεγγίσεις της λαογραφίας (για παράδειγμα, την κοινωνικο-ιστορική, την ολιστική, την πολυτοπική και τη συγκριτική μέθοδο έρευνας των φαινομένων του λαϊκού πολιτισμού).</p> <p>Ειδικότερα, το μάθημα εξετάζει τις υλικές, κοινωνικές και συμβολικές διαστάσεις της μνήμης και της ταυτότητας διαφόρων τοπικών ομάδων στην Ελλάδα και στην ελληνική διασπορά, εστιάζοντας σε έθιμα και τελετουργίες του κύκλου της ζωής και του κύκλου του χρόνου, όσον αφορά στις αξίες, τις πρακτικές και τα σύμβολά τους. Επίσης, προσεγγίζονται ορισμένα σύγχρονα κοινωνικά και οικονομικά φαινόμενα του ελληνικού αστικού χώρου (π.χ. δημόσιο τελετουργικό, παρελάσεις και εορταστικές εκδηλώσεις, σύγχρονες επαγγελματικές μορφές και συσσωματώσεις), και αναλύεται η δράση και η οργάνωση διαφόρων κοινωνικών ομάδων στη σύγχρονη πόλη. Ιδιαίτερα διερευνάται ο τρόπος συγκρότησης της συλλογικής (κοινοτικής, λαϊκής) μνήμης και η μεταβίβασή της ως πολιτιστικής κληρονομιάς (heritage) από μια γενιά στις επόμενες στο περιβάλλον της ζωντανής διαπροσωπικής επικοινωνίας (αφήγηση, τελετουργία, π.χ. αναμνηστήριες τελετές) αλλά και στο διαδίκτυο (νέα προφορικότητα).</p>						
<p>ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ (σε κλιμάκια)</p>	<p>Το συγκεκριμένο μάθημα έχει ως αφετηρία τη θέση ότι ο λαϊκός πολιτισμός δεν είναι μόνο κατάλοιπα από ένα μακρινό παρελθόν αλλά μια ζωντανή διαδικασία στο σήμερα που σχετίζεται με ευρύτερες κοινωνικές ομάδες σε όλο τον κόσμο. Στο μάθημα θα εξετάσουμε τη θέση του λαϊκού πολιτισμού στη σύγχρονη ζωή και θα αναλύσουμε ορισμένες πολιτισμικές εκφράσεις όπως αυτές αναπτύσσονται στον ελληνικό λαϊκό πολιτισμό και σε γειτονικούς μας λαούς. Θα εξετάσουμε συγκριτικά πώς διαφορετικοί λαοί διαχειρίζονται και σηματοδοτούν το ίδιο έθιμο, μύθο, παραμύθι, θρύλο, αστείο ή παιχνίδι. Στο μάθημα εξετάζονται οι ιστορικές συνθήκες διαμόρφωσης του κοινού και του διαφορετικού στους πολιτισμούς των λαών της Ν.Α. Ευρώπης. Εξετάζονται ιδιαίτερα οι</p>	<p>ΜΦΛ03</p>	<p>7^ο (χειμερινό)</p>	<p>4</p>	<p>3</p>	<p>όχι</p>	<p>κατ' επιλογή υποχρεωτικό</p>



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	ιστορικοί παράγοντες που ευνόησαν τις πολιτισμικές ανταλλαγές στο χώρο της Ν.Α. Ευρώπης με έμφαση στους νεώτερους χρόνους και τη σύγχρονη εποχή. Αναλύονται οι βασικές αρχές της συγκριτικής μεθόδου και διεθνείς ταξινομήσεις του λαογραφικού υλικού. Από τα εξεταζόμενα λαογραφικά είδη δίνεται έμφαση στις παροιμίες, τα αινίγματα, τις προλήψεις, τα παιχνίδια, τα τραγούδια, τα παραμύθια, τις αφηγήσεις, τα έθιμα της λαϊκής λατρείας και τα λαϊκά βιβλία. Το μάθημα βασίζεται σε εκτεταμένη βιβλιογραφία και συλλογές λαογραφικού υλικού από τα ελληνικά και από άλλες βαλκανικές γλώσσες (αλβανικά, βουλγαρικά, σέρβικα, ρουμανικά, τουρκικά). Στο πλαίσιο του μαθήματος θα υπάρχει η δυνατότητα για συγγραφή προαιρετικής ενισχυτικής εργασίας.							
3^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ» «Περιγραφή του επιστημονικού πεδίου της θέσης: Το γνωστικό αντικείμενο ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ συνίσταται στη μελέτη, ανάλυση, ερμηνεία και έκδοση των κειμένων της Νέας Ελληνικής Γραμματείας, σε οποιοδήποτε είδος του λόγου και αν ανήκουν. Χρονικά, τα κείμενα αυτά εκτείνονται από τον 10 ^ο αιώνα, όπου έχουμε τις πρώτες σποραδικές εμφανίσεις εντός των ορίων της βυζαντινής γραμματείας, σύμφωνα με την επικρατέστερη χρονική οριοθέτηση, ως τις μέρες μας.								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Νεοελληνική Φιλολογία	Νεοελληνική Φιλολογία/Εισαγωγή στη Νέα Ελληνική Λογοτεχνία: ελληνική ποίηση και πεζογραφία από τη γενιά του 1930 και εξής	ΦΝ105	Α'	3	3	Όχι	Υποχρεωτικό	
Νεοελληνική Λογοτεχνία 20ού αι. VI	Νεοελληνική Λογοτεχνία 20ού αι. VI (Η πεζογραφία από το 1930 και εξής: Σίρκας-Αλέξ. Κοτζιάς-Φραγκιάς-Χατζής-Καχτίσης, κ.ά.)	ΓΦΝ18 και ΚΦΝ18	Γ'	4	3	Όχι	Επιλογής	
Νεοελληνική Λογοτεχνία 20ού αι. III	Νεοελληνική Λογοτεχνία 20ού αι. III (Ποίηση 1930: Σεφέρης-Ελύτης-Ρίτσος, κ.ά.)	ΚΦΝ15 και ΓΦΝ15	Η'	3 και 4 αντιστοίχως	3	Όχι	Επιλογής	
4^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ» Το γνωστικό αντικείμενο Αρχαία Ελληνική Φιλολογία συνίσταται στη μελέτη, ανάλυση και ερμηνεία των κειμένων της Αρχαίας Ελληνικής Γραμματείας, σε οποιοδήποτε είδος του λόγου και αν ανήκουν. Χρονικά, τα κείμενα αυτά εκτείνονται από την Μυκηναϊκή εποχή (οι πινακίδες της Γραμμικής Β θεωρούνται, παρά την ιδιοτυπία τους, κείμενα διότι αποτελούν πηγή πληροφοριών) ως την όψιμη αρχαιότητα, δηλ. τον 7 ^ο /8 ^ο αι. μ.Χ., κατά την επικρατέστερη χρονική οριοθέτηση. Επειδή τα εκδεδομένα και εκδιδόμενα κείμενα προέρχονται από επιγραφές, παπύρους, όστρακα, περγαμηνούς και χαρτώους κώδικες, είναι απολύτως θεμιτό να περιλαμβάνονται στο γνωστικό αντικείμενο της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας οι ειδικότερες κατηγορίες της επιγραφικής, της παπυρολογίας και της παλαιογραφίας.»								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2014-2020
ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

Ευριπίδης	<p>Το μάθημα εστιάζει στη μελέτη της δραματικής ποίησης ως είδους μέσα από την ερμηνευτική ανάλυση μίας εκ των σωζόμενων τραγωδιών του Ευριπίδη. Στο πλαίσιο της εξέτασης της εν λόγω τραγωδίας επιδιώκεται η παρουσίαση του έργου του Ευριπίδη, της σχέσης του με την ιστορική και κοινωνική πραγματικότητα της εποχής του, καθώς και της γενικότερης θέσης του τραγικού στην αρχαιοελληνική γραμματεία της κλασικής περιόδου. Κατά τη διάρκεια του μαθήματος θα μελετηθεί στίχο προς στίχο η επιλεγείσα τραγωδία, ενώ θα αναλυθούν, μεταξύ άλλων, οι δραματικές τεχνικές του Ευριπίδη, το ύφος, η γλώσσα και το μέτρο του έργου, καθώς επίσης η ιδεολογία και οι θεολογικές απόψεις του συγγραφέα. Έμφαση θα δοθεί επίσης και στη μελέτη των αρχαίων μαρτυριών για τον ποιητή και το έργο του. Στόχος είναι να καλλιεργήσουν οι φοιτητές την κριτική-φιλολογική τους ικανότητα και να εξοικειωθούν με τη μεθοδολογία προσέγγισης των αρχαίων ελληνικών δραματικών κειμένων.</p>	ΚΦΑ09	Ε΄ (χειμερινό)	4	3	ΟΧΙ	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ
Σεμινάριο Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας: Ιδιωτική Επιστολογραφία της μετακλασικής περιόδου	<p>Στόχος του σεμιναρίου είναι η μελέτη των ιδιωτικών επιστολών της μετακλασικής περιόδου, δηλαδή της περιόδου που ξεκινάει με την ελληνιστική εποχή και φτάνει έως και την ύστερη αρχαιότητα. Μέσω του σεμιναρίου επιδιώκεται να εξοικειωθούν οι φοιτητές με το είδος της αρχαίας ελληνικής επιστολογραφίας γενικότερα, και με τις ιδιωτικές επιστολές ειδικότερα. Ένα μέρος των κειμένων που θα αξιοποιηθούν αποτελείται από ιδιωτικές επιστολές που σώθηκαν χάρη στη μεσαιωνική χειρόγραφη παράδοση, ενώ ένα άλλο μέρος αποτελείται από ιδιωτικές επιστολές γραμμένες σε περγαμηνές και παπύρους από την ελληνιστική, ρωμαϊκή και πρώιμη βυζαντινή ανατολική Μεσόγειο. Βασικός σκοπός του σεμιναρίου είναι να παράσχει στους φοιτητές εξειδικευμένες γνώσεις σχετικά με τις γενικές αρχές και τη θεωρία της αρχαίας ελληνικής ιδιωτικής επιστολογραφίας της μετακλασικής αρχαιότητας, καθώς επίσης και με τα βασικά θέματα, τα δομικά μοτίβα, τη γλώσσα και το ύφος των επιστολών αυτών.</p>	ΚΦΑ11	ΣΤ΄ (εαρινό)	4	3	ΟΧΙ	ΚΑΤ΄ ΕΠΙΛΟΓΗ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

Σεμινάριο Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας: Οικογενειακός βίος στην Αρχαία Ελληνική Γραμματεία	<p>Στο σεμινάριο θα μελετηθούν πτυχές του αρχαιοελληνικού οικογενειακού βίου, όπως εμφανίζονται σε λογοτεχνικά και μη κείμενα της αρχαίας ελληνικής γραμματείας. Θα αξιοποιηθούν κάθε είδους λογοτεχνικά κείμενα, πεζά και ποιητικά, από τον Όμηρο έως την ύστερη αρχαιότητα, καθώς επίσης και μαρτυρίες που σώζονται σε άλλα γραμματειακά είδη (επιγραφές, όστρακα κτλ.) και φωτίζουν άγνωστες εν πολλοίς πλευρές του οικογενειακού βίου, τις σχέσεις μεταξύ των μελών μιας οικογένειας, τον τρόπο σκέψης και τις επικρατούσες νοοτροπίες κατά τη συγκεκριμένη χρονική περίοδο. Στόχος του μαθήματος είναι να κατανοήσουν οι φοιτητές τις βασικές πτυχές του οικογενειακού βίου των αρχαίων Ελλήνων, και να διδαχθούν πώς πρέπει να συλλέγουν, να μελετούν, να αξιολογούν και να αξιοποιούν τα διάφορα είδη γραμματειακών πηγών.</p>	ΚΦΑ21	Η' (εαρινό)	4	3	ΟΧΙ	ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ
---	---	-------	-------------	---	---	-----	--------------------------

Τμήμα ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ

1^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΙΣΤΟΡΙΑ»

Στο γνωστικό αντικείμενο της Βυζαντινής ιστορίας εντάσσεται η ιστορία του Βυζαντίου από τον 4^ο έως τον 15^ο αιώνα,. Ειδικότερα, μελετώνται κατά εποχές οι πολιτικοί θεσμοί, η εξωτερική πολιτική, οι κοινωνικές δομές, οι συλλογικές νοοτροπίες και ο πολιτισμός στο διάστημα των ένδεκα αιώνων.

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Βυζαντινή Ιστορία Α': Ιστορία του βυζαντινού κράτους από τον 4ο έως τον 11ο αιώνα	<p>Στο πλαίσιο του μαθήματος μελετώνται βασικές δομές του βυζαντινού κράτους (πολιτική ιδεολογία, πολιτειακοί παράγοντες, κρατική οργάνωση). Μελετώνται επίσης τομείς στην πολιτική, κοινωνική, θρησκευτική, οικονομική και πολιτισμική ιστορία της αυτοκρατορίας κατά την υπό εξέταση εποχή.</p>	II 13	Χειμερινό	5	3	ΟΧΙ	Υποχρεωτικό	
Βυζαντινή Ιστορία: Η εποχή του Ιουστινιανού και των διαδόχων του (6ος αι.).	<p>Η εποχή του Ιουστινιανού σηματοδοτεί μια αξιοσημείωτη περίοδο της βυζαντινής ιστορίας. Στο πλαίσιο του μαθήματος μελετώνται καταρχάς η πολιτική ιδεολογία και το πολίτευμα του Βυζαντίου ως παράγοντες που καθόρισαν την πολιτική του Ιουστινιανού και των διαδόχων του. Εξετάζονται επίσης η εσωτερική και εξωτερική</p>	II130	Χειμερινό	6	3	ΟΧΙ	Επιλεγόμενο	



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	πολιτική των αυτοκρατόρων και οι συνέπειές τους ως προς τους θεσμούς, το δίκαιο και τις κοινωνικές διεργασίες. Τέλος εξετάζεται το διεθνές περιβάλλον κατά τη συγκεκριμένη εποχή.							
Βυζαντινή Ιστορία: Αλλαγές στον βυζαντινό πολιτισμό κατά τον 11ο και 12ο αιώνα.	Στο πλαίσιο του μαθήματος εξετάζονται οι σημειούμενες κατά τον 11ο και τον 12ο αιώνα αλλαγές στη βυζαντινή κοινωνία σε σχέση με την οικονομική ζωή, τους θεσμούς, το δίκαιο, τις συλλογικές νοοτροπίες και τις κοινωνικές αξίες.	II131	Εαρινό	6	3	ΟΧΙ	Επιλεγόμενο	
2^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Ιστορία της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας»:								
Το γνωστικό αντικείμενο της Ιστορίας της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας καλύπτει σε ερευνητικό επίπεδο, αλλά και σε επίπεδο διδασκαλίας, την οικονομική, κοινωνική, θεσμική και πολιτική ιστορία του οθωμανικού κράτους (τέλη 13 ^{ου} αιώνα- 1922). Στο πλαίσιο αυτό εξετάζονται και ο αραβοϊσλαμικός πολιτισμός που καθόρισε σε μεγάλο βαθμό την θεσμική οργάνωση του κράτους, καθώς και οι σχέσεις των υπό οθωμανική διοίκηση λαών (άρα και των Ελλήνων) με την οθωμανική διοίκηση, αλλά και μεταξύ τους.								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Εισαγωγή στην Ιστορία της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας (15^{ος}- 18^{ος} αι)	Στόχος του μαθήματος είναι να προσφέρει στους φοιτητές τις βασικές γνώσεις όσον αφορά την ιστορία της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας, από την ανάδυση του οθωμανικού κράτους στη δυτική Ανατολία (τέλη 13 ^{ου} αι.) ως τα τέλη του 18ου αι. Θα γίνει ιδιαίτερη αναφορά στις μεθόδους που οδήγησαν στις κατακτήσεις, στην εξάπλωση του οθωμανικού κράτους και τη μετεξέλιξή του σε αυτοκρατορία. Θα επιχειρηθεί, επίσης, -με τη χρήση πηγών, χαρτών και βιβλιογραφίας- να γίνει ανάλυση της πολιτικής συγκρότησης, των μεθόδων διακυβέρνησης και των θεσμών, της οικονομικής και κοινωνικής οργάνωσης, του ιδεολογικού προσανατολισμού και των μεθόδων νομιμοποίησης της οθωμανικής εξουσίας. Ιδιαίτερη μνεία θα γίνει στις προσπάθειες «οθωμανοποίησης» του χώρου, καθώς και στην οργάνωση και τη λειτουργία του συστήματος των «μιλλετίων», των θρησκευτικών κοινοτήτων και τη λειτουργία τους μέσα στο πλαίσιο της οθωμανικής έννομης τάξης. Στο πλαίσιο του μαθήματος θα δοθούν πληροφορίες σχετικά με την εξέλιξη και τη μετάβαση της αυτοκρατορίας από την «κλασική» στη νεότερη περίοδο, ενώ παράλληλα θα εξεταστούν οι πολιτικές, οικονομικές	II110	Χειμερινό	6	3	ΟΧΙ	Επιλεγόμενο	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	και κοινωνικές μεταβολές που προκλήθηκαν κατά τη διάρκεια της περιόδου αυτής, οι σχέσεις της με τα ευρωπαϊκά κράτη, οι ιδεολογικές αναζητήσεις και το ιδεολογικό υπόβαθρο.						
Ιστορία της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας: οι πηγές	Στόχος του μαθήματος είναι η «γνωριμία» και η εξοικείωση των φοιτητών με τις διάφορες πηγές της Οθωμανικής Ιστορίας και τη μεθοδολογία που εφαρμόζεται στη χρήση και την προσέγγισή τους. Θα επιχειρηθεί να παρουσιαστούν τα είδη των πηγών και των εγγράφων που παρήγαγε η οθωμανική γραμματεία και να εξεταστεί ο σκοπός και η διαδικασία σύνταξης, το περιεχόμενο, τα μέρη και οι ιστορικές πληροφορίες που εμπεριέχονται στα έγγραφα αυτά. Ιδιαίτερη αναφορά θα γίνει στις αρχειακές συλλογές στην Τουρκία, στην Ελλάδα και σε άλλες χώρες, στις οποίες φυλάσσεται σημαντικός αριθμός οθωμανικών εγγράφων. Στο πλαίσιο του μαθήματος θα παρουσιαστούν και θα αναλυθούν έργα από τη λόγια οθωμανική παραγωγή (πραγματείες, παραινετική λογοτεχνία, ιστοριογραφίες, φιλοσοφικά έργα), θα γίνει αναφορά στην έκδοση, στα περιεχόμενα και στον ιδεολογικό προσανατολισμό των εφημερίδων και των περιοδικών που κυκλοφορούσαν στην Οθωμανική Αυτοκρατορία, ενώ θα παρουσιαστούν και έργα ξένων και οθωμανών περιηγητών. Οι φοιτητές έχουν την ευκαιρία να διαβάσουν και να σχολιάσουν ενδεικτικές μεταφράσεις οθωμανικών εγγράφων, αποσπασμάτων έργων των χρονικογράφων, καθώς και αποσπάσματα εφημερίδων, ώστε να αποκτήσουν την ανάλογη εξοικείωση. Παράλληλα, θα γίνει προσπάθεια εξοικείωσης των φοιτητών με την πρόσβαση σε ψηφιοποιημένα αρχεία και ψηφιοποιημένες πηγές.	II109	Εαρινό	6	3	OXI	Επιλεγόμενο
Η Ελληνική Επανάσταση και η Μεγάλη Ιδέα από την πλευρά των Οθωμανών, 1821 – 1922	Στόχος του μαθήματος είναι να παράσχει τις βασικές πληροφορίες όσον αφορά τις οθωμανικές προσλήψεις και αντιδράσεις των Οθωμανών απέναντι στην Ελληνική Επανάσταση του 1821 και στον ελληνικό αλυτρωτισμό, όπως αυτός εκφράστηκε με τον όρο της Μεγάλης Ιδέας. Θα εξετασθούν κυρίως οι οθωμανικές θεωρήσεις απέναντι στο νεωτερικό πολιτικό λεξιλόγιο των Ελλήνων και θα μελετηθούν οι αντιδράσεις του σουλτάνου Μαχμούτ Β', των υψηλόβαθμων αξιωματούχων της Πύλης, των	ΣΙ165	Εαρινό	7	3	OXI	Σεμιναριακό



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

	<p>οθωμανών λογίων και των αξιωματούχων της περιφέρειας απέναντι στην Ελληνική Επανάσταση και στη δημιουργία του ανεξάρτητου ελληνικού κράτους. Μέσα από τη μελέτη του αρχαιακού υλικού και των έργων των οθωμανών χρονικογράφων της εποχής θα εξεταστούν οι αλλαγές που προκάλεσε η εθνικοαπελευθερωτική επανάσταση των Ελλήνων στην οθωμανική πολιτική σκέψη, καθώς και οι συνέπειες των αλλαγών αυτών στο οθωμανικό πολιτειακό οικοδόμημα. Επίσης, θα μελετηθούν οι οθωμανικές αντιδράσεις στις αλυτρωτικές φιλοδοξίες του ελληνικού κράτους, καθώς και οι πολιτικές, κοινωνικές και ιδεολογικές αλλαγές, τις οποίες προκάλεσε η αντιπαράθεση του οθωμανικού κράτους με την ελληνική εθνική ιδέα και τον ελληνικό εθνικισμό. Η παρουσίαση των οθωμανικών αντιδράσεων θα πραγματοποιηθεί μέσα από την επισκόπηση των βασικών γεγονότων που προκάλεσαν ένταση στις ελληνοοθωμανικές σχέσεις από την έναρξη των διπλωματικών σχέσεων των δύο κρατών (1840) έως το 1922.</p>								
<p>3^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Προϊστορική Αρχαιολογία» Το επιστημονικό πεδίο της Προϊστορικής Αρχαιολογίας στην Ελλάδα είναι η έρευνα και η εξέταση του πολιτισμού από την εμφάνισή του μέχρι το 1000 π.Χ. Γενικότερα, η Προϊστορική Αρχαιολογία ασχολείται με πολιτισμούς, για τους οποίους δεν υπάρχουν γραπτές πηγές, αλλά μόνον υλικά κατάλοιπα.</p>									
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση	
Εισαγωγή στη Μυκηναϊκή Αρχαιολογία	Εισαγωγή στην Μυκηναϊκή αρχαιολογία: συνοπτική παρουσίαση των βασικών χαρακτηριστικών του Μυκηναϊκού πολιτισμού από την περίοδο των Λακκοειδών Τάφων έως το τέλος της Εποχής του Χαλκού. Θα παρουσιαστούν και θα αναλυθούν η οικιστική αρχιτεκτονική, οι ταφικές πρακτικές και ο υλικός πολιτισμός, καθώς και στοιχεία για την κοινωνικοπολιτική οργάνωση του μυκηναϊκού κόσμου.	IA152	Χειμερινό	6	3	ΟΧΙ	Επιλεγόμενο		
Η οργάνωση των μυκηναϊκών ανακτορικών κρατών	Αντικείμενο του μαθήματος είναι τα μυκηναϊκά ανακτορικά κράτη κατά τον 14 ^ο και 13 ^ο αι. π.Χ. Παρουσιάζονται τα σημαντικότερα ανακτορικά κέντρα και τα βασικά τους χαρακτηριστικά. Αναλύεται η δομή της μυκηναϊκής κοινωνίας, και	IA151	Εαρινό	6	3	ΟΧΙ	Επιλεγόμενο		



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
 Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	εξετάζονται πτυχές του διοικητικού συστήματος και της οικονομίας, καθώς και ζητήματα εικονογραφίας, ιδεολογίας και θρησκείας που σχετίζονται με τους μηχανισμούς επιβολής της ανακτορικής εξουσίας.							
Μυκηναϊκή τέχνη	Εξετάζεται όλο το φάσμα της Μυκηναϊκής τέχνης και τεχνολογίας: κεραμική, μεταλλουργία, τοιχογραφίες και μικροτεχνία (σφραγιδογλυφία, κοσμηματοτεχνία και ειδωλοπλαστική). Στο πλαίσιο του μαθήματος οι φοιτητές εκπονούν ατομικές εργασίες σε θέματα που τους αφορούν, με βάση οδηγίες που θα τους δοθούν για την εκπόνηση σεμιναριακών εργασιών.	ΣΑ154	Εαρινό	7	3	ΟΧΙ	Σεμιναριακό	
4^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Κλασική Αρχαιολογία»								
Το επιστημονικό πεδίο της κλασικής αρχαιολογίας καλύπτει την τέχνη και αρχαιολογία του ελληνορωμαϊκού πολιτισμού από το τέλος της Εποχής του Χαλκού (1200 π.Χ.) έως και την Ύστερη Αρχαιότητα (4ος αι. μ.Χ.). Θεραπεύονται συγκεκριμένα τα γνωστικά αντικείμενα της αρχαίας γλυπτικής, ζωγραφικής, κεραμικής, αρχιτεκτονικής και τοπογραφίας, οι λατρευτικές πρακτικές, τα ταφικά έθιμα, καθώς και οι κάθε είδους οικονομικές και πολιτιστικές αλληλεπιδράσεις								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Τοπογραφία – Αρχιτεκτονική – Πολεοδομία	Μνημειακή τοπογραφία των Αθηνών: σύντομη εισαγωγή για την ιστορία της πόλεως, την ιστορία, τη διαδρομή και τα κατάλοιπα των τειχών κατά εποχές, καθώς και πλήρης παρουσίαση των αρχαιολογικών χώρων και των μνημείων της Ακροπόλεως, της Νότιας κλιτύος, της Αρχαίας και της Ρωμαϊκής Αγοράς, του Κεραμεικού και του Ολυμπίου.	ΙΑ21	Εαρινό	6	3	ΟΧΙ	Υποχρεωτικό	
Ελληνική ναοδομία, 700-100 π.Χ.	Εξετάζονται οι ναοί και τα ιερά της Ελλάδας από το 700 π.Χ. έως τον 1ο αιώνα π.Χ. Γίνεται επισκόπηση των συστατικών των ιερών και αποτυπώνεται με τρόπο συστηματικό η εξέλιξη του δωρικού και του ιωνικού ρυθμού. Η καταγωγή, η ορολογία και η αισθητική των τριών ελληνικών ρυθμών. Θίγεται το ζήτημα της οργάνωσης του ιερού, της σημασίας του αρχαίου ελληνικού ναού ως προϊόντος	ΙΑ161	Εαρινό	6	3	ΟΧΙ	Επιλεγόμενο	



	σχεδίασης και των οργανικών λεπτομερειών. Θα δοθεί βασική βιβλιογραφία. Το μάθημα εμπλουτίζεται με διαλέξεις διακεκριμένων αρχιτεκτόνων.							
Τμήμα ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ								
<u>1^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΕΦΗΒΕΙΑ ΚΑΙ ΔΕΟΝΤΟΛΟΓΙΑ»</u>								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Εφηβεία και Αναδυόμενη Ενηλικίωση	Το μάθημα αυτό επικεντρώνεται στη μελέτη της εφηβικής ηλικίας, ήτοι στο τελευταίο αναπτυξιακό στάδιο του ατόμου προς την ενήλικη ζωή και την ωριμότητα. Προσφέρει μια εισαγωγή στα κεντρικά θέματα και ερωτήματα της ψυχολογίας του εφήβου, στη διασάφηση των σχετιζόμενων εννοιών με αυτήν την περίοδο, καθώς και τη σαφή διάκριση των κύριων αναπτυξιακών οροσήμων της. Μελετάται η βιοσωματική, ψυχοσεξουαλική, γνωστική και ψυχοκοινωνική ανάπτυξη, η εικόνα του σώματος και του σωματικού σχήματος. Περιγράφεται η δυναμική της ομάδας των εφήβων και των διαπροσωπικών σχέσεων, όπως και τα ιδιαίτερα σχήματα που αναπτύσσονται μεταξύ της οικογενειακής δομής, των ενδοοικογενειακών δυσλειτουργιών και του κοινωνικοποιητικού ρόλου του σχολείου.	ΨΧ 06	Εαρινό	3ΔΜ/4ECTS	3		ΕΠΙΛΟΓΗΣ	
Δεοντολογία στη Ψυχολογία	Η ψυχολογία ως γνώση και σύνολο εφαρμογών δεν έχει μόνο επιστημονική ή κοινωνική διάσταση, αλλά και διάσταση πολιτική και ηθική. Επομένως, είναι αναγκαίο για τον ψυχολόγο να λαμβάνει υπ' όψη το ήθος στην ψυχολογία που σχετίζεται με τη σκέψη και τα ερωτήματα γύρω από τις ανθρώπινες αξίες του σεβασμού στον άνθρωπο, στην ψυχική του ακεραιότητα και στην αξιοπρέπεια του, ανεξάρτητα από τις οποιεσδήποτε ιδιαιτερότητές του. Ο δεοντολογικός κώδικας των ψυχολόγων αναφέρεται στις αξίες	ΨΧ 114	Εαρινό	3ΔΜ/4ECTS	3		ΕΠΙΛΟΓΗΣ	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>αυτές, έτσι ώστε το ήθος στην ψυχολογία και η δεοντολογία των ψυχολόγων να είναι δύο θέματα κορυφαίας σημασίας που αμοιβαία επηρεάζονται. Με άλλα λόγια, ο σεβασμός στην ψυχική διάσταση του ατόμου είναι ένα δικαίωμα, η αναγνώρισή του όμως θεμελιώνει την πράξη του ψυχολόγου. Ο δεοντολογικός κώδικας έχει ως στόχο να χρησιμεύσει ως επαγγελματικός κανόνας στους άντρες και τις γυναίκες που έχουν τον τίτλο του ψυχολόγου, όποιοι και αν είναι ο τρόπος άσκησης του επαγγέλματός τους και το επαγγελματικό τους πλαίσιο, συμπεριλαμβανομένων και των δραστηριοτήτων της διδασκαλίας και της έρευνας. Το μάθημα εστιάζει ιδιαίτερα: (α) στο ήθος στην ψυχολογία απαντώντας σε ερωτήματα για το τι σημαίνει να είναι κανείς ψυχολόγος και για τη σχέση του ήθους με το εκάστοτε αντικείμενο έρευνας, την αξιολόγηση, την έρευνα, το «φυσιολογικό» και «το παθολογικό» κλπ., και (β) στην επαγγελματική δεοντολογία του ψυχολόγου, με έμφαση στη λήψη ιστορικού, στο νομικό πλαίσιο άσκησης της εργασίας του, στις συνέπειες από τη μη τήρηση του κώδικα δεοντολογίας.</p>							
2^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΚΛΙΝΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ»								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Ψυχαναλυτικές Θεωρίες Προσωπικότητας	<p>Διδάσκονται θεμελιώδεις ψυχαναλυτικές θεωρίες για την προσωπικότητα και τη σύσταση του υποκειμένου. Δίνεται έμφαση στην πολυπλοκότητα του όρου προσωπικότητα και γίνεται καταρχάς μια προσπάθεια ορισμού της έννοιας της προσωπικότητας και η διασαφήνιση και διάκρισή της με την έννοια της υποκειμενικότητας στην ψυχανάλυση. Ακολούθως παρουσιάζεται μια σύγκριση των απόψεων γύρω από την έννοια και τη χρησιμότητα της θεωρίας, γενικά, και των θεωριών της προσωπικότητας και της ψυχικής οργάνωσης ειδικότερα, περιγράφονται και αναλύονται σε βάθος οι θεωρίες έξι εκ των σημαντικότερων ψυχαναλυτών, αρχής γενομένης από τον ιδρυτή</p>	ΨΧ 46	χειμερινό	3ΔΜ/4ECTS	3		ΕΠΙΛΟΓΗΣ	



	της ψυχανάλυσης. Συγκεκριμένα περιγράφονται και αναλύονται οι θεωρίες των Sigmund Freud, Sandor Ferenczi, Melanie Klein, Donald Woods Winnicott, Françoise Dolto και Jacques Lacan. Παράλληλα μέσα από κλινικά περιστατικά και παραδείγματα γίνεται σύνδεση των θεωριών αυτών με την κλινική πράξη και θεραπεία. Επίσης συμπαραβάλλονται οι θεωρητικές απόψεις ώστε να γίνει εφικτή η περαιτέρω εμπάθυνσή τους.							
Κλινική Ψυχολογία II	Το μάθημα αυτό έχει σκοπό να προσεγγίσει πιο ειδικά θέματα της κλινικής. Έτσι λοιπόν, προσεγγίζοντας την κλινική κυρίως μέσα από τη φροϋδική και λακανική διδασκαλία, καταρχήν παρουσιάζονται οι βασικοί της όροι και οι βασικές της κατηγορίες και έννοιες. Στη συνέχεια σημαντικά στοιχεία της δομικής διάγνωσης και ως εκ τούτου η παρουσίαση των δομών, απαραίτητα για την παρέμβαση και κατεύθυνση της εν λόγω θεραπείας. Και επίσης καθώς η λακανική κλινική προκρίνει το υποκείμενο και την αιτιογένεσή του, παρουσιάζεται η τριμερής άρθρωση του σώματος (πραγματικό-φαντασιακό-συμβολικό) συστατική του υποκειμένου, αλλά και η συσχέτιση της ασθένειας του σώματος με την υποκειμενικότητα. Τέλος, καθώς ένα σημαντικό ζήτημα στη ψυχαναλυτική κλινική είναι η συγκρότηση του συμπτώματος και η γνώση, παρουσιάζεται η εκδοχή μία μαθησιακή δυσκολία να επέχει θέση συμπτώματος. Όλες οι παραδόσεις εμπλουτίζονται από κλινικά παραδείγματα και περιστατικά για τη σύνδεση θεωρίας και κλινικής πράξης.	ΨΧ07	Εαρινό	3ΔΜ/5ECTS	3		Υποχρεωτικό	
3^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΚΑΙ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ»								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



<p>Επαγγελματική αξιολόγηση και Καθοδήγηση</p>	<p>Στο μάθημα αυτό εξετάζεται η αξιολόγηση στο πλαίσιο της επαγγελματικής καθοδήγησης και οι θεωρίες επαγγελματικής ανάπτυξης, στις οποίες βασίζονται τα διάφορα εργαλεία επαγγελματικής αξιολόγησης, όπως ψυχολογικές θεωρίες επαγγελματικής ανάπτυξης (Holland, Roe, Bordin, Ginsberg, Super, Tiedemann-O'Hara, Krumboltz), μη ψυχολογικές θεωρίες, σύνθετες θεωρίες. Εξετάζονται τα μέσα επαγγελματικής αξιολόγησης ιστορικά, τα πλεονεκτήματα και οι περιορισμοί τους, οι προϋποθέσεις για τη χρήση των τεστ και των ερωτηματολογίων επαγγελματικής αξιολόγησης, η χρησιμότητά τους και οι περιορισμοί τους. Κατόπιν, αναλύεται ο ρόλος του συμβούλου στην επαγγελματική αξιολόγηση και η απαιτούμενη εκπαίδευση των συμβούλων προκειμένου να είναι ικανοί να χρησιμοποιούν εργαλεία επαγγελματικής αξιολόγησης.</p>	<p>ΨΧ 36</p>	<p>χειμερινό</p>	<p>3ΔΜ/4ECTS</p>	<p>3</p>		<p>ΕΠΙΛΟΓΗΣ</p>	
<p>Επαγγελματική Συμβουλευτική</p>	<p>Στο μάθημα αυτό εξετάζεται η έννοια της επαγγελματικής συμβουλευτικής καθώς και τα θέματα που απασχολούντο γνωστικό αυτό αντικείμενο. Αναλύονται τα διαφορετικά είδη των ζητημάτων που απασχολούν τους «πελάτες», τα προβλήματα που υποβόσκουν και η σημασία τους για τους επαγγελματικούς συμβούλους, η αλληλεπίδραση συμβούλου- «πελάτη» και οι δεξιότητες συμβουλευτικής. Στη συνέχεια αναπτύσσονται τα στάδια της αρχικής διαγνωστικής αξιολόγησης, της σύναψης συμβολαίου μεταξύ συμβούλου και «πελάτη» και της διερεύνησης του προβλήματος. Εξετάζεται, επίσης, η χρήση των τεστ, των ερωτηματολογίων και των επαγγελματικών πληροφοριών, προκειμένου να βοηθηθεί ο πελάτης στην ανάπτυξη της αυτογνωσίας, στη λήψη αποφάσεων και στην ανάληψη δράσης. Ακόμη, εξετάζονται ειδικά θέματα όπως η εφαρμογή της επαγγελματικής συμβουλευτικής στους σύγχρονους οργανισμούς, τα όρια μεταξύ επαγγελματικής και προσωπικής συμβουλευτικής, οι</p>	<p>ΨΧ39</p>	<p>Εαρινό</p>	<p>3ΔΜ/4ECTS</p>	<p>3</p>		<p>ΕΠΙΛΟΓΗΣ</p>	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	διάφορες προκλήσεις και τα διλήμματα των συμβούλων κατά την άσκηση του επαγγέλματός τους, η αξιολόγηση της επαγγελματικής συμβουλευτικής καθώς και η αυτοδιαχείριση των επαγγελματικών συμβούλων.							
4^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΥΓΕΙΑΣ»:								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Ψυχολογία της Υγείας	<ul style="list-style-type: none"> ☒ Εισαγωγή στο ερευνητικό και εφαρμοσμένο πεδίο της Ψυχολογίας της Υγείας. ☒ Βιοψυχοκοινωνικό μοντέλο - παράγοντες που συνδέονται με την εμφάνιση, την πορεία και την έκβαση της ασθένειας. ☒ Σχέση μεταξύ προσωπικότητας - συμπεριφορών και υγείας. ☒ Παράγοντες-μοντέλα επιλογής που συνδέονται με τις συμπεριφορές υγείας, πεποιθήσεις υγείας, γνώση/ματά για την ασθένεια. ☒ Συμπεριφορές που σχετίζονται με την υγεία (κάπνισμα, διατροφή, παχυσαρκία, αλκοόλ, άσκηση, σεξ, ανίχνευση, τήρηση θεραπευτικής αγωγής). ☒ Επιπτώσεις της χρόνιας ασθένειας, αναπηρίας. Καταληκτική ασθένεια, απώλειες, πένθος. ☒ Πρόληψη και προαγωγή της υγείας. ☒ Διαταραχή μετά από ψυχοτραυματική εμπειρία, στρατηγικές αντιμετώπισης και μετατραυματική ωρίμανση. ☒ Πόνος, στρες. ☒ Ποιότητα ζωής-ευεξία σε ασθενείς και υγιείς. ☒ Επαγγελματική εξουθένωση. ☒ Δεξιότητες αποτελεσματικής επικοινωνίας προσωπικού υγείας και ασθενούς. 	ΨΧ 73	Χειμερινό	3ΔΜ/4ECTS	3		ΕΠΙΛΟΓΗΣ	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
 Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Ψυχολογία της Υγείας: Κλινικές παρεμβάσεις	<ul style="list-style-type: none"> ☒ Επιπτώσεις της χρόνιας αρρώστιας στο παιδί/έφηβο και στην οικογένεια. Χειρισμοί που ελαχιστοποιούν τις αρνητικές επιπτώσεις, διευκολύνουν την προσαρμογή και ενισχύουν την τήρηση της θεραπευτικής αγωγής. ☒ Στάσεις, πεποιθήσεις, αναπαραστάσεις σχετικά με την ασθένεια στις διάφορες ηλικίες. ☒ Κλινικές παρεμβάσεις σε παιδιά και εφήβους με σακχαρώδη διαβήτη, βρογχικό άσθμα, επιληψία ή αναπηρία, HIV/AIDS, ενδογενή μεταβολικά νοσήματα, καρκίνο και τις οικογένειές τους. ☒ Ποιότητα ζωής του παιδιού/εφήβου με την χρόνια ή σοβαρή αρρώστια. Στρατηγικές αντιμετώπισης και προσαρμογής. ☒ Το παιδί/έφηβος που θρηνεί, το παιδί που πεθαίνει, το μη αναγνωρισμένο πένθος. ☒ Παρεμβάσεις για την στήριξη του ίδιου και της οικογένειάς του στην διαδικασία του θρήνου. ☒ Το παιδί/έφηβος που νοσηλεύεται. Στήριξη πριν, κατά τη διάρκεια και μετά τη νοσηλεία. ☒ Προετοιμασία για τη νοσηλεία, εγχείριση. ☒ Επιπτώσεις της νοσηλείας στο παιδί/έφηβο, τα υγιή αδέρφια και τους γονείς-οι ανάγκες τους-ενδεικνυόμενες παρεμβάσεις. ☒ Στήριξη παιδιών και οικογενειών που νοσηλεύονται στη Μονάδα Εντατικής Θεραπείας. 	ΨΧ100	Χειμερινό	3ΔΜ/4ECTS	3	ΕΠΙΛΟΓΗΣ
---	---	-------	-----------	-----------	---	----------

Τμήμα ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

1^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Αγγλική Λογοτεχνία και Πολιτισμός»

Συνοπτική περιγραφή: Το εν λόγω επιστημονικό πεδίο καλύπτει τους χώρους της Αγγλικής λογοτεχνίας και του πολιτισμού

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
ΑΓΓΛΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ	Το μάθημα έχει δύο σκοπούς. Ο πρώτος είναι να εξοικειώσει τους/τις φοιτητές/τριες με στοιχεία της ποίησης, όπως η χρήση της	ΛΥ03	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ Γ'	6	3	-	Μάθημα Κορμού	



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

	<p>εικόνας, τα σχήματα λόγου, ο ήχος, ο ρυθμός, το σύμβολο, ο μύθος, καθώς και τις διάφορες συμβάσεις που θα τους/τις βοηθήσουν να διαβάσουν, να αναλύσουν και να κατανοήσουν την ποίηση. Ο δεύτερος σκοπός είναι να προσφέρει στους/στις φοιτητές/τριες μια ιστορική επισκόπηση της αγγλικής ποίησης, εξετάζοντας τους τρόπους με τους οποίους οι συγγραφείς χρησιμοποίησαν τα παραπάνω στοιχεία για να εκφράσουν τις ιδέες και τα συναισθήματά τους ανά τους αιώνες.</p>						
<p>ΑΓΓΛΙΚΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ ΚΑΙ ΜΟΝΤΕΡΝΙΣΜΟΣ</p>	<p>Το λογοτεχνικό ρεύμα του Μοντερνισμού που αναπτύχθηκε στις αρχές του εικοστού αιώνα και χαρακτήρισε πολλές εκφάνσεις της ευρωπαϊκής και αμερικανικής πολιτισμικής παραγωγής υπήρξε καθοριστικής σημασίας για τον τρόπο που εξελίχθηκε η σύγχρονη λογοτεχνία. Προωθώντας πρωτοποριακές και συχνά ακραίες τάσεις που αφήφησησαν συμβατικές τεχνοτροπίες και κοινωνικές βεβαιότητες, οι συγγραφείς του Μοντερνισμού εισήγαγαν μια νέα, επαναστατική αισθητική που επιχειρούσε να εκφράσει τις αντιφάσεις του αστικού πολιτισμού αλλά και τις αγωνίες του σύγχρονου ανθρώπου, την αίσθηση της αποξένωσης, της παρακμής και της ψυχικής στεριότητας που βίωνε. Στόχος του μαθήματος είναι η μελέτη αντιπροσωπευτικών κειμένων του Μοντερνισμού, τόσο για τα πρωτοποριακά υφολογικά και θεματικά στοιχεία τους όσο και για τη σχέση τους με τα ιστορικά, κοινωνικά και πολιτιστικά δεδομένα της εποχής κατά την οποία αναπτύχθηκε. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στον τρόπο που εγγράφεται στη λογοτεχνία ο υφολογικός πειραματισμός αλλά και η απογοήτευση με τις κοινωνικο-πολιτικές εξελίξεις πριν και μετά τον Α' παγκόσμιο πόλεμο. Θα μελετηθεί πεζογραφία από τους Joseph Conrad, James Joyce, Virginia Woolf και Jean Rhys, δοκίμια από επιφανείς</p>	ΛΕ18	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ Ζ'	7,5	3	-	Μάθημα Επιλογής



	διανοούμενους της εποχής, καθώς και ποίηση του T. S. Eliot.							
ΑΓΓΛΟΦΩΝΗ ΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ 20ου ΑΙΩΝΑ	Το μάθημα προσφέρει μια χαρτογράφηση του 20ου αιώνα μέσω της ποίησης αυτής της περιόδου. Αποτελεί μια εισαγωγή στην Αγγλόφωνη ποίηση του αιώνα που πέρασε με έμφαση σε ποιητές από Αγγλία, Σκωτία, Ουαλία, Βόρεια Ιρλανδία και Ιρλανδία, ενώ συμπεριλαμβάνει και ένα χαρακτηριστικό παράδειγμα διεθνισμού στο πρόσωπο του ποιητή Θ.Σ. Έλιοτ που γεννήθηκε στην Αμερική. Εξερευνά τον τρόπο με τον οποίο οι ποιητές πειραματίστηκαν με τη γλώσσα, την εικόνα και το μύθο, έγραψαν για τον τρόπο του πολέμου και την απογοήτευση που έφερε, βρήκαν καινούργιους τρόπους για να μιλήσουν για το φύλο, έδωσαν έμφαση στο ρόλο της ποίησης στο δημόσιο λόγο και πέρασαν πολλά διαφορετικά είδη συνόρων. Μέσα από μια δημιουργική ανάλυση ποιημάτων και μια εισαγωγή στην ποιητική, δηλαδή στους μηχανισμούς της ποίησης, οι φοιτητές/τριες θα γνωρίσουν κάποιες από τις πιο σημαντικές ξεχωριστές ποιητικές φωνές του εικοστού αιώνα αλλά και κάποια από τα εργαλεία που χρησιμοποιούνται στην ανάγνωση και ανάλυση της ποίησης.	ΛΕ121	ΕΑΡΙΝΟ Η'	7,5	3	-	Μάθημα Επιλογής	

2^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Αμερικανική Λογοτεχνία και Πολιτισμός»

Συνοπτική περιγραφή: Το συγκεκριμένο επιστημονικό πεδίο καλύπτει τους χώρους του Αγγλόφωνου Θεάτρου

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
ΘΕΩΡΙΑ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ	Σκοπός του μαθήματος είναι ο προσδιορισμός της έννοιας του πολιτισμού και η κατανόηση των τρόπων με τους οποίους οι δημιουργικές δραστηριότητες συμβάλλουν στην ποιότητα της ανθρώπινης ζωής. Αναλύονται ζητήματα που αφορούν τη σχέση πολιτισμού και κοινωνίας, «ανώτερου» και «λαϊκού» πολιτισμού καθώς και τις σχέσεις ανάμεσα στις θετικές επιστήμες και στις τέχνες και διερευνώνται ερωτήματα σχετικά με τους στόχους των πολιτισμικών δραστηριοτήτων.	ΛΥ07	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ Ε'	6	3	-	Μάθημα Κορμού	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΣ ΜΟΝΤΕΡΝΙΣΜΟΣ	<p>Το μάθημα εξετάζει τις διαφορετικές εκφάνσεις του Αμερικανικού Μοντερνισμού, που αναπτύχθηκε στις αρχές του 20ου αιώνα και αποσκοπούσε να απεικονίσει τις κοινωνικο-πολιτισμικές και οικονομικές ανακατατάξεις της μεσοπολεμικής περιόδου, προβαίνοντας σε μία ριζική ρήξη με προηγούμενες τεχνικές και συμβάσεις. Ο Μοντερνισμός χαρακτηρίζεται από σημαντικές καινοτομίες στην λογοτεχνία και εκτυλίσσεται σε διάλογο με διάφορα φαινόμενα της νεωτερικότητας: νέες μορφές κοινωνικής και οικονομικής ενσωμάτωσης, αλλά και εκπατρισμός και μετανάστευση, νέες εμπειρίες και αντιλήψεις προερχόμενες από την ψυχολογία, την φιλοσοφία και τις οπτικές τέχνες, αλλαγές στις αστικές δομές, αμφιθυμία ως προς τις τεχνολογικές εξελίξεις και την μαζική κουλτούρα, νέες πολιτικές ρητορικές που άλλαξαν τον τρόπο αντίληψης της φυλής και του φύλου. Επιλέγονται κείμενα των κορυφαίων εκπροσώπων του Μοντερνισμού, χωρίς όμως απαραίτητα να περιορίζεται η ανάγνωση μόνο σε αυτούς/ές, και από τις δύο πλευρές του Ατλαντικού (δηλαδή των «Εγχώριων» και της «Χαμένης Γενιάς»), όπως των Fitzgerald, Hemingway, Porter, Parker, West, Steinbeck, O'Connor, Cather και Faulkner, των εβραιοαμερικανών συγγραφέων Cahan και Updike, καθώς και των υπέρμαχων των δικαιωμάτων των μειονοτήτων, όπως της Zora Neale Hurston, του Richard Wright, Jean Toomer και του Langston Hughes.</p>	ΛΕ120	ΕΑΡΙΝΟ Στ'	6	3	-	Μάθημα Επιλογής
ΔΙΑΤΛΑΝΤΙΚΟΣ ΡΟΜΑΝΤΙΣΜΟΣ	<p>Το μάθημα αποτελεί εισαγωγή στις διατλαντικές σπουδές, με έμφαση στις λογοτεχνικές και πολιτισμικές ανταλλαγές και εντάσεις μεταξύ Βρετανίας και Αμερικής τον αιώνα που διαρκεί ο ρομαντισμός (1767-1867). Η εξέταση του ρομαντισμού από διατλαντική σκοπιά ρίχνει νέο φως σε κοινότητες συγγραφέων πέρα από τα εθνικά σύνορα και πέρα από τα όρια των εθνικών λογοτεχνικών κανόνων. Παράλληλα με τους συγγραφείς του βρετανικού και αμερικανικού ρομαντικού κανόνα (Blake,</p>	ΛΕ135	ΕΑΡΙΝΟ Η'	7,5	-	-	Μάθημα Επιλογής

	<p>Wordsworth, Shelley, Keats, Hawthorne, Melville, Emerson, Thoreau κλπ.), θα εξετάσουμε μία σειρά από στοχαστές που διαδραμάτισαν κεντρικό ρόλο σε σημαντικά ζητήματα της περιόδου, όπως ο ρεπουμπλικανισμός, η αυτοκρατορία, τα ανθρώπινα δικαιώματα, η κατάργηση της δουλείας και τα δικαιώματα των γυναικών (π.χ. Mary Wollstonecraft, Anna Laetitia Barbauld, Margaret Fuller, Phillis Wheatley, Olaudah Equiano). Η ιστορική και πολιτική διάσταση είναι ενεργή στα κείμενα που θα μας απασχολήσουν ακόμα κι όταν δεν είναι άμεσα προφανής. Προσεγγίζοντας τη θεματική της φύσης, για παράδειγμα, θα συζητήσουμε τη σχέση φύσης και ιστορίας στον Wordsworth, φύσης και ριζοσπαστικής πολιτικής στον Shelley, τις μεταφορές από τη φύση που χρησιμοποιεί ο Emerson προκειμένου να εκφράσει τις ανησυχίες του για τα πολιτικά ζητήματα του καιρού του (δουλεία, φυλετική και εθνική ταυτότητα, επανάσταση), τη σχέση ανάμεσα στη φύση και την κινητοποίηση ενάντια στην καταπίεση της εργατικής τάξης στον Thoreau. Παρόμοια, δείγματα του γοτθικού είδους σε Βρετανία και Αμερική θα διαβαστούν υπό το πρίσμα της κριτικής της εξουσίας και του αγώνα για τα ανθρώπινα δικαιώματα. Θα μας απασχολήσουν ποικίλα είδη (πολιτικά κείμενα, ποίηση, δοκίμια, δράμα, μυθιστόρημα), με δεδομένη άλλωστε τη σημασία ειδολογικού πειραματισμού κατά τη ρομαντική περίοδο.</p>				3			
--	---	--	--	--	---	--	--	--

3^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Σημσιολογία, Πραγματολογία και Εφαρμογές»

Συνοπτική περιγραφή: Το εν λόγω επιστημονικό πεδίο καλύπτει τους χώρους της Σημσιολογίας και της Πραγματολογίας, δύο χώρους με σημαντικές εφαρμογές στο χώρο της γλωσσολογικής έρευνας

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Γνωσιακή Σημσιολογία: Θεωρία και Εφαρμογές	<p>Στόχος του μαθήματος είναι να παρουσιάσει τις θεωρητικές αρχές της γνωσιακής σημσιολογίας καθώς και πώς αυτές εφαρμόζονται στην ανάλυση αυθεντικών γλωσσικών δεδομένων. Συγκεκριμένα, θα εξετάσει τη σημσιολογία των παισίων, τη θεωρία των πρωτοτύπων, τη θεωρία της εννοιακής μεταφοράς και τη θεωρία της εννοιακής μείξης. Συνολικά το μάθημα αποσκοπεί στο να δείξει</p>	ΓΕ107	ΕΑΡΙΝΟ Η'	7,5	3	-	Μάθημα Επιλογής	



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	ποια είναι η προσέγγιση της γνωσιακής σημασιολογίας στη γλωσσική σημασία και στον ρόλο της στη γλώσσα και τη γλωσσολογία.						
Γλωσσολογικές προσεγγίσεις στη Λογοτεχνία	Το μάθημα αυτό εστιάζει στη σχέση μεταξύ γλωσσολογίας και λογοτεχνίας. Αρχικά, θα εξετάσει φορμαλιστικές γλωσσολογικές προσεγγίσεις, όπως η ποιητική λειτουργία της γλώσσας του Jakobson και η ανάλυση του λογοτεχνικού λόγου ως απόκλιση, για να προχωρήσει σε σύγχρονες θεωρίες, όπως η γνωσιακή ποιητική και η γνωσιακή υφολογία, που αντιλαμβάνονται τον λογοτεχνικό και τον μη λογοτεχνικό λόγο ως συνεχές. Παράλληλα με τις διάφορες θεωρητικές προσεγγίσεις, το μάθημα θα περιλαμβάνει την ανάλυση λογοτεχνικών κειμένων (πεζά, ποιητικά και θεατρικά).	ΓΕ105	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ Ζ'	7,5	3	-	Μάθημα Επιλογής
Θέματα Πραγματολογίας	Το μάθημα αυτό θα εισαγάγει τους/τις φοιτητές/ήτριες στις βασικές έννοιες και θεωρητικές αρχές της Πραγματολογίας, όπως είναι το περικείμενο, η δείξη και η αναφορά, οι δείκτες λόγου, η προϋπόθεση, η συνεπαγωγή, το υπονόημα, οι γλωσσικές πράξεις, η αρχή της συνεργασίας και των συνομιλιακών αξιωμάτων, η αρχή της συνάφειας και η ευγένεια. Στη συνέχεια, το μάθημα θα εστιάζει στην πραγματολογική προσέγγιση της μη κυριολεκτικής σημασίας εξετάζοντας φαινόμενα όπως η μεταφορά και η μετωνυμία, η ειρωνεία, ο σαρκασμός και το χιούμορ. Στόχος είναι η ανάλυση των φαινομένων αυτών σε αυθεντικά κείμενα, γλωσσικά αλλά και πολυτροπικά (δημοσιογραφικά άρθρα, κοινοβουλευτικές ομιλίες, πολιτικές γελοιογραφίες, διαφημίσεις κτλ.).	ΓΕ22	ΕΑΡΙΝΟ Στ'	6	3	-	Μάθημα Επιλογής

4^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Μετάφραση»

Συνοπτική περιγραφή: Το εν λόγω επιστημονικό πεδίο καλύπτει τον χώρο της Μετάφρασης και τις ιδιαίτερες πρακτικές και συνθήκες που τη διέπουν αναφορικά με τη χρήση Μεταφραστικών Τεχνολογιών και περιβαλλόντων, όπως είναι αυτό της Οπτικοακουστικής Μετάφρασης και της Μετάφρασης σε συνθήκες ανθρωπιστικής κρίσης



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
 Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Μεταφραστικές Τεχνολογίες	Το μάθημα των μεταφραστικών τεχνολογιών έχει ως στόχο να εισαγάγει τους/τις φοιτητές/τριες στα βασικά χαρακτηριστικά των λογισμικών που χρησιμοποιούν οι μεταφραστές για την εκπόνηση μεταφραστικών έργων. Περιλαμβάνει πρακτική εξάσκηση σε παραδείγματα εργαλείων διαφορετικής φύσης και δομής μέσω της επιφάνειας εργασίας του υπολογιστή ή/και του υπολογιστικού νέφους.	ΓΕ111	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ Ζ΄	7,5	3	-	Μάθημα Επιλογής	
Οπτικοακουστική Μετάφραση	Αυτό το μάθημα παρουσιάζει τον κλάδο της Οπτικοακουστικής Μετάφρασης και τις πιο διαδεδομένες πρακτικές που εφαρμόζονται στην Ελλάδα. Εστιάζει στον Υποτιτλισμό και τη Μεταγλώττιση, ενώ γίνεται επίσης αναφορά στη χρήση υπηρεσιών Οπτικοακουστικής Μετάφρασης για σκοπούς αισθητηριακής πρόσβασης. Χρησιμοποιούνται εργαλεία για την πρακτική εξάσκηση των φοιτητών/τριών.	ΓΕ112	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ Ε΄	6	3	-	Μάθημα Επιλογής	
Μετάφραση σε συνθήκες ανθρωπιστικής κρίσης	Η Ελλάδα είναι μία από τις χώρες που έχουν έρθει αντιμέτωπες με σημαντικές ανάγκες επικοινωνίας εν μέσω ανθρωπιστικών κρίσεων. Στο συγκεκριμένο μάθημα, αναλύονται οι πρακτικές που ακολουθούνται σε τέτοιες περιπτώσεις, μέσω της ανάλυσης των πολιτικών, της εξειδίκευσης και των τεχνολογιών που περιλαμβάνονται στη διαδικασία της μετάφρασης, η οποία στοχεύει στην κοινωνική ευημερία και την επικοινωνία εν μέσω κοινωνικών κρίσεων.	ΓΕ113	ΕΑΡΙΝΟ Στ΄	6	3	-	Μάθημα Επιλογής	

Τμήμα ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

1^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Ιστορία του γαλλικού πολιτισμού»

Περιγραφή: Η «Ιστορία του Γαλλικού πολιτισμού» εξετάζει συνολικά τα ιστορικά και πολιτισμικά φαινόμενα που διαμόρφωσαν την φυσιογνωμία της Γαλλίας και του γαλλόφωνου κόσμου εν γένει. Ειδικότερα εστιάζει στην πολιτιστική ιστορία, τη διπλωματική ιστορία, την κοινωνική ιστορία, την οικονομική ιστορία, την ιστορία των θεσμών και των ιδεών, την ιστορία της εκπαίδευσης, την ιστορία της τέχνης, την ιστορία της γαλλικής γλώσσας, τις ποικίλες εκφάνσεις της γαλλοφωνίας κ.α. ενώ μπορεί να διευρύνεται και σε συγκριτικές προσεγγίσεις όλων των παραπάνω πεδίων.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Ιστορία της γαλλικής αποικιοκρατίας	Το μάθημα έχει ως στόχο την παρουσίαση της δεύτερης περιόδου της Γαλλικής Αποικιοκρατίας (1830-1914), ως διαδικασία ενταγμένη στο διεθνές κοινωνικοπολιτικό της πλαίσιο. Εξοικειώνει τους φοιτητές με θεμελιώδεις έννοιες όπως ο Οριενταλισμός και με τις ποικίλες όψεις του ευρωπαϊκού ιμπεριαλισμού.	641089	Χειμερινό (Ε', Ζ')	5	3	ΟΧΙ	Υποχρεωτικής Επιλογής	
Ιστορία της Γαλλικής Επανάστασης	Κορυφαίο γεγονός, όχι μόνο της γαλλικής, αλλά και της παγκόσμιας ιστορίας, και οικουμενικό σύμβολο κάθε απόπειρας ριζοσπαστικής ανατροπής, η Γαλλική Επανάσταση διαμόρφωσε καθοριστικά το σύγχρονο κόσμο μας, αφού σ' αυτήν ανάγονται βασικά χαρακτηριστικά του, όπως τα ανθρώπινα δικαιώματα, οι ατομικές ελευθερίες, η συνταγματική κοινοβουλευτική διακυβέρνηση, η ισονομία, η συγκρότηση του έθνους-κράτους, η φιλελεύθερη και νεοφιλελεύθερη πολιτική και οικονομική ιδεολογία, τέλος, η ιδεολογία και οι πρακτικές της «επαναστατικής βίας». Το μάθημα εστιάζει ειδικότερα στα βαθύτερα αίτια της επαναστατικής θύελλας των ετών 1789-1814, στις διάφορες φάσεις της, στα αποτελέσματά της, στη μνήμη της επαναστατικής περιόδου, αλλά και στις «συντηρητικές» ή «ριζοσπαστικές» αναγνώσεις της σε μεταγενέστερα χρόνια. Τέλος, εξετάζεται κατά πόσο η Γαλλική Επανάσταση, λειτουργώντας ως σημείο αναφοράς, επηρέασε επαναστατικά κινήματα και ριζοσπαστικές εξεγέρσεις του 19ου αιώνα, όπως αυτά του 1830, του 1848 και του 1870-1.	641071	Χειμερινό (Ε', Ζ')	5	3	ΟΧΙ	Υποχρεωτικής Επιλογής	
Σημαντικοί σταθμοί στην ιστορία της Γαλλίας	Το μάθημα έχει ως στόχο να δώσει στους φοιτητές μια συνοπτική εικόνα της ιστορίας της Γαλλίας και των σημαντικότερων γεγονότων που διαμόρφωσαν τη φυσιογνωμία της. Αναδεικνύονται πρόσωπα διαμορφωτές του πολιτεύματος και των θεσμών.	64890	Εαρινό (Δ', ΣΤ', Η')	4	3	ΟΧΙ	Ελεύθερης Επιλογής	



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

2^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία»:

Περιγραφή: Σε αυτό το επιστημονικό πεδίο εξετάζονται θέματα εφαρμοσμένης γλωσσολογίας (διδασκτική των ξένων γλωσσών, χρήση των ΤΠΕ για τη διδασκαλία της γαλλικής, ανάλυση του λόγου με εφαρμογή στη διδασκαλία της ξένης γλώσσας κ.ά.).

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Πρακτικές διδασκαλίας της γαλλικής ως ξένης γλώσσας	Εργαστήριο πρακτικών διδασκαλίας με έμφαση στη βιωματική, ενεργητική και αναστοχαστική μάθηση. Στόχος του μαθήματος είναι η ανάπτυξη της παιδαγωγικής και διδακτικής ικανότητας των φοιτητών ως μελλοντικών καθηγητών της Γαλλικής γλώσσας. Οι φοιτητές καλούνται να εξερευνήσουν τρόπους διδασκαλίας που ευνοούν την εμπλοκή του μαθητή στη διαδικασία μάθησης. Οι πρακτικές διδασκαλίας που αναλύονται στοχεύουν : <ul style="list-style-type: none"> στην αξιοποίηση των δεξιοτήτων και των προηγούμενων γνώσεων του μαθητή στην ανάπτυξη της φαντασίας και της δημιουργικότητάς του στην ενίσχυση της συνειδητής και αυτόνομης μάθησης στη δημιουργία ισότιμων σχέσεων και αλληλεπιδράσεων στην τάξη 	641062	Χειμερινό (Ε', Ζ')	5	3	ΝΑΙ	Ελεύθερης Επιλογής	
Η χρήση των ΤΠΕ για τη διδασκαλία της Γαλλικής	Εκπαίδευση/Κατάρτιση των φοιτητών στη χρήση και αξιοποίηση διαδικτυακών και ψηφιακών συνεργατικών εργαλείων web 2.0 καθώς και εκπαιδευτικού λογισμικού για τη δημιουργία ψηφιοποιημένου πολυμεσικού διαδραστικού μαθησιακού υλικού για τη διδασκαλία/εκμάθηση της Γαλλικής με στόχο τον ψηφιακό γραμματισμό και την κοινωνιογνωστική και ομαδοσυνεργατική μάθηση	6410110	Εαρινό (ΣΤ', Η')	5	3	ΝΑΙ	Ελεύθερης Επιλογής	
Ανάλυση του λόγου	Μελέτη της οργάνωσης του προφορικού και γραπτού λόγου της Γαλλικής (μηχανισμοί συνοχής και συνεκτικότητας, συχνότητες εμφάνισης/χρήσης λέξεων ή λεκτικών ακολουθιών, συμφραστικοί πίνακες κ.λπ.) με τη βοήθεια ηλεκτρονικών σωμάτων κειμένων και διαφόρων κειμενικών ειδών και αξιοποίησή τους στην ξενόγλωσση τάξη με τη χρήση λογισμικών και εργαλείων γλωσσικής τεχνολογίας.	6410180	Εαρινό (ΣΤ', Η')	4	3	ΝΑΙ	Ελεύθερης Επιλογής	

3^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Λογοτεχνική Μετάφραση»

Περιγραφή: Θεωρητικές και μεθοδολογικές προσεγγίσεις της μεταφραστικής διαδικασίας λογοτεχνικών κειμένων. Εξετάζονται ζητήματα που αφορούν τη διαχρονική και συγχρονική επισκόπηση του μεταφραστικού φαινομένου, την ιστορία των μεταφράσεων στην ελληνική γλώσσα, την κριτική ανάλυση του μεταφράσματος, τον ρόλο και τη θέση της μετάφρασης στη διαμόρφωση της παγκόσμιας



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Λογοτεχνίας. Πρακτική εξάσκηση στη μετάφραση κειμένων από διάφορα λογοτεχνικά ρεύματα και είδη, με έμφαση στην πεζογραφία, εισαγωγή στο επάγγελμα του μεταφραστή λογοτεχνίας.

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Κριτική ανάλυση λογοτεχνικών μεταφράσεων και θεωρητικές προσεγγίσεις	Το μάθημα έχει ως στόχο οι φοιτητές να μνηθούν στις βασικές θεωρητικές προσεγγίσεις της μετάφρασης μέσα από το φαινόμενο της αναμετάφρασης λογοτεχνικών έργων, δηλαδή των πολλαπλών μεταφράσεων του ίδιου έργου στη συγχρονία και τη διαχρονία. Οι εκπαιδευόμενοι θα έρθουν σε επαφή με τα πρωτότυπα και τα μεταφρασμένα κείμενα και θα εξοικειωθούν με τις ιδιαίτερες μεταφραστικές πρακτικές που επιβάλλονται από τις νόρμες της εποχής ή το μεταφραστικό υποκείμενο, ώστε να είναι σε θέση να αξιοποιήσουν τις δεξιότητες που θα αποκτήσουν σε επαγγελματικό επίπεδο.	641099	Χειμερινό (Ε', Ζ')	5	3	ΟΧΙ	Υποχρεωτικής Επιλογής	
Ιστορία της μετάφρασης- Κριτική της μετάφρασης	Η μεταφρασμένη λογοτεχνία αποτελεί αναπόσπαστο μέρος ενός εθνικού λογοτεχνικού συστήματος και συμβάλλει τα μέγιστα στη διαμόρφωσή του. Υπό αυτή την έννοια, η ελληνική γλώσσα είναι περισσότερο γλώσσα-στόχος παρά γλώσσα-πηγή. Ο μεγάλος όγκος των μεταφράσεων από την ίδρυση του ελληνικού κράτους μέχρι σήμερα, με εντονότατη συμμετοχή της γαλλικής γλώσσας, συνιστούν μια πλούσια ιστορία της μετάφρασης στον ελληνικό χώρο και ένα πεδίο όπου αποτυπώνεται η κριτική της. Η ιστορία και η κριτική της μετάφρασης εξετάζεται στη συγχρονία και τη διαχρονία, αναδεικνύονται σημαντικές μεταφραστικές περίοδοι και μεταφραστικές αντιλήψεις, συγγραφείς, έργα και μεταφραστές.	641078	Εαρινό (ΣΤ', Η')	4	3	ΟΧΙ	Ελεύθερης Επιλογής	

4^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ : «Λογοτεχνία και παραστατικές τέχνες»

Περιγραφή: Στα πλαίσια του επιστημονικού αυτού πεδίου διερευνώνται κατ' αρχάς οι άρρηκτοι δεσμοί μεταξύ γαλλικού μυθιστορήματος και κινηματογράφου κι εξετάζεται η διακειμενική σχέση προτύπου και ταινίας, καθώς και οι διαβαθμίσεις που προσλαμβάνει από τη μίμηση έως την ελεύθερη ερμηνεία. Εξετάζεται επίσης η εξέλιξη της θεατρικής αναπαράστασης με έμφαση στο δραματικό στοιχείο που οδήγησε σε νέες μορφές παραστασιμότητας κατά τον 21^ο αιώνα.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Θεωρία του θεάτρου	<p>Το μάθημα έχει στόχο να εξετάσει τα βασικότερα θεωρητικά ζητήματα και προβληματικές γύρω από την τέχνη του θεάτρου, από την αρχαιότητα έως και τον 20αίωνα, και να αναλύσει αντιπροσωπευτικά κείμενα με έμφαση στη γαλλική ιστορία της θεατρικής θεωρίας.</p> <p>Εκκινεί από τις απαρχές της θεατρικής θεωρίας με τον Αριστοτέλη και την <i>Ποιητική</i> και της πλατωνικής μίμησης και αναπαράστασης, συνεχίζει με τις κλασικιστικές θεωρίες για την τραγωδία και την κωμωδία (Κορνέιγ, Charpelein) αλλά και την τραγικωμωδία (D'Aubignac, Λόπε ντε Βέγκα), και προσεγγίζει τον 18^ο αιώνα με τις θεωρίες περί δράματος και υποκριτικής (βλ. <i>Το παράδοξο του ηθοποιού</i> του Ντιντερό). Θα αναλυθεί η θεωρία του ρομαντικού δράματος του Ουγκώ καθώς και του ρεαλισμού και νατουραλισμού (βλ. Ε. Ζολά). Τέλος, οι θεωρίες του μοντέρνου θεάτρου θα αναδείξουν τη σημαίνουσα εστίαση στον ηθοποιό και την ανάδειξη του ρόλου του σκηνοθέτη (Μέγιερχολντ), της σωματικότητας (Αρτώ) και της επιτελεστικής προσέγγισης του μεταδραματικού θεάτρου και της περφόρμανς.</p>	6410190	Χειμερινό (Ε', Ζ')	5	3	ΟΧΙ	Υποχρεωτικής Επιλογής	
Σύγχρονο γαλλικό και γαλλόφωνο θέατρο	<p>Το μάθημα θα εστιάσει αφενός στη νέα γενιά των γάλλων και γαλλόφωνων δραματουργών που έγραψαν μετά το 1970 και αφετέρου στις σύγχρονες τάσεις της θεατρικής γραφής, που νομιμοποιούν τον προσδιορισμό του σύγχρονου θεάτρου. Θα αναλυθούν παραδείγματα από τις νέες μορφές θεατρικής γραφής, όπως η εμφάνιση της ιστορίας επί σκηνής, η υβριδοποίηση των ειδών (παρεϊσφρηση αφήγησης και ποίησης) και των παραστατικών τεχνών (φωτογραφία, βίντεο, σινεμά, χορός), η αποδυνάμωση της λογοκεντρικής (βλ. σώμα, κίνηση) και κειμενοκεντρικής θεατρικής τέχνης (βλ. σκηνοθέτη-δημιουργό, συνεργατική αντίληψη του θεάτρου του Ήλιου και της Μνουσκίν). Συγχρόνως θα σκιαγραφηθεί το πανόραμα της πλούσιας γαλλόφωνης δραματουργίας κυρίως της δυτικής Ευρώπης, της</p>	6410191	Εαρινό (ΣΤ', Η')	5	3	ΟΧΙ	Ελεύθερης Επιλογής	



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	Μέσης Ανατολής, του Μαγκρέμπ, των γαλλικών Αντίλλων και του Καναδά, και θα αναδειχθούν οι βασικές ιδιαιτερότητες κάθε γαλλόφωνου γεωγραφικού πεδίου (μετα-αποικιακή γραφή, γραφή της μετανάστευσης, στοιχεία επιπολιτισμού και αφομοίωσης).							
Από τη λογοτεχνία στον κινηματογράφο: το γαλλικό μυθιστόρημα και η αναπαράστασή του στην κινηματογραφική οθόνη	Το μάθημα εξετάζει τη σχέση της λογοτεχνίας με το κινηματογραφικό θέαμα διερευνώντας τη «διασημειωτική» μετάφραση λογοτεχνικών κειμένων στην οθόνη, δηλαδή την κινηματογραφική μεταφορά γαλλικών μυθιστορημάτων. Μέσα από την ανάλυση συγκεκριμένων παραδειγμάτων θα μελετηθούν τα «κείμενα»-διασκευές ως πολιτισμικές μεταφορές και ως αισθητικά αντικείμενα συνομιλίας και αλληλεπίδρασης μεταξύ των ειδών και θα προσδιοριστούν οι έννοιες της λογοτεχνικότητας και της διασκευής. Ενδεικτικά παραδείγματα συγγραφέων που έχουν «μεταφερθεί» στην μεγάλη οθόνη: Diderot, Zola, Maupassant, Flaubert, Mérimée, Duras, Alain-Robbe Grillet.	64984	Εαρινό (ΣΤ', Η')	4	3	ΟΧΙ	Ελεύθερης Επιλογής	

Τμήμα ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

1^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ»: Το γνωστικό/επιστημονικό πεδίο «Γερμανική Γραμματεία και Λογοτεχνική Μετάφραση» αναφέρεται σε ζητήματα μεταφρασεολογίας και μετάφρασης με εφαρμογή στο ζεύγος γλωσσών γερμανικά/ελληνικά. Αντικείμενο μελέτης είναι οι θεωρητικές και μεθοδολογικές προσεγγίσεις της μεταφραστικής διαδικασίας λογοτεχνικών κειμένων και δοκιμών, όπως και ζητήματα κριτικής της λογοτεχνικής μετάφρασης, με παραδείγματα από τη γερμανόφωνη γραμματεία, από τον 18ο αιώνα μέχρι σήμερα.

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Μετάφραση Λογοτεχνικών Κειμένων και Δοκιμών με έμφαση στην Ιστορική Εποχή	Η μετάφραση λογοτεχνικών κειμένων θέτει ιδιαίτερα προβλήματα ανάλογα με την ιστορική εποχή της συγγραφής τους. Σκοπός του σεμιναρίου είναι η εμβάθυνση στη διαδικασία της λογοτεχνικής μετάφρασης στη διαχρονική της διάσταση εστιάζοντας στα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά της λογοτεχνίας της εκάστοτε ιστορικής εποχής. Με αναφορά σε παραδείγματα έντεχνου και δοκιμακού	DLC 76	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ	6	3	ΟΧΙ	Υποχρεωτικό Επιλογής	



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

	<p>λόγου από μία ή περισσότερες περιόδους της γερμανικής γραμματείας εξετάζονται οι μεταφραστικές προκλήσεις και οι τρόποι περιγραφής και αντιμετώπισής τους.</p> <p>Το μάθημα διεξάγεται στη γερμανική γλώσσα και υποστηρίζεται διδακτικά και από την ηλεκτρονική πλατφόρμα e-class.</p>							
<p>Μετάφραση Λογοτεχνικών Κειμένων και Δοκιμών με έμφαση στο Λογοτεχνικό Είδος</p>	<p>Αφετηρία αυτού του θεωρητικού και συνάμα πρακτικού σεμιναρίου αποτελεί η συστηματική εμβάθυνση στη θεωρία και πρακτική της λογοτεχνικής μετάφρασης με έμφαση στα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του κάθε λογοτεχνικού είδους (δοκίμιο, ποίηση, πεζογραφία, δράμα)· παράλληλα θα αποκτηθούν περαιτέρω γνώσεις και δεξιότητες ως προς την ερευνητική μεθοδολογία και τα κατάλληλα βοηθήματα για τη μετάφραση. Για συνεδρίες πρακτικής εξάσκησης στο πλαίσιο του σεμιναρίου, οι φοιτητές/φοιτήτριες θα εκπονούν δικές τους μεταφράσεις επιλεγμένων γερμανόγλωσσων λογοτεχνικών και δοκιμιακών κειμένων, οι οποίες μετά θα αναλύονται και θα συζητούνται στην τάξη.</p> <p>Το μάθημα διεξάγεται στη γερμανική γλώσσα και υποστηρίζεται διδακτικά και από την ηλεκτρονική πλατφόρμα e-class.</p>	DLC 77	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ	6	3	OXI	Υποχρεωτικό Επιλογής	
<p>Κριτική Λογοτεχνικής Μετάφρασης</p>	<p>Η μετάφραση λογοτεχνικών κειμένων θέτει συγχρόνως το ζήτημα της αξιολόγησής της. Στόχος του σεμιναρίου είναι η εφαρμογή κριτηρίων για την αξιολόγηση της λογοτεχνικής μετάφρασης, με γνώμονα τις ιδιαίτερες απαιτήσεις της οι οποίες τη διαφοροποιούν από τη μετάφραση άλλων κειμενικών ειδών. Παρουσιάζονται οι διαφορετικές μεταφρασεολογικές προσεγγίσεις της κριτικής της λογοτεχνικής μετάφρασης και εξετάζονται συγκριτικά διαφορετικές μεταφράσεις ενός ή περισσότερων επιλεγμένων έργων της γερμανικής γραμματείας με στόχο την ανάδειξη και εφαρμογή των κατάλληλων κριτηρίων για την αξιολόγηση του εκάστοτε</p>	DLC78	ΕΑΡΙΝΟ	6	3	OXI	Υποχρεωτικό Επιλογής	



	<p>μεταφράσματος ως φορέα πολιτισμικών και επικοινωνιακών λειτουργιών.</p> <p>Το μάθημα διεξάγεται στη γερμανική γλώσσα και υποστηρίζεται διδακτικά και από την ηλεκτρονική πλατφόρμα e-class.</p>							
<p>2^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ»: Το γνωστικό/επιστημονικό πεδίο «Γερμανικός Πολιτισμός» αφορά στη μελέτη πολιτισμικών δεδομένων που αφορούν την ιστορία, τη φιλοσοφία, την αισθητική, την τέχνη και τις διαπολιτισμικές σχέσεις των γερμανόφωνων χωρών από τον 18ο αιώνα μέχρι σήμερα.</p>								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Γερμανική Ιστορία	<p>Μετά τη συνοπτική παρουσίαση των σημαντικότερων σταθμών της ιστορίας των γερμανόφωνων χωρών από το 18ο αιώνα έως σήμερα, το σεμιναριακό αυτό μάθημα εμβαθύνει σε μια συγκεκριμένη εποχή της ιστορίας των γερμανόφωνων χωρών. Σκοπός του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών με τις πολιτικές συνθήκες και εξελίξεις της εν λόγω εποχής και η ευαισθητοποίησή τους ως προς τη σημασία της εποχής για το σύνολο της ιστορίας των γερμανόφωνων χωρών. Με αυτόν τον τρόπο οι φοιτητές συμπληρώνουν παραδειγματικά τις γνώσεις που απέκτησαν στο μάθημα «Γερμανικός Πολιτισμός». Στο πλαίσιο αυτό, τα μεγάλα γεγονότα της Ιστορίας μπορούν να συνδεθούν με στοιχεία Ιστορίας του πολιτισμού (Kulturgeschichte) ή και να δοθεί έμφαση σε ιστορικά γεγονότα που αφορούν άμεσα τις ελληνογερμανικές σχέσεις (π.χ. η εθνικοσοσιαλιστική κατοχή στην Ελλάδα, οι ελληνογερμανικές σχέσεις κατά την εποχή της χούντας κλπ.). Με την</p>	DLD82	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ	6	3	ΟΧΙ	Υποχρεωτικό Επιλογής	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
 Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές θα είναι σε θέση να λαμβάνουν υπόψη τους, στο πλαίσιο της ανάλυσης συγκεκριμένων φαινομένων του πολιτισμού και της λογοτεχνίας, τις πολιτικές συνθήκες και εξελίξεις, χαρακτηριστικές για την αντίστοιχη εποχή και να διερευνούν αυτόνομα και άλλες εποχές της ιστορίας των γερμανόφωνων χωρών.</p> <p>Το μάθημα διεξάγεται στη γερμανική γλώσσα και υποστηρίζεται διδακτικά και από την ηλεκτρονική πλατφόρμα e-class.</p>							
<p>Σύγχρονος Γερμανικός Πολιτισμός</p>	<p>Αντικείμενο αυτού του μαθήματος είναι τα κύρια πολιτικά και πολιτισμικά δεδομένα της Γερμανίας, της Αυστρίας και της (γερμανόφωνης) Ελβετίας, όπως αυτά εξελίχθηκαν από το 1990 έως και σήμερα. Εξαιρούνται από τα θέματα πολιτισμού η λογοτεχνία και η παλαιότερη ιστορία, δεδομένου ότι αυτά τα πεδία καλύπτονται από άλλα μαθήματα του Τμήματος. Ενδεικτικά μπορούν να συζητηθούν τα επί μέρους θέματα: 1. η γεωγραφία, ο πληθυσμός και η διαίρεση της επικράτειας σε κρατίδια, 2. το πολιτικό σύστημα και οι πολιτικές παρατάξεις, 3. η οικονομία και η κοινωνία, 4. η θρησκεία, η κοσμοθεωρία, η νοοτροπία και ο προβληματισμός για την εθνική ταυτότητα, 5. τα ήθη και τα έθιμα, 6. το εκπαιδευτικό σύστημα και τα μέσα μαζικής ενημέρωσης, 7. οι τέχνες (εικαστικές τέχνες, μουσική, κινηματογράφος), 8. επίκαιρα θέματα (π.χ. οικονομική κρίση, περαιτέρω διαμόρφωση της Ευρωπαϊκής Ένωσης, πρόσφυγες, ξενοφοβία, κλπ.). Η διεπιστημονική προσέγγιση γίνεται μέσω ποικίλου υλικού, όπως είναι χάρτες, σχεδιαγράμματα, φωτογραφίες, αποσπάσματα από κείμενα του τύπου και της λογοτεχνίας.</p> <p>Το μάθημα διεξάγεται στη γερμανική γλώσσα και υποστηρίζεται διδακτικά και από την ηλεκτρονική πλατφόρμα e-class.</p>	DLD84	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ	6	3	ΟΧΙ	Υποχρεωτικό Επιλογής	



Διαπολιτισμικά Ζητήματα	<p>Σε εποχές παγκοσμιοποίησης η έννοια της μετανάστευσης έχει λάβει θετικές νοηματοδοτήσεις και έχει απαλλαχθεί από την ταύτισή της με οικονομική ανέχεια και έλλειμμα δημοκρατίας στις χώρες προέλευσης των μεταναστών. Αντίθετα συνδέεται και με πολιτισμικές ανταλλαγές, διάχυση πολιτισμικών κωδίκων, ανάπτυξη υβριδικών ταυτοτήτων και συνεπώς συμβάλλει στην υπέρβαση του εθνικισμού. Στόχος του σεμιναριακού τύπου μαθήματος είναι η διαπολιτισμική ερμηνευτική προσέγγιση της μεταναστευτικής λογοτεχνίας στη Γερμανία. Η διάρθρωση κάθε εβδομαδιαίου μαθήματος συνίσταται σε ένα θεωρητικό μέρος και ένα ερμηνευτικό. Στο θεωρητικό μέρος θα συζητηθούν οι θεμελιώδεις αρχές διαπολιτισμικών θεωριών στη λογοτεχνία, π.χ. Διαπολιτισμική Γραμματολογία, συλλήψεις περί τρανς-, διαπολιτισμικότητας, υβριδικότητας, η θέση της εν λόγω λογοτεχνίας στον ορίζοντα της σύγχρονης γερμανικής λογοτεχνίας κλπ. Στο ερμηνευτικό μέρος θα αναλυθούν χαρακτηριστικά κείμενα του είδους.</p> <p>Το μάθημα διεξάγεται στη γερμανική γλώσσα και υποστηρίζεται διδακτικά και από την ηλεκτρονική πλατφόρμα e-class.</p>	DLD81	ΕΑΡΙΝΟ	6	3	ΟΧΙ	Υποχρεωτικό Επιλογής	
3^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ»: Το επιστημονικό πεδίο «Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία» αφορά στην εφαρμογή γλωσσολογικών αρχών και θεωριών καθώς και στην αναζήτηση λύσεων για ερωτήματα και πρακτικά προβλήματα που αφορούν στο κοινωνικό σύνολο και προκύπτουν κατά την εφαρμογή και εστιάζοντας σε διάφορα ζητήματα όπως οι θεωρίες γλωσσικής κατάκτησης, η κατάκτηση δεύτερης / ξένης γλώσσας, η διγλωσσία και η ανάλυση προφορικού λόγου..								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Ανάπτυξη Προφορικών Δραστηριοτήτων στη Διδασκαλία της Γερμανικής ως Ξένης Γλώσσας	Αντικείμενο του μαθήματος αποτελεί η προαγωγή των επικοινωνιακών δραστηριοτήτων κατανόησης και παραγωγής προφορικού λόγου στο μάθημα της Γερμανικής ως ξένης γλώσσας μέσα από τον συνδυασμό θεωρίας και πρακτικής εφαρμογής. Βασικούς άξονες του μαθήματος αποτελούν η ανάλυση διδακτικού	DGD58	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ	6	3	ΟΧΙ	Υποχρεωτικό Επιλογής	



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

	<p>υλικού σε σχέση με τις επικοινωνιακές δραστηριότητες καθώς και ο σχεδιασμός και η αξιολόγηση διδακτικών σεναρίων που στοχεύουν στην ανάπτυξη των εν λόγω επικοινωνιακών δραστηριοτήτων.</p> <p>Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές/φοιτήτριες θα είναι σε θέση</p> <ul style="list-style-type: none"> • να περιγράψουν τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά των προφορικών επικοινωνιακών δραστηριοτήτων και τη θέση τους τόσο στο Κοινό Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Αναφοράς όσο και στο Ενιαίο Πρόγραμμα Σπουδών – Ξένων Γλωσσών, • να επιλέγουν κατάλληλα (συμβατικά ή πολυτροπικά) κείμενα για την ανάπτυξη της κατανόησης προφορικών κειμένων, • να περιγράψουν δυνατότητες ανάπτυξης των προφορικών επικοινωνιακών δραστηριοτήτων σε διακριτές φάσεις και να επιλέγουν με τρόπο κατάλληλο στρατηγικές, εποπτικά μέσα και μορφές (συν)εργασίας στην τάξη, • να σχεδιάζουν, να παρουσιάζουν και να αξιολογούν διδακτικά σενάρια για την συστηματική προαγωγή των προφορικών επικοινωνιακών δεξιοτήτων. <p>Το μάθημα διεξάγεται στη γερμανική γλώσσα.</p>						
Ανάλυση προφορικού λόγου	<p>Αντικείμενο του μαθήματος είναι η ενασχόληση με τον προφορικό λόγο στην επικοινωνία και συγκεκριμένα με την περιγραφή και ανάλυση των γλωσσικών φαινομένων που εμφανίζονται στον προφορικό λόγο της γερμανικής γλώσσας.</p> <p>Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές/φοιτήτριες είναι σε θέση</p> <ul style="list-style-type: none"> • να γνωρίζουν τα σημαντικότερα χαρακτηριστικά της προφορικής επικοινωνίας, • να συλλέγουν το κατάλληλο γλωσσικό υλικό για την ανάλυση φαινομένων προφορικού λόγου, • να απομαγνητοφωνούν προφορικό γλωσσικό υλικό χρησιμοποιώντας ειδικά συστήματα απομαγνητοφώνησης όπως είναι π.χ. το σύστημα HIAT, • να περιγράψουν και να αναλύουν τα γλωσσικά φαινόμενα του προφορικού λόγου, και συγκεκριμένα της Γερμανικής. 	DGA37	EAPINO	6	3	OXI	Υποχρεωτικό Επιλογής

	Το μάθημα διεξάγεται στη γερμανική γλώσσα.							
Εμπειρική Γλωσσολογική Έρευνα	<p>Στο μάθημα αυτό επιχειρείται ο σχεδιασμός και η διεξαγωγή γλωσσολογικής έρευνας σε σχέση με ένα καθορισμένο πεδίο εφαρμογής της γλώσσας, δηλαδή μιας υπογλώσσας στον γραπτό ή στον προφορικό λόγο. Στο μάθημα παρουσιάζονται επιλεγμένα είδη υπογλώσσας. Η έρευνα αφορά όλα τα επίπεδα της γλώσσας (για παράδειγμα: Σύνταξη, Σημασιολογία Πραγματολογία), αλλά είναι δυνατόν να δίνεται έμφαση σε ένα ή περισσότερα επίπεδα, ανάλογα με το είδος της υπογλώσσας που εξετάζεται.</p> <p>Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές/φοιτήτριες είναι σε θέση</p> <ul style="list-style-type: none"> να έχουν γνώση και κατανόηση του τρόπου σχεδιασμού και διεξαγωγής γλωσσολογικής έρευνας σε σχέση με ένα καθορισμένο πεδίο εφαρμογής της γλώσσας, να έχουν γνώση των βασικών γλωσσολογικών χαρακτηριστικών των ειδών προφορικών ή γραπτών κειμένων. <p>Το μάθημα διεξάγεται στη γερμανική γλώσσα.</p>	DGB44	EAPINO	6	3	OXI	Υποχρεωτικό Επιλογής	

Τμήμα ΙΤΑΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

1^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Ιστορία και Πολιτισμός της προ-ενωτικής Ιταλίας (1454-1861)»

Περιγραφή: Αντικείμενο του γνωστικού πεδίου αποτελεί η διδασκαλία θεματικών που αναφέρονται στην ιστορία των προ-ενωτικών κρατών από τη συνθήκη του Λόντι(1454) μέχρι την ενοποίηση της Ιταλίας (1861) καθώς και η προετοιμασία των φοιτητών για την παραγωγή πρωτότυπης έρευνας, με έμφαση στην αρχειακή έρευνα.ενωτικών κρατών από τη συνθήκη του Λόντι(1454) μέχρι την ενοποίηση της Ιταλίας (1861) καθώς και η προετοιμασία των φοιτητών για την παραγωγή πρωτότυπης έρευνας, με έμφαση στην αρχειακή έρευνα.

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Ιταλική Ιστορία και Πολιτισμός II	Στο μάθημα αυτό εξετάζονται τα κυριότερα ζητήματα της Ιστορίας και του Πολιτισμού της Ιταλίας από τις αρχές του 16ου αιώνα μέχρι και την ίδρυση του Ιταλικού Κράτους (1861).	66ITA009	EAPINO B'	3/6	3		Υ	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
 Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Εισαγωγή στην Αρχαϊκή Έρευνα	Στόχος του μαθήματος είναι η γνωριμία των φοιτητών με τον κόσμο των αρχείων και τη μεθοδολογία που χαρακτηρίζει την αρχαϊκή έρευνα.	66ΙΤΑ090	ΕΑΡΙΝΟ Δ'	3/4	3		E
Λογοτεχνία του Λατινοκρατούμενου Ελληνισμού	Το μάθημα εξετάζει τη λογοτεχνική παραγωγή στις περιοχές του παραδοσιακού ελληνικού χώρου που πέρασαν κάτω από λατινική κυριαρχία.	66ΙΤΑ109	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ Ζ'	3/4	3		E

2^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Λεξικολογία και Λεξικογραφία»

Περιγραφή: Αντικείμενο του γνωστικού πεδίου είναι η διδασκαλία μαθημάτων που θα βοηθήσουν τους φοιτητές μας να εντρυφήσουν στην σύγχρονη λεξικογραφική πρακτική και να εμβαθύνουν σε θέματα λεξικής σημασιολογίας.

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Στοιχεία Σημασιολογίας	Στο μάθημα παρουσιάζονται οι βασικές σημασιολογικές σύγχρονες θεωρήσεις: προ-στρουκτουραλιστική ιστορική σημασιολογία, στρουκτουραλιστική σημασιολογία, νεο-στρουκτουραλιστική γενετική σημασιολογία, λογική σημασιολογία, γνωστική σημασιολογία.	66ΙΤΑ107	ΕΑΡΙΝΟ Η'	3/4	3		E	
Λεξικολογία - Λεξικογραφία	Το μάθημα χωρίζεται σε δύο μέρη. Στο πρώτο, της λεξικολογίας, μελετώνται οι λεξικές μονάδες από σημασιολογικής πλευράς, τόσο στις σχέσεις τους με το εξωγλωσσικό περιβάλλον, όσο και στις εσωτερικές τους σχέσεις βάσει των οποίων σχηματίζουν το λεξικό (lessico). Στο δεύτερο μέρος, της λεξικογραφίας, εξετάζονται τα βασικά χαρακτηριστικά της σύνταξης λεξικών (vocabolari), τόσο στην έντυπη, όσο και την ηλεκτρονική μορφή τους.	66ΙΤΑ067	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ Γ'	3/4	3		E	
Μορφολογία της Ιταλικής Γλώσσας	Το μάθημα αποτελεί εισαγωγή στις βασικές έννοιες της μορφολογίας: λέξη, μόρφημα, αλλομορφία. Στόχος του μαθήματος είναι οι φοιτητές/ -τριες να κατανοήσουν τις βασικές αρχές της θεωρίας της μορφολογίας και της συνάφειάς της με την ανάλυση άλλων γλωσσικών τομέων.	66ΙΤΑ016	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ Γ'	3/6	3		Υ	

3^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Ιταλικά λογοτεχνικά κείμενα και Μεθοδολογία της έρευνας»

Περιγραφή: Αντικείμενο του γνωστικού πεδίου αποτελεί η διδασκαλία θεματικών που απαντούν σε αντιπροσωπευτικά κείμενα της Ιταλικής Λογοτεχνίας (μυθιστορήματα, διηγήματα και θεατρικά έργα) από τις απαρχές τους έως και σήμερα και η ιστορική και θεωρητική τοποθέτησή τους στον ιταλικό λογοτεχνικό κανόνα, καθώς και η προετοιμασία των φοιτητών για την παραγωγή πρωτότυπης έρευνας, με έμφαση στη



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

μεθοδολογία για τις ανθρωπιστικές σπουδές.

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Ιταλικό Μυθιστόρημα και Διήγημα	Παρουσιάζονται ιταλικά διηγήματα και μυθιστορήματα, γραμμένα από τα μέσα του 19ου αιώνα μέχρι τις μέρες μας. Τα κείμενα είναι κατανοητά σε θεματικές ενότητες και σε ιστορικές περιόδους ώστε να γίνονται γνωστά τα πιο σημαντικά γεγονότα της σύγχρονης πολιτιστικής ιταλικής ιστορίας καθώς και η τεχνική του διηγήματος και του μυθιστορήματος.	66ΙΤΑ030	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ Ε'	3/4	3		E	
Ιστορία του Ιταλικού Θεάτρου	Σκοπός του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών με την ιστορία του ιταλικού θεάτρου, από τις απαρχές του μέχρι σήμερα, με την ταυτόχρονη εμφάνιση στα κοινωνικά ήθη, τα πολιτισμικά στοιχεία, τη θεματολογία και τις διάφορες τεχνικές ερμηνείας.	66ΙΤΑ036	ΕΑΡΙΝΟ ΣΤ'	3/4	3		E	
Μεθοδολογία της Έρευνας	Ο βασικός στόχος του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών με βασικές έννοιες της επιστημονικής έρευνας. Θα παρουσιαστεί η ερευνητική διαδικασία με τις διακριτές φάσεις της και τα ποικίλα θεωρητικά υπόβαθρα που την υποστηρίζουν. Επίσης, θα γίνει αναφορά στη χρήση των νέων τεχνολογιών και τον ρόλο τους στη σύγχρονη παραγωγή επιστημονικής γνώσης. Τέλος, θα γίνει αναφορά στη βιβλιογραφική επισκόπηση, τα διάφορα μορφότυπα βιβλιογραφικών αναφορών και την ενσωμάτωσή τους στην ερευνητική εργασία.	66ΙΤΑ092	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ Ζ'	3/4	3		E	

Τμήμα ΙΣΠΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

1^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Ισπανοαμερικανική Λογοτεχνία: Πεζογραφία-Ποίηση»

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
------------------	-------------------------------	---------	---------	-----------------------------	----------------------------	------------	-----------	------



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



<p>Θέματα Ισπανοαμερικάνικης Πεζογραφίας</p>	<p>Μελέτη και κριτική προσέγγιση αντιπροσωπευτικών μυθιστορημάτων και διηγημάτων επιλεγμένων συγγραφέων του 19ου, 20ου και 21ου αιώνα, σε σχέση με τα ιστορικά και κοινωνικά φαινόμενα της εποχής τους.</p> <p>Στόχος του μαθήματος είναι, με τη μελέτη και την πρακτική κατά τη διάρκεια του εξαμήνου, ο/η φοιτητής/τρια:</p> <ul style="list-style-type: none"> -να αποκτήσει βασική και σοβαρή γνώση συγκεκριμένων συγγραφέων που έπαιξαν αποφασιστικό ρόλο στην ανάπτυξη και εξέλιξη της πεζογραφίας της Λατινικής Αμερικής. - να αποκτήσει την ικανότητα: -να αξιολογεί και να αναλύει μυθιστορήματα και διηγήματα με την εφαρμογή σύγχρονων μεθόδων της λογοτεχνικής κριτικής, στις οποίες έχει κάνει πρακτική κατά τη διάρκεια του εξαμήνου, -να συγκρίνει την τεχνική και τις ιδέες μυθιστορημάτων και διηγημάτων που ανήκουν σε διαφορετικές λογοτεχνικές τάσεις, <p>Στις ασκήσεις/εργασίες ο φοιτητής πρέπει:</p> <ul style="list-style-type: none"> -να δείχνει τη γνώση των βασικών εννοιών και των επικρατέστερων τάσεων της ισπανοαμερικανικής πεζογραφίας, -να εφαρμόζει σωστά τις βασικές μεθόδους κριτικής προσέγγισης του μυθιστορήματος και του διηγήματος, για να αναγνωρίζει τα χαρακτηριστικά του ύφους και τις τάσεις που την χαρακτηρίζουν, <p>Το μάθημα έχει σεμιναρικό χαρακτήρα και προσφέρει τη δυνατότητα διαλόγου στην τάξη. Επιδιώκεται η ενασχόληση των φοιτητών/τριών με εποπτευόμενες εργασίες/ασκήσεις και γενικότερα αυτόνομη μάθηση.</p> <p>Η αξιολόγηση της αποκτηθείσας γνώσης στηρίζεται στις γραπτές εξετάσεις και σε ασκήσεις/σύντομες εργασίες. Τέλος προβλέπεται η αξιολόγηση του μαθήματος με τη συμπλήρωση ειδικού ερωτηματολογίου από τους/τις φοιτητές/-τριες ανώνυμα</p>	72ΙΣΠ040	ΕΑΡΙΝΟ 6 ^ο	4 ECTS (3ωρο)	3 ώρες χ13 εβδ 39	ΟΧΙ	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ / ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ
<p>Σύγχρονη Γυναικεία Ισπανοαμερικανική Ποίηση</p>	<p>Το μάθημα εξετάζει τα σημαντικότερα έργα από γυναίκες λογοτέχνες της Λατινικής Αμερικής τη σύγχρονη εποχή (19ος -21ος αι.) αντιπροσωπευτικά της εικόνας, της θέσης και της κατάστασης της γυναίκας σε κάθε χρονική περίοδο. Πραγματοποιείται μελέτη και κριτική προσέγγιση αντιπροσωπευτικών έργων συγγραφέων όπως: Gertrudis Gómez de Avellaneda, Gabriela Mistral, Alfonsina Storni, Delmira Agustini, καθώς και κείμενα θεωρητικού χαρακτήρα.</p>	72ΙΣΠ129	ΕΑΡΙΝΟ 6 ^ο	4 ECTS (3ωρο)	3 ώρες χ13 εβδ 39	ΟΧΙ	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ / ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



<p>Λογοτεχνία και Πολιτισμός της Καραϊβικής</p>	<p>Το μάθημα εξετάζει τον πολιτισμό και τη λογοτεχνική δημιουργία του Πουέρτο Ρίκο, της Κούβας και της Δομινικανικής Δημοκρατίας εστιάζοντας σε επιλεγμένα έργα συγγραφέων με διαφορετικό εθνικό, κοινωνικό και οικονομικό υπόβαθρο και στην προσπάθειά τους να ορίσουν ένα προσωπικό ύφος και να χτίσουν μια εθνική ταυτότητα προβάλλοντας ο καθένας την πραγματικότητα της χώρας του. Μεταξύ άλλων θίγονται και μελετώνται θέματα όπως η ισπανική αποικιοκρατία και οι συνέπειες, η πολιτική ανεξαρτησία και η πολιτιστική αυτονομία, η δημοκρατία και τα απολυταρχικά καθεστώτα του 20ου αιώνα, ο ρατσισμός και η αναζήτηση της αφρικανικής κληρονομιάς, η φυλάκιση και η εξορία.</p> <p>Το μάθημα προσφέρεται με τη μορφή διαλέξεων και δίνει τη δυνατότητα διαλόγου φοιτητών/-τριών-καθηγητή. Παρέχονται στο/στη φοιτητή/-τρια σημειώσεις και βιβλιογραφία δια μέσου της ηλεκτρονικής πλατφόρμας του Παν/μίου (e-class).</p> <p>Η αξιολόγηση της αποκτηθείσας γνώσης στηρίζεται σε γραπτή εξέταση.</p>	72ΙΣΠ144	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ 6 ^ο	4 ECTS (3ωρο)	3 ώρες χ13 εβδ 39	ΟΧΙ	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ / ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ
--	---	----------	-----------------------------	------------------	----------------------	-----	---

2^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Ισπανική Μετάφραση Θεωρία και Πρακτική»

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
<p>Λογοτεχνικό Ύφος και Μετάφραση</p>	<p>Εξετάζεται η σχέση ύφους και μετάφρασης καθώς και τα προβλήματα που προκύπτουν κατά τη μετάφραση λογοτεχνικών κειμένων από την Ισπανική στην Ελληνική σε επίπεδο ύφους. Το μάθημα έχει σεμιναριακή μορφή και δίνει τη δυνατότητα να αναπτυχθεί ο διάλογος στην τάξη. Παρέχεται έντυπη και ηλεκτρονική βιβλιογραφία στο/στη φοιτητή/-τρια για τη συμπλήρωση των απαιτούμενων γνώσεων.</p> <p>Η αξιολόγηση της αποκτηθείσας γνώσης γίνεται με γραπτή εξέταση. Προβλέπεται αξιολόγηση του μαθήματος με συμπλήρωση ειδικού ερωτηματολογίου από τους φοιτητές/-τριες ανώνυμα.</p>	72ΙΣΠ154	ΕΑΡΙΝΟ 8 ^ο	4 ECTS (3ωρο)	3 ώρες χ13 εβδ 39	ΟΧΙ	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ / ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ	



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

Εισαγωγή στη Θεατρική Μετάφραση	Στόχος του μαθήματος είναι να εισαγάγει τους φοιτητές στις βασικές αρχές που διέπουν τη μετάφραση δραματικού λόγου από την Ισπανική στην Ελληνική μέσα από τις σύγχρονες θεωρητικές προσεγγίσεις και να αναδείξει τις ιδιαίτερες δυσκολίες που παρουσιάζονται, όπως η απόδοση του προφορικού λόγου, τα παραγλωσσικά στοιχεία, οι πολιτισμικοί ενδείκτες κ.λπ. Το μάθημα προσφέρεται με τη μορφή διαλέξεων και δίνει τη δυνατότητα να αναπτυχθεί ο διάλογος στην τάξη. Παρέχεται έντυπη και ηλεκτρονική βιβλιογραφία στο/στη φοιτητή/-τρια για τη συμπλήρωση των απαιτούμενων γνώσεων. Η αξιολόγηση της αποκτηθείσας γνώσης γίνεται με γραπτή εξέταση. Προβλέπεται αξιολόγηση του μαθήματος με συμπλήρωση ειδικού ερωτηματολογίου από τους φοιτητές/-τριες ανώνυμα.	72ΙΣΠ153	ΕΑΡΙΝΟ 5 ^ο	4 ECTS (3ωρο)	3 ώρες χ13 εβδ 39	ΟΧΙ	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ / ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ	
Διαπολιτισμική Επικοινωνία και Μετάφραση	Το μάθημα εστιάζει στην πολιτισμική διάσταση διαφορετικών κειμενικών ειδών, καθώς και στον τρόπο με τον οποίο αυτή επηρεάζει την επικοινωνία. Μελετώνται οι μέθοδοι και τεχνικές που χρησιμοποιούνται για την απόδοσή των πολιτισμικών στοιχείων από την Ισπανική στην Ελληνική και ο ρόλος του μεταφραστή ως διαπολιτισμικού μεσολαβητή. Το μάθημα έχει σεμιναριακή μορφή και δίνει τη δυνατότητα να αναπτυχθεί ο διάλογος στην τάξη. Παρέχεται έντυπη και ηλεκτρονική βιβλιογραφία στο/στη φοιτητή/-τρια για τη συμπλήρωση των απαιτούμενων γνώσεων. Η αξιολόγηση της αποκτηθείσας γνώσης γίνεται με γραπτή εξέταση. Προβλέπεται αξιολόγηση του μαθήματος με συμπλήρωση ειδικού ερωτηματολογίου από τους φοιτητές/-τριες ανώνυμα.	72ΙΣΠ151	ΕΑΡΙΝΟ 8 ^ο	6 ECTS (3ωρο)	3 ώρες χ13 εβδ 39	ΟΧΙ	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ / ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ	
3^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Επιχειρηματικότητα και Ανθρωπιστικές Σπουδές»								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Επιχειρηματικότητα και Ισπανικές Σπουδές	Το μάθημα αποτελεί μια βασική εισαγωγή στην Επιχειρηματικότητα και προτείνονται τρόποι ενσωμάτωσής της στα εκπαιδευτικά ενδιαφέροντα του τμήματος. Στόχος του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών/-τριών με τις σύγχρονες επιχειρηματικές	72ΙΣΠ108	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ 5 ^ο	4 ECTS (3ωρο)	3 ώρες χ13 εβδ 39	ΟΧΙ	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ / ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>πρακτικές. Το μάθημα έχει τη μορφή διαλέξεων και προσφέρει τη δυνατότητα να αναπτυχθεί ο διάλογος στην τάξη. Επιδιώκεται η ενασχόληση των φοιτητών/-τριών με εποπτευόμενες εργασίες/ασκήσεις και γενικότερα η αυτόνομη μάθηση. Εκτός από το διδακτικό εγχειρίδιο, προσφέρεται στους/στις φοιτητές/-τριες έντυπη και ηλεκτρονική βιβλιογραφία. Αξιολόγηση της αποκτηθείσας γνώσης γίνεται με εποπτευόμενη εργασία και γραπτή εξέταση. Προβλέπεται αξιολόγηση του μαθήματος με συμπλήρωση ειδικού ερωτηματολογίου από τους/τις φοιτητές/-τριες ανώνυμα.</p>							
Επιχειρηματικότητα και Ισπανικές Σπουδές	<p>Το μάθημα αποτελεί μια βασική εισαγωγή στην Επιχειρηματικότητα και προτείνονται τρόποι ενσωμάτωσής της στα εκπαιδευτικά ενδιαφέροντα του τμήματος. Στόχος του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών/-τριών με τις σύγχρονες επιχειρηματικές πρακτικές. Το μάθημα έχει τη μορφή διαλέξεων και προσφέρει τη δυνατότητα να αναπτυχθεί ο διάλογος στην τάξη. Επιδιώκεται η ενασχόληση των φοιτητών/-τριών με εποπτευόμενες εργασίες/ασκήσεις και γενικότερα η αυτόνομη μάθηση. Εκτός από το διδακτικό εγχειρίδιο, προσφέρεται στους/στις φοιτητές/-τριες έντυπη και ηλεκτρονική βιβλιογραφία. Αξιολόγηση της αποκτηθείσας γνώσης γίνεται με εποπτευόμενη εργασία και γραπτή εξέταση. Προβλέπεται αξιολόγηση του μαθήματος με συμπλήρωση ειδικού ερωτηματολογίου από τους/τις φοιτητές/-τριες ανώνυμα.</p>	72ΙΣΠ108	ΕΑΡΙΝΟ 6 ^ο	4 ECTS (3ωρο)	3 ώρες χ13 εβδ 39	ΟΧΙ	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ / ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ	

Τμήμα ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

1^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Βυζαντινή Μουσικολογία»: »: Αναφέρεται στην εκκλησιαστική μουσική, την κοινώς λεγόμενη βυζαντινή, στην ψαλτική επιστήμη και τέχνη και έκφραση, ελληνόγλωσση και παντογλώσση, της οικουμενικής ορθόδοξης χριστιανικής κοινότητας. Επικεντρώνεται ιδιαίτερα στην τροπική και μονόφωνη Ελληνική Μουσική, που χρονικά μεν αναπτύσσεται μέσα σε μια δισηχλιετία (από τους πρώτους αιώνες της εξάπλωσης του χριστιανισμού μέχρι σήμερα), τοπικά δε εστιάζεται κυρίως στο χώρο της Ανατολής (και ειδικότερα της Ορθόδοξης Ανατολικής Εκκλησίας). Εξετάζει το ευρύ αυτό πεδίο διαχρονικά και συγκριτικά και συστηματικά και τεχνολογικά, από άποψη ιστορίας και θεωρίας και πράξης, σε επίπεδο μεθοδολογικό και παλαιογραφικό και τροπικό και αισθητικό.

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες /	Ώρες διδασκαλίας/	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
------------------	-------------------------------	---------	---------	----------------------	-------------------	------------	-----------	------



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

				(ECTS)	εβδομάδα		
Προθεωρία της ψαλτικής τέχνης Ι	<p>Ο λόγος, η σχηματική απεικόνιση (σχήμα) και, ασφαλώς, η μουσική συνιστούν ένα ολοκληρωμένο «τρίπτυχο» που λειτουργεί καθοριστικά στην πρόσληψη και κατανόηση διάφορων θεωρητικών φαινομένων στις βυζαντινές και μεταβυζαντινές συγγραφές (Προθεωρία). Διατηρώντας τις ίδιες αναλογίες ως προς τα μέσα μελέτης και εποπτείας με εκείνα των Προθεωριών, αλλά επικεντρωμένοι σε μια δημιουργική ματιά στο βυζαντινό μουσικό υλικό που φιλοδοξεί να γονιμοποιήσει και να δικαιώσει εκφραστικά τη σύγχρονη μουσική σκέψη, μελετώνται διάφορα θεωρητικά φαινόμενα τα οποία αναδεικνύονται μέσα από τις συνθέσεις αλλά και τα κείμενα σύγχρονων Ελλήνων δημιουργών. Αυτή η μικροδομική εστίαση, ενώ δημιουργεί την αίσθηση ότι αποδομεί το «όλον», κατακερματίζοντας το έργο, επί της ουσίας διερευνά εκ των έσω τα δυναμικά στοιχεία που το συγκροτούν και το μορφοποιούν. Η τεχνική του παλίμψηστου ως αφηγηματική μουσική τεχνική, οι μελωδικές φόρμουλες («θέσεις») ως αξιοποιήσιμο στοιχείο αυτοσχεδιασμού αλλά και οργανωμένης συνθετικής πρακτικής, η αξιοποίηση των μικροδιαστημάτων και η ανάλυση της λειτουργικότητας αυτών, το φαινόμενο της διπλοπαράλλαγής ως στοιχείο διαφοροποίησης των διαστηματικών ποιοτήτων, αλλά ταυτόχρονα και ως διακριτικό μέσο διασφάλισης της μοτιβικής συνοχής (μέσω της διατήρησης της κατεύθυνσης του μελωδικού περιγράμματος), η έννοια του συστήματος, αλλά και γενικότερα η καινούργια, συμβατή ορολογία που αναδύεται από τη νέα μουσική πραγματικότητα (π.χ. πολύκλινη μονοφωνία, πολυμελωδικότητα, ενορχήστρωση φωνών κ.ά.) αποτελούν μερικά από τα φαινόμενα που πρόκειται να αναλυθούν.</p>	69MM105	Χειμερινό Ε'	3/5	3	-	Υποχρεωτικό μάθημα Επιλογής Κ4ΥΠ6
Βυζαντινή και μεταβυζαντινή μελοποιία	<p>Ο όρος μελοποιία χαρακτηρίζει, επί της ουσίας, την ίδια τη συνθετική πράξη, ενώ η αξιοποίησή του συνδέεται άρρηκτα με την αναζήτηση της μορφής στον βυζαντινό μουσικό πολιτισμό. Χρησιμοποιείται ευρέως στην επιστήμη της βυζαντινής μουσικολογίας, στο πλαίσιο της ιχνηλάτησης και μελέτης της μεγάλης δημιουργικής γραμμής κορυφαίων, επώνυμων συνθετών</p>	69MO41	Χειμερινό Ζ'	3/5	3	-	Υποχρεωτικό μάθημα Επιλογής Κ4ΥΠ6



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>της ελληνικής εκκλησιαστικής μουσικής παράδοσης, ενώ ταυτόχρονα απαντάται παραλλαγμένα αλλά ομοίως στη σύγχρονη εποχή (μελοποίηση), αποδεσμευμένος από στιλιστικούς περιορισμούς -βάσει μιας συγκεκριμένης ετυμολογικής ερμηνείας- καθώς περιγράφει γενικότερα συνθέσεις όπου η μουσική συνυπάρχει με τον λόγο. Εντούτοις, ο όρος μελοποιία είναι πιο πληθωρικός και πιο ευρύς εννοιολογικά (λόγος, ρυθμός, μελωδία, μορφή, δημιουργία/κατασκευή), αποκαλύπτοντας πλήρως τις καταστατικές αρχές και τη δυναμική της ολιστικής διαδικασίας του «συνθέτειν» και περικλείοντας τη λανθάνουσα πρόθεση μιας συνειδητής δημιουργικής αναζήτησης (ποιώ). Βάσει αυτής της θεώρησης, η διάσταση της μελοποιίας θα προσδιοριστεί κυρίως μέσα από την εστίαση στη σύγχρονη, έντεχνη ελληνική μουσική δημιουργία, ενώ τα μορφολογικά στοιχεία του βυζαντινού μουσικού πολιτισμού θα μελετηθούν όχι αυτόνομα, αλλά μέσα από τη συμβολή τους ως γόνιμου εφαλτηρίου στη γέννηση ενός σύγχρονου μουσικού έργου. Θα εξεταστούν πτυχές της μουσικής έκφρασης Ελλήνων συνθετών που έστρεψαν τη ματιά τους στο βυζαντινό μέλος, ενώ ιδιαίτερη έμφαση πρόκειται να δοθεί στο έργο δύο εκ των κορυφαίων Ελλήνων δημιουργών, του Μιχάλη Αδάμη και του Δημήτρη Τερζάκη, στο οποίο αναδεικνύεται έντονα η δημιουργική σύζευξη της σύγχρονης σκέψης και της βυζαντινής μουσικής παράδοσης.</p>						
<p>Προθεωρία της ψαλτικής τέχνης II</p>	<p>Ο λόγος, η σχηματική απεικόνιση (σχήμα) και, ασφαλώς, η μουσική συνιστούν ένα ολοκληρωμένο «τρίπτυχο» που λειτουργεί καθοριστικά στην πρόσληψη και κατανόηση διάφορων θεωρητικών φαινομένων στις βυζαντινές και μεταβυζαντινές συγγραφές (Προθεωρία). Διατηρώντας τις ίδιες αναλογίες ως προς τα μέσα μελέτης και εποπτείας με εκείνα των Προθεωριών, αλλά επικεντρωμένοι σε μια δημιουργική ματιά στο βυζαντινό μουσικό υλικό που φιλοδοξεί να γονιμοποιήσει και να δικαιώσει εκφραστικά τη σύγχρονη μουσική σκέψη, μελετώνται διάφορα θεωρητικά φαινόμενα τα οποία αναδεικνύονται μέσα από τις συνθέσεις αλλά και τα κείμενα σύγχρονων Ελλήνων δημιουργών. Αυτή η μικροδομική εστίαση, ενώ δημιουργεί την αίσθηση ότι αποδομεί το «όλον», κατακερματίζοντας το έργο, επί της ουσίας διερευνά εκ των</p>	<p>69MM106</p>	<p>Εαρινό ΣΤ'</p>	<p>3/5</p>	<p>3</p>	<p>-</p>	<p>Υποχρεωτικό μάθημα Επιλογής Κ4ΥΠΟ</p>



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

	<p>έσω τα δυναμογόνα στοιχεία που το συγκροτούν και το μορφοποιούν. Η τεχνική του παλίμψηστου ως αφηγηματική μουσική τεχνική, οι μελωδικές φόρμουλες («θέσεις») ως αξιοποιήσιμο στοιχείο αυτοσχεδιασμού αλλά και οργανωμένης συνθετικής πρακτικής, η αξιοποίηση των μικροδιαστημάτων και η ανάλυση της λειτουργικότητας αυτών, το φαινόμενο της διπλοπαράλλαγής ως στοιχείο διαφοροποίησης των διαστηματικών ποιοτήτων, αλλά ταυτόχρονα και ως διακριτικό μέσο διασφάλισης της μοτιβικής συνοχής (μέσω της διατήρησης της κατεύθυνσης του μελωδικού περιγράμματος), η έννοια του συστήματος, αλλά και γενικότερα η καινούργια, συμβατή ορολογία που αναδύεται από τη νέα μουσική πραγματικότητα (π.χ. πολύκλωνη μονοφωνία, πολυμελωδικότητα, ενορχήστρωση φωνών κ.ά.) αποτελούν μερικά από τα φαινόμενα που πρόκειται να αναλυθούν.</p>								
<p>2^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΕΘΝΟΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΑ»: Αφορά στα κύρια γνωρίσματα της επιστήμης της Εθνομουσικολογίας. Η ιστορική εξέλιξη του κλάδου, η μεθοδολογία και τα ερευνητικά αντικείμενα, η διερεύνηση των συναφειών μεταξύ της Ιστορικής Μουσικολογίας, της Εθνομουσικολογίας και της Συστηματικής Μουσικολογίας, καθώς και οι νεότερες επιστημονικές τάσεις, αποτελούν τους κύριους άξονες ανάπτυξης του αντικείμενου. Επιπλέον ερευνώνται οι κοινωνικές διαστάσεις της μουσικής έκφρασης, η προφορική και η εγγράμματη μουσική δημιουργία, η ανάλυση και η ερμηνεία, η συνέχεια και η ασυνέχεια στην μουσική παράδοση, τα οποία αποτελούν τους κύριους άξονες του προβληματισμού και της επιχειρηματολογίας που αναπτύσσεται.</p>									
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση	
Ελληνικά λαϊκά μουσικά όργανα	<p>Το μάθημα επιδιώκει μια πρώτη γνωριμία των φοιτητών με τον πλούτο και την ποικιλία των ελληνικών λαϊκών μουσικών οργάνων. Προηγείται μια γενική εισαγωγή για τις χρήσεις και τους συμβολισμούς των παραδοσιακών οργάνων, με παραδείγματα από διάφορες ιστορικές περιόδους και μουσικούς πολιτισμούς, σε σχέση με μύθους και τελετουργίες, φύλα και κοινωνικές τάξεις, πολιτισμικά δίκτυα, παράδοση και νεωτερικότητα. Επίσης, γίνεται λόγος για τα κύρια συστήματα ταξινόμησης και τις «οικογένειες» λαϊκών οργάνων κι επισημαίνονται οι διαφοροποιήσεις τους από τα όργανα της «κλασικής» ορχήστρας. Παρουσιάζονται τα κυριότερα παραδοσιακά όργανα και οι συνδυασμοί τους («ζυγιές» και «κομπανίες») στη στεριανή και στη θαλασσινή Ελλάδα και εξετάζονται αναλυτικότερα ανά κατηγορίες:</p>	69ΜΣ74	Εαρινό Δ'	3/5	3	-	Υποχρεωτικό μάθημα κορμού ΥΚ		



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

	<p>- Μεμβρανόφωνα: νταούλι, τουμπί, τουμπελέκι, ντέφι.</p> <p>-Αερόφωνα: φλογέρα-σουραύλι-μαντούρα, τσαμπούνα-γκάιντα, ζουρνάς, κλαρίνο.</p> <p>- Χορδόφωνα: ταμπουράς, λαούτο, ούτι, κιθάρα, μαντολινάτα, αχλαδόσχημη λύρα, κεμεντζές, κεμανές, κανονάκι, σαντούρι, λατέρνα.</p> <p>-Ιδιόφωνα: κουδούνια, κουτάλια, σήμαντρα κ.ά.</p> <p>- Ηχητικά αντικείμενα.</p> <p>Τα μαθήματα συνοδεύονται από «ζωντανή» παρουσίαση της τεχνικής παιξίματος και του βασικού ρεπερτορίου κατά περιοχές, με καλεσμένους επιφανείς λαϊκούς οργανοπαίκτες και προβολή ταινιών για την τεχνική κατασκευής τους.</p>							
<p>Μουσικοί χάρτες του Ελληνισμού – Μουσικά δίκτυα</p>	<p>Όποιος θελήσει να προσεγγίσει την παραδοσιακή μουσική σήμερα και να αντιληφθεί τους «μουσικούς χάρτες» του Ελληνισμού θα πρέπει να ξεφύγει από τη στατική αντίληψη, η οποία κυριαρχεί, και να κατανοήσει μια σειρά από παραμέτρους, οι οποίες διαμορφώνουν τον τρόπο με τον οποίο η μουσική αποτελεί μια διαδικασία άρρηκτα συνδεδεμένη με την ιστορική και πολιτισμική διαδρομή μιας περιοχής.</p> <p>Μια παράμετρος που θα πρέπει να γίνει κατανοητή είναι ότι η μουσική αποτελεί μια δυναμική διαδικασία. Τα μουσικά δίκτυα είναι ένα εξαιρετικό αναλυτικό εργαλείο προς την κατεύθυνση αυτή, καθώς δίνει δυνατότητα αποπτικοποίησης και παραμετροποίησης σχέσεων, διασυνδέσεων και αλληλεπιδράσεων ανάμεσα στα μουσικά και εξωμουσικά στοιχεία τα οποία διαμορφώνουν τον μουσικό χάρτη μιας περιοχής. Μέσα από τη</p>	69M220	Εαρινό ΣΤ'	3/5	3	-	Υποχρεωτικό μάθημα επιλογής Κ2ΥΠΟ	



θεώρηση των δικτύων είναι δυνατόν να φωτιστεί ο αντίκτυπος που είχε για την παραδοσιακή μουσική το πέρασμα από την προνεωτερική εποχή στην νεωτερικότητα και από εκεί στη μετανεωτερική εποχή, καθώς και ο ρόλος που έπαιξε η μηχανοποίηση της αναπαραγωγής της μουσικής από τη δισκογραφία και την μουσική βιομηχανία κατά τον τελευταίο περίπου αιώνα.

Μια ακόμη παράμετρος, σε συνέχεια της προηγούμενης, είναι να κατανοήσει ο σημερινός μελετητής τα «φίλτρα διαμεσολάβησης» μέσα από τα οποία οι μουσικές αυτές φτάνουν στην αντίληψή του. Ποιοι είναι οι «μηχανισμοί», τεχνολογικοί και ιδεολογικοί, μέσα από τους οποίους ακούει αυτές τις μουσικές; Ποιο ρόλο έπαιξε η δισκογραφία και η μουσική βιομηχανία γενικότερα στην ομογενοποίηση της μουσικής και στη δημιουργία υπερτοπικών ρεπερτορίων; Πώς «είδαν» την παραδοσιακή μουσική οι αστικοί πληθυσμοί, πώς την διαχειρίστηκαν οι αγροτικοί πληθυσμοί σε διάφορα μέρη της Ελλάδας και πώς η διαμεσολαβημένη μέσα από την ματιά των αστών παραδοσιακή μουσική μπόλιασε, και σε πολλές περιπτώσεις επισκίασε, τις κατά τόπους μουσικές παραδόσεις;

Όλες οι παραπάνω διαδικασίες έχουν άμεση επίπτωση στην μουσική ως προϊόν. Οργανολογικοί μετασχηματισμοί, διαφοροποιήσεις σε τεχνικές παιξίματος, στην αρμονική γλώσσα, στο οργανολόγιο και στην ηχητική αισθητική εν γένει είναι μάρτυρες μιας ευρύτερης κινητικότητας η οποία λαμβάνει χώρα «από τα κάτω», λειτουργώντας ως «συγκοινωνούν δοχείο» με τους ευρύτερους κοινωνικοπολιτισμικούς μηχανισμούς. Η κατανόηση των τεχνικών αυτών στοιχείων, λοιπόν, μπορεί να λειτουργήσει ως γέφυρα για την ευρύτερη κατανόηση του φαινομένου της παραδοσιακής μουσικής, ξεφεύγοντας από στατικές περιγραφές οι οποίες βασίζονται σε διπολικά, αξιολογικά σχήματα (νέο-παλαιό, παραδοσιακό-μοντέρνο κ.λπ.)



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Στόχος του μαθήματος είναι να σκιαγραφηθούν οι μουσικοί χάρτες του Ελληνισμού συνδυάζοντας εργαλεία της μουσικολογικής ανάλυσης, της οργανολογίας, της θεωρίας δικτύων μαζί με εθνογραφικά δεδομένα. Στον πρώτο κύκλο μαθημάτων θα αναλυθεί ο τρόπος με τον οποίο λειτουργεί η μουσική στις αγροκτηνοτροφικές κοινωνίες της στεριανής Ελλάδας, δίνοντας έμφαση στη διάκριση μεταξύ φωνητικής και οργανικής μουσικής. Ειδικός λόγος θα γίνει για τα παλαιά όργανα των αγροκτηνοτροφικών κοινωνιών (γκάιντα, τσαμπούνα κ.λπ.). Τις ιδιαιτερότητες της τεχνικής παιξίματός τους, το ρεπερτόριο καθώς και την ιδιαίτερη ηχητική αισθητική η οποία απορρέει από τα ιδιαίτερα τους χαρακτηριστικά. Οι μουσικές του ζουρνά θα γίνουν η αφορμή για να εξεταστεί το φαινόμενο της τροπικότητας, καθώς και αυτό του επαγγελματισμού στη μουσική, στο πλαίσιο μιας προνεωτερικής πολιτείας. Τα μουσικά όργανα του Αιγαίου, σε συνδυασμό με τις επιτελεστικές πρακτικές του γλεντιού θα είναι η αφορμή για να εξεταστούν οι μουσικές του Αρχιπελάγους σε μια άλλη ομάδα μαθημάτων. Η είσοδος και διάδοση του κλαρίνου θα είναι η αφορμή για διευρυμένη συζήτηση στο πλαίσιο του μαθήματος. Από τη μια, θα εξεταστεί ο αντίκτυπος της διάδοσης του οργάνου στις κατά τόπους μουσικές: πώς το νέο όργανο διαχειρίστηκε τα κατά τόπους οργανικά ρεπερτόρια, πώς επεξεργάστηκε τα τραγουδιστικά ρεπερτόρια, πώς εισήγαγε κομμάτια μέσα από τα δίκτυα των επαγγελματιών μουσικών και των χώρων επιτέλεσης. Από την άλλη, θα εξεταστεί το πέρασμα στην εποχή της νεωτερικότητας με αφορμή τα «νέα ήθη» που έφερε στην μουσική το κλαρίνο και τα συνοδευτικά του όργανα. Ειδικός λόγος θα γίνει για την δισκογραφία και την λογική μέσα από την οποία δισκογραφήθηκε ό,τι δισκογραφήθηκε. Ο αντίκτυπος της δισκογραφίας στις επιτελεστικές πρακτικές των γλεντιών και η διαμόρφωση ρεπερτορίων και ηχητικών αισθητικών. Οι ευρύτερες κοινωνικοπολιτισμικές αλλαγές που έλαβαν χώρα από την εποχή του Μεσοπολέμου ως τις μέρες μας θα αποτελέσουν τον καμβά για μια παράλληλη εξέταση μουσικών ιδιωμάτων απ' όλα τα μέρη του Ελληνισμού. Θα δοθεί έμφαση στον ρόλο που έπαιξε η αστικοποίηση, η μετανάστευση, ο εξηλεκτρισμός του ήχου, η



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	μουσική βιομηχανία, καθώς και η πρόσφατη αναγέννηση του ενδιαφέροντος για την παραδοσιακή μουσική.							
Έρευνα της ελληνικής δημοτικής μουσικής: ιστορία μεθοδολογία	<p>Μέσα από το μάθημα αυτό οι φοιτητές εισάγονται στα ζητήματα που αφορούν την έρευνα της ελληνικής δημοτικής μουσικής. Σε ζητήματα θεωρητικά, από τη μια, και πρακτικής φύσεως, από την άλλη.</p> <p>Ο πρώτος άξονας του μαθήματος αφορά μια συνοπτική ιστορική ανασκόπηση της σχετικής έρευνας στην Ελλάδα, η οποία θα ενταχτεί σε μια γενικότερη συζήτηση για τα ντόπια και διεθνή θεωρητικά ρεύματα στο χώρο της έρευνας για τον λαϊκό μουσικό πολιτισμό. Ο δεύτερος άξονας αφορά τα εργαλεία που χρησιμοποιεί ένας ερευνητής στο πλαίσιο της επιτόπιας έρευνας. Μέσα από έναν συνδυασμό θεωρητικής παρουσίασης και πρακτικής εφαρμογής θα εξεταστούν θέματα όπως η μεθοδολογία της συνέντευξης, η μεθοδολογία και οι πρακτικές της οπτικοακουστικής αποτύπωσης στο πεδίο (ηχογράφηση, φωτογράφιση, κινηματογράφηση) και η επεξεργασία και ταξινόμηση του πρωτογενούς υλικού. Στο πλαίσιο του μαθήματος θα λάβουν χώρα ανοιχτές συνεντεύξεις - παρουσιάσεις με μουσικούς, οι οποίες θα λειτουργήσουν παραδειγματικά για τους φοιτητές.</p>	69M227	Χειμερινό (Ζ')	5	3	-	Υποχρεωτικό μάθημα επιλογής	

3^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Μουσική ερμηνεία και ανάλυση» Είναι το επιστημονικό εκείνο πεδίο που εξετάζει το ρόλο της μουσικής ανάλυσης στη μουσική ερμηνεία.

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Μουσική ερμηνεία και ανάλυση	Το μάθημα συνδυάζει τα δύο πεδία τόσο σε θεωρητικό όσο και σε πρακτικό επίπεδο. Ως διδακτέα ύλη, το θεωρητικό σκέλος	69M246	Χειμερινό Ζ'	3/5	3	-	Μάθημα επιλογής Κ1ΕΠΙ	



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

	<p>περιλαμβάνει παρουσίαση και σχολιασμό κειμένων που αναφέρονται στην ερμηνεία, συμπεριλαμβανομένης της βιβλιογραφίας που άπτεται του τομέα των Performance Studies. Οι άξονες του θεωρητικού σκέλους του μαθήματος είναι, ενδεικτικά, οι ακόλουθοι: ιστορικά στοιχεία της εκτέλεσης και η ιστορικά ενημερωμένη εκτέλεση (με έμφαση στον 19ο και 20ο αιώνα), αναλυτικές μεθοδολογίες με ερμηνευτικές προεκτάσεις, αναλύσεις που βασίζονται σε ηχογραφήσεις και ζωντανές εκτελέσεις, νέες τεχνολογίες ως εργαλεία για την εκτέλεση αλλά και για την έρευνα πάνω στην εκτέλεση (με τη συνδρομή του τμήματος Τεχνολογίας του Ήχου). Το πρακτικό σκέλος περιλαμβάνει ρεπερτόριο το οποίο παίζουν οι φοιτητές, με έμφαση σε έργα ελληνικής μουσικής, καθώς η σχετικά ευκολότερη πρόσβαση σε πρωτογενείς πηγές για το ελληνικό ρεπερτόριο το καθιστά ιδανικό πεδίο άσκησης και εφαρμογής για το μάθημα.</p>						
Εκτέλεση στο πιάνο	<p>Το μάθημα καλύπτει μια απαραίτητη για τη μουσικολογική έρευνα δεξιότητα, την εκτέλεση στο πιάνο παρτιτουρών έργων πέραν του πιανιστικού ρεπερτορίου, τουτέστιν έργων χορωδιακών, μουσικής δωματίου και ορχήστρας. Η διδασκαλία του μαθήματος έχει ιστορικό χαρακτήρα, με εύρος από το μουσικό μπαρόκ έως τον 20^ο αιώνα. Το μάθημα δεν απευθύνεται αποκλειστικά σε πιανίστες, αλλά και σε εκτελεστές άλλων οργάνων με στοιχειώδη γνώση του πιάνου. Για τους πιανίστες προβλέπεται ιδιαίτερη έμφαση και σε ζητήματα μουσικής ερμηνείας του πιανιστικού ρεπερτορίου</p>	69M247	Εαρινό Η'	3/5	3	-	Μάθημα Επιλογής Κ1ΕΠΙ
Εξάσκηση ακουστικών ικανοτήτων	<p>Στόχος του πρακτικού αυτού μαθήματος είναι η καλλιέργεια των ακουστικών ικανοτήτων των φοιτητών, ούτως ώστε αυτοί να είναι</p>	69MM103	Εαρινό Ζ'	3/5	3	-	Υποχρεωτικό Μάθημα Επιλογής Κ1ΥΠΟ



	σε θέση αφ' ενός μεν να αναγνωρίζουν μεμονωμένα διαστήματα και συγχορδίες, αλλά πρωτίστως ευρύτερες αρμονικές ακολουθίες και πτωτικούς σχηματισμούς, και αφ' ετέρου να καταγράφουν με ευχέρεια και κατά τρόπον ορθό στο πεντάγραμμο μία είτε δύο συνηχούσες μελωδικές γραμμές. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται επίσης στην δυνατότητα αντίληψης των μελωδικών και αρμονικών μορφωμάτων σε συνάρτηση με τον λειτουργικό τους ρόλο στα εκάστοτε τονικά συμφραζόμενα.							
4^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΗΛΕΚΤΡΑΚΟΥΣΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ»: Εξετάζει βασικά κεφάλαια της ιστορίας, μορφολογίας και αισθητικής της ηλεκτρακουστικής μουσικής, καθώς και τα τεχνολογικά μέσα ανάλυσης και σύνθεσης αυτής.								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Μουσική για media	Το μάθημα εισάγει τους φοιτητές στη μουσική και ηχητική παραγωγή για τα νέα μέσα με έμφαση στο σχεδιασμό του ήχου και τη μουσική δημιουργία για το ραδιόφωνο, την τηλεόραση και το ίντερνετ. Παρουσιάζονται τεχνικές μουσικής παραγωγής και αναλύονται θεωρητικά και τεχνικά ζητήματα που σχετίζονται με τον τρόπο δημιουργίας και διάθεσης της μουσικής για διαφορετικές πλατφόρμες πολυμέσων. Οι φοιτητές/φοιτήτριες αξιολογούνται μέσα από ένα χαρτοφυλάκιο εργασιών οι οποίες παρουσιάζονται στο σύνολο της τάξης με σκοπό την ανταλλαγή απόψεων και γνώσης.	69MM04	Χειμερινό (Ζ')	5	3	-	Υποχρεωτικό μάθημα επιλογής ΚΖΥΠΟ	
Εισαγωγή στην Ηλεκτρακουστική μουσική	Το μάθημα παρουσιάζει βασικές αισθητικές τάσεις της ηλεκτροακουστικής μουσικής από τα μέσα του 20ου αιώνα έως τις μέρες μας. Συζητά τα τεχνολογικά μέσα κάθε περιόδου, τους συνθέτες, και αναλύει προεξέχοντα έργα από το ρεπερτόριο.	69MM49	Χειμερινό (Ζ')	3/5	3	-	Υποχρεωτικό μάθημα επιλογής ΚΖΥΠΟ	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	Επικεντρώνεται στις σύγχρονες τεχνικές ηχητικής επεξεργασίας, δίνοντάς τη δυνατότητα στους φοιτητές/φοιτήτριες να εξοικειωθούν με διαδεδομένα λογισμικά για τη δημιουργία και επεξεργασία του ήχου, να αποκτήσουν πρακτική εμπειρία μέσα από εργασίες που θα διαμορφώσουν οι ίδιοι και να κατανοήσουν θεμελιώδεις έννοιες της ηλεκτρονικής μουσικής. Έμφαση δίνεται σε λογισμικά ανοικτού κώδικα ώστε οι φοιτητές/φοιτήτριες να έχουν εύκολη πρόσβαση σε αυτά. Το μάθημα εξετάζεται με διαδοχικές εργασίες που συνυπολογίζονται στον τελικό βαθμό και παρουσιάζονται στο σύνολο της τάξης με σκοπό την ανταλλαγή απόψεων και γνώσης						
Δημιουργική Τεχνολογία	Το μάθημα εισάγει τους φοιτητές/φοιτήτριες σε βασικές έννοιες της μουσικής τεχνολογίας, δίνοντάς τους τη δυνατότητα να γνωρίσουν διαδεδομένα λογισμικά για τη δημιουργία, ηχογράφηση και επεξεργασία του ήχου. Σκοπός είναι η εξοικείωση των φοιτητών/τριών με τη χρήση ηχητικών προγραμμάτων, midi και διαφόρων περιφερειακών μηχανημάτων ήχου, αποκτώντας πρακτική εμπειρία. Το μάθημα εξετάζεται με διαδοχικές εργασίες που συνυπολογίζονται στον τελικό βαθμό και παρουσιάζονται στο σύνολο της τάξης με σκοπό την ανταλλαγή απόψεων και γνώσης.	69M230	Εαρινό (Η')	3/5	3	-	Υποχρεωτικό μάθημα επιλογής Κ3ΥΠΟ

Τμήμα ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

1^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΔΡΑΜΑ ΚΑΙ ΔΡΑΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ: ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΣΤΗ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΣΚΗΝΗ»

Το γνωστικό αντικείμενο «Δράμα και Δραματικότητα: Από την αρχαία στη σύγχρονη σκηνή» θα καλύψει διαφορετικά επιμέρους πεδία που αφορούν αφενός την αρχαία τραγική δραματολογία, τη δραματική σύνθεση, τη σκηνική παρουσίαση και την ιδεολογική-σημασιολογική δυναμική της και, αφετέρου, τη «δραματικότητα» που εγγράφεται σε μη θεατρικά κείμενα της ελληνικής αρχαιότητας τα οποία, παράλληλα με την «κανονική» αρχαία δραματολογία, μπορούν να αξιοποιηθούν επίσης από τη σύγχρονη θεατρική σκηνή. Το γνωστικό αντικείμενο δομείται σε τρία διαφορετικά μαθήματα, δύο κατά βάση θεωρητικά-δραματολογικά και ένα κατά βάση πρακτικό-εργαστηριακό, τα οποία έχουν κοινά, θεωρητικά και πρακτικά, σημεία τομής και ως εκ τούτου δύνανται να προσφέρουν συνδυαστικά μια πλατιά, βιωματική και στοχαστική, εμπειρία πάνω στο αρχαίο δράμα και την ευρύτερη «δραματικότητα» της αρχαίας γραμματείας. Από την άλλη μεριά, δεδομένου του σαφούς διαχωρισμού της θεματικής τους, τα μαθήματα μπορούν να παρακολουθηθούν αυτόνομα από τους/τις φοιτητές/τριες. Το πρώτο μάθημα, «Το Θέατρο της Αρχαιότητας Γ': Το θεατρικό έργο του Ευριπίδη», εστιάζει στο σωζόμενο θεατρικό έργο του Ευριπίδη και έρχεται ως συμπληρωματική συνέχεια των δύο υποχρεωτικών μαθημάτων του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος, «Το Θέατρο της Αρχαιότητας Α'» και «Το Θέατρο της Αρχαιότητας Β'», που εστιάζουν αντίστοιχα στο θεατρικό έργο του Αισχύλου και του Σοφοκλή. Το δεύτερο μάθημα, «Διατρέχοντας την αρχαία τραγωδία με οδηγό τους Ατρείδες», προσφέρει τη δυνατότητα



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
 Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



συγκριτικής εξέτασης του έργου των τριών τραγικών ποιητών με κεντρικό σημείο αναφοράς (συγκλίσεων και αποκλίσεων) τον λογοτεχνικό μύθο των Ατρείδων, που επανέρχεται, μέσα από διαφορετικά μυθικά επεισόδιά του, σε πολλές τραγωδίες του 5ου αι. π.Χ. Το τρίτο μάθημα, «Εργαστήρια: Δραματοποιώντας αρχαία, μη θεατρικά, κείμενα», θα προσεγγίσει, θεωρητικά και πρακτικά, το ζήτημα της δυνατότητας δραματοποίησης (αλλιώς, θεατρικής διασκευής) αρχαίων, μη δραματικών, κειμένων από τη σύγχρονη θεατρική σκηνή. Θα μελετηθούν παραδείγματα έργων της αρχαίας ελληνικής γραμματείας που αποτέλεσαν πηγή δραματολογικού υλικού για σύγχρονες παραστάσεις και θα συντεθούν πρωτότυπα θεατρικά «σενάρια», στο οποίο θα συνοψίζονται τα αποτελέσματα της θεωρητικής και πρακτικής έρευνας των φοιτητών/τριών.

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Το Θέατρο της Αρχαιότητας Γ : Το θεατρικό έργο του Ευριπίδη	Το μάθημα περιλαμβάνει τη δραματολογική επισκόπηση και, κατά το δυνατόν διεξοδικότερη, δραματολογική ανάλυση επίλεκτων τμημάτων (χωρίων, σκηνών, επεισοδίων) του σωζόμενου θεατρικού έργου του Ευριπίδη. Πιο συγκεκριμένα, εξετάζονται βασικά ζητήματα δραματικής σύνθεσης, σκηνικής παρουσίασης και σημασιολογικής-ιδεολογικής διάστασης, των επιλεγμένων έργων αναφοράς σε συνάρτηση με το εκάστοτε ιστορικό, κοινωνικοπολιτικό και θεσμικό, πλαίσιο της «διδασκαλίας» του. Σκοπός είναι να θεωρηθεί η θεατρική παραγωγή του Ευριπίδη εντός του ευρύτερου θεατρικού-πολιτιστικού και πολιτικο-κοινωνικού πλαισίου του 5ου αι. π.Χ., να καταδειχθούν τα ειδοποιά χαρακτηριστικά της δραματικής και σκηνικής «γραφής» του δημιουργού και να επισημανθούν οι υφιστάμενες τεχνολογικές συγκλίσεις ή αποκλίσεις σε σχέση με τη δραματολογία των ομοτέχνων του (Αισχύλου και Σοφοκλή). Επιπρόσθετα, σκόπιμο είναι να τεθούν και να συζητηθούν ζητήματα πρόσληψης του ευριπίδειου έργου σε επίπεδο σκηνικής πράξης, μέσα από την παρακολούθηση βιντεοσκοπημένων στιγμιότυπων από παλαιότερες και νεότερες, ελληνικές και ξένες, θεατρικές παραγωγές, οι οποίες, μέσα από διαφορετικούς αισθητικούς και ερμηνευτικούς δρόμους και μέσα σε διαφορετικά κοινωνικο-πολιτικά συμφραζόμενα, δίνουν τις δικές τους απαντήσεις στις «απορίες» που αφήνουν σε ζωτική εκκρεμότητα τα έργα του Ευριπίδη.	68Θ204	χειμερινό	4	3	όχι	υποχρεωτικό	



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2014-2020
ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

<p>Διατρέχοντας την αρχαία τραγωδία με οδηγό τους Ατρείδες</p>	<p>Το μάθημα θα συν-εξετάσει το έργο των τριών τραγικών ποιητών με κεντρικό σημείο αναφοράς (συγκλίσεων και αποκλίσεων) τον λογοτεχνικό μύθο των Ατρείδων, που επανέρχεται, μέσα από διαφορετικά «επεισόδιά» του, σε πολλές τραγωδίες του 5ου αι. π.Χ.: Αγαμέμνων, Χοηφόροι, Ευμενίδες του Αισχύλου, Ηλέκτρα του Σοφοκλή, Ηλέκτρα, Ορέστης, Ιφιγένεια η εν Ταύροις, Ιφιγένεια η εν Αυλίδι του Ευριπίδη. Εστιάζοντας κυρίως στις Χοηφόρους και τις Ηλέκτρες του Σοφοκλή και του Ευριπίδη, που δραματοποιούν ακριβώς το ίδιο μυθικό επεισόδιο του ατρείδικού κύκλου (επιστροφή Ορέστη στον πατρικό οίκο και οργάνωση-εκτέλεση της μητροκτονίας) θα εξεταστούν και θα συζητηθούν οι διαφορετικές δραματοουργικές επιλογές των τριών τραγικών ποιητών κατά τον χειρισμό του δραματικού υλικού τους, με βάση τις κειμενικά εγγεγραμμένες δηλώσεις και υποδηλώσεις καθενός έργου. Με συνοδούς τα ίδια σχεδόν βασικά δραματικά πρόσωπα του ατρείδικού οίκου και με οδηγό την ίδια μυθική «ιστορία» θα καλυφθεί μισός περίπου αιώνα αρχαίας θεατρικής παραγωγής (από το 458 π.Χ. μέχρι περίπου το 413-410 π.Χ.), θα εξεταστεί συγκριτικά (σε επίπεδο δραματικής σύνθεσης, σκηνικής παρουσίασης και ιδεολογικής-ερμηνευτικής κατεύθυνσης) η διαφορετική κατάθεση καθενός από τους τρεις τραγικούς ποιητές και, με τον τρόπο αυτό, θα συναχθούν τα βασικά ειδοποιά γνωρίσματα της θεατρικής γραφής τους.</p>	68ΘΕ160	εαρινό	4	3	όχι	επιλογής
<p>Εργαστήριο: Δραματοποιώντας αρχαία, μη θεατρικά, κείμενα</p>	<p>Το μάθημα θα προσεγγίσει το ζήτημα της δυνατότητας δραματοποίησης (αλλιώς, θεατρικής διασκευής) αρχαίων, μη δραματικών, κειμένων, από θεωρητικής και πρακτικής σκοπιάς. Στο πλαίσιο της θεωρητικής προσέγγισης, σκοπός του μαθήματος είναι να εξετάσει μεθοδολογικά τους τρόπους με τους οποίους το σύγχρονο θέατρο μελετά, ερευνά και πειραματίζεται δραματοποιώντας μη θεατρικά αρχαία κείμενα (επικά, λυρικά, ιστορικά, φιλοσοφικά) με στόχο την παραστατική τους πραγμάτωση μέσω της ταλάντευσης μεταξύ δρώντος λόγου και αφηγηματικής αποστασιοποίησης. Θα διερευνηθούν ερωτήματα σχετικά με τις προϋποθέσεις και τα όρια που θέτει ένα μη θεατρικό κείμενο στη</p>	68ΘΕ161	εαρινό	4	3	ναι	επιλογής



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>θεατρική μεταφορά του, τα περιθώρια ελευθερίας στη μεταγραφική του αποτύπωση αλλά και ο βαθμός που μη λογοτεχνικά —υπό στενή έννοια— κείμενα (φιλοσοφικά, ιστορικά) μπορούν γόνιμα να ανταποκριθούν στην πρόκληση της παραστατικής τους απεικόνισης. Επιπλέον, θα αναζητηθούν δυνάμει δραματικά συστατικά της αφήγησης αλλά και οι τρόποι που αυτά μπορούν να αξιοποιηθούν σκηνικά μέσω της δραματοποίησης. Το μάθημα θα μελετήσει συγκεκριμένα γνωρίσματα και κώδικες απαραίτητους για τη δραματοποίηση ενός αρχαίου πεζού ή ποιητικού έργου, ώστε αυτό να μην αποτελεί μόνο μια βιωμένη αναγνωστική εμπειρία αλλά να προσφέρεται στην εκκρεμότητα μιας συχνά πολυδιάστατης παραστατικής απόδοσης. Στο πλαίσιο του εργαστηρίου θα μελετηθούν παραδείγματα έργων της αρχαίας ελληνικής γραμματείας (επική και λυρική ποίηση, φιλοσοφικά δοκίμια και ιστορικά κείμενα) που αποτέλεσαν πηγή δραματουργικού υλικού για σύγχρονες παραστάσεις, και οι τρόποι με τους οποίους η κειμενική τους επεξεργασία και ανάλυση οδήγησε σε σκηνοθετικές επιλογές και σκηνικές προτάσεις. Επιπλέον οι φοιτητές/τριες μέσω του εργαστηρίου πρακτικής εφαρμογής θα επιλέξουν μία θεματική ενότητα βάσει (ή εξ αφορμής) της οποίας θα συνθέσουν, πειραματικά, ένα παράγωγο κείμενο παράστασης, ένα θεατρικό «σενάριο», στο οποίο θα συνοψίζονται τα αποτελέσματα της θεωρητικής και πρακτικής τους έρευνας.</p>								
<p>2^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Ειδικά ζητήματα της παγκόσμιας δραματολογίας» Περιγραφή : Το γνωστικό αντικείμενο με τον γενικό τίτλο «Ειδικά ζητήματα παγκόσμιας δραματολογίας» θα καλύψει διαφορετικά επιμέρους πεδία που αφορούν στο Σκανδιναβικό, το Ιταλικό και το Ισπανικό/Ισπανόφωνο θέατρο, επικεντρώνοντας στη μελέτη και παρουσίαση των ιδιαίτερων χαρακτηριστικών της κάθε δραματολογίας, (σημαντικούς συγγραφείς, αντιπροσωπευτικά έργα, αισθητικές και ιδεολογικές καταβολές και επιδράσεις, καλλιτεχνικά ρεύματα, ιστορική ανασκόπηση και νέες τάσεις στην κάθε εξεταζόμενη δραματολογία).</p>									
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση	



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2014-2020
ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

Σκανδιναβικό θέατρο	Το μάθημα θα αποτελέσει μια πρώτη γνωριμία των φοιτητών με ειδικά ζητήματα της παγκόσμιας δραματουργίας. Θα εστιάσει στη μελέτη της συνεισφοράς και του έργου των θεατρικών δημιουργών από τις χώρες του σκανδιναβικού Βορρά, με έμφαση στον 20ό αιώνα. Στη διάρκεια του μαθήματος θα εξεταστούν τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά της δραματουργίας αυτής, καθώς και το ιδεολογικό, κοινωνικό-ιστορικό και πολιτισμικό υπόβαθρο παραγωγής των έργων. Θα δοθεί έμφαση στην ένταξη του έργου των δραματουργών στις διαφορετικές περιόδους της ιστορίας τόσο του σκανδιναβικού θεάτρου, όσο και στα καλλιτεχνικά ρεύματα και τη θεατρική πρωτοπορία του παγκόσμιου θεάτρου. Το μάθημα θα συμπεριλάβει τη δραματουργική ανάλυση αντιπροσωπευτικών θεατρικών κειμένων των χωρών αυτών ως προς τη δομή, τη μορφή και το περιεχόμενο, με στόχο να διερευνηθούν, κατά το δυνατόν σφαιρικά, οι τάσεις της θεατρικής γραφής στο σκανδιναβικό θέατρο και οι εξελίξεις της συγκεκριμένης δραματουργίας έως τη σύγχρονη εποχή.	68ΘΕ122	χειμερινό	4	3	όχι	επιλογής
Ιταλικό θέατρο	Το μάθημα θα αποτελέσει μια πρώτη γνωριμία των φοιτητών με ειδικά ζητήματα της παγκόσμιας δραματουργίας. Θα εστιάσει στη μελέτη της συνεισφοράς και του έργου των θεατρικών δημιουργών από την Ιταλία, με έμφαση στον 20ό αιώνα. Στη διάρκεια του μαθήματος θα εξεταστούν τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά της δραματουργίας αυτής, καθώς και το ιδεολογικό, κοινωνικό-ιστορικό και πολιτισμικό υπόβαθρο παραγωγής των έργων. Θα δοθεί έμφαση στην ένταξη του έργου των δραματουργών στις διαφορετικές περιόδους της ιστορίας τόσο του ιταλικού θεάτρου, όσο και στα καλλιτεχνικά ρεύματα και τη θεατρική πρωτοπορία του παγκόσμιου θεάτρου. Το μάθημα θα συμπεριλάβει τη δραματουργική ανάλυση αντιπροσωπευτικών θεατρικών κειμένων της Ιταλίας ως προς τη δομή, τη μορφή και το περιεχόμενο, με στόχο να διερευνηθούν, κατά το δυνατόν σφαιρικά, οι τάσεις της θεατρικής γραφής στο ιταλικό θέατρο και οι εξελίξεις της συγκεκριμένης δραματουργίας έως τη σύγχρονη εποχή.	68ΘΕ162	χειμερινό	4	3	όχι	επιλογής
Ισπανικό / Ισπανόφωνο θέατρο	Το μάθημα θα αποτελέσει μια πρώτη γνωριμία των φοιτητών με ειδικά ζητήματα της παγκόσμιας δραματουργίας. Θα εστιάσει στη μελέτη της συνεισφοράς και του έργου των θεατρικών δημιουργών	68ΘΕ163	εαρινό	4	3	όχι	επιλογής



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

	<p>από την Ισπανία και τις ισπανόφωνες χώρες της Λατινικής Αμερικής, με έμφαση στον 20ό αιώνα. Στη διάρκεια του μαθήματος θα εξεταστούν τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά της δραματουργίας αυτής, καθώς και το ιδεολογικό, κοινωνικό-ιστορικό και πολιτισμικό υπόβαθρο παραγωγής των έργων. Θα δοθεί έμφαση στην ένταξη του έργου των δραματουργών στις διαφορετικές περιόδους της ιστορίας τόσο του ισπανικού και του ισπανόφωνου θεάτρου, όσο και στα καλλιτεχνικά ρεύματα και τη θεατρική πρωτοπορία του παγκόσμιου θεάτρου. Το μάθημα θα συμπεριλάβει τη δραματουργική ανάλυση αντιπροσωπευτικών θεατρικών κειμένων των χωρών αυτών ως προς τη δομή, τη μορφή και το περιεχόμενο, με στόχο να διερευνηθούν, κατά το δυνατόν σφαιρικά, οι τάσεις της θεατρικής γραφής στο ισπανικό και ισπανόφωνο θέατρο και οι εξελίξεις της συγκεκριμένης δραματουργίας έως τη σύγχρονη εποχή.</p>							
<p>3^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Θεατρικές Παραδόσεις Ανατολής» Περιγραφή: Εισαγωγή στα είδη και τις μορφές των θεατρικών παραδόσεων της Ανατολής. Κύρια μορφολογικά και δομικά χαρακτηριστικά. Κοινωνικό, ιδεολογικό, θρησκευτικό πλαίσιο. Βιωματικά εργαστήρια που αποβλέπουν στην εξοικείωση των φοιτητών με τις θεατρικές τεχνικές του ασιατικού θεάτρου. Μελέτη της επίδρασης των παραδοσιακών θεάτρων της Ασίας σε ευρωπαϊκές θεατρικές πρακτικές του 20ού αιώνα. Κριτική ανάλυση σύγχρονων ευρωπαϊκών παραστάσεων υπό το πρίσμα της μετααποικιοκρατικής θεωρίας. Ζητήματα πρόσληψης που ανακύπτουν.</p>								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Εισαγωγή στις Θεατρικές Παραδόσεις της Ανατολής	<p>Στόχος του μαθήματος είναι να εισάγει τους φοιτητές στα παραδοσιακά θέατρα της Ανατολής μέσα στο κοινωνικό-ιστορικό και πολιτισμικό τους πλαίσιο. Θα μελετηθούν τα είδη και τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά των παραδοσιακών θεάτρων της Ινδίας, της Κίνας, της Ιαπωνίας, της Κορέας και της Νοτιοανατολικής Ασίας. Επιπλέον, θα εξεταστεί ο ρόλος των παραδοσιακών θεάτρων στο κοινωνικό και ιδεολογικό γίγνεσθαι των λαών της Ανατολής. Στο πλαίσιο του μαθήματος θα αναλυθεί η παραστατική φόρμα των ασιατικών παραδοσιακών θεατρικών πρακτικών σε μορφολογικό και δομικό επίπεδο. Θα εξεταστούν και θα σχολιαστούν τα διαφορετικά είδη παραδοσιακών θεατρικών παραστάσεων ως πολιτισμικά προϊόντα και ως φορείς ιδεολογικών, κοινωνικών και θρησκευτικών προβληματισμών. Θα διερευνηθεί, επίσης, η σχέση</p>	68ΘΕ164	χειμερινό	4	3	όχι	επιλογής	



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

	των παραδοσιακών θεάτρων της Ανατολής με τις σύγχρονες συνθήκες παραγωγής τους.							
Εργαστήριο: Ασιατικές τεχνικές θεάτρου	Στόχος του μαθήματος είναι η εισαγωγή και η εξοικείωση των φοιτητών με τις ασιατικές τεχνικές θεάτρου. Μέσα από τη διεξαγωγή θεατρικών εργαστηρίων οι φοιτητές θα έρθουν σε επαφή με την παραστατική φόρμα και θα εξερευνήσουν βιωματικά το διαφορετικό θεατρικό λεξιλόγιο, τους κώδικες και τις θεατρικές συμβάσεις των ασιατικών θεατρικών παραδόσεων. Πιο συγκεκριμένα το μάθημα θα εστιάσει σε τεχνικές του παραδοσιακού ιαπωνικού θεάτρου Νο, του ινδικού χοροθεάτρου Κατακάλι και του παραδοσιακού θεάτρου σκιών της Ταϊλάνδης Νάνγκ Γιάι. Στο πλαίσιο του εργαστηρίου οι φοιτητές/τριες θα χρησιμοποιήσουν μια ή περισσότερες ασιατικές θεατρικές τεχνικές για να δημιουργήσουν μια πειραματική σκηνική παρουσίαση.	68ΘΕ165	εαρινό	4	3	ναι	επιλογής	
Επιρροές του ασιατικού θεάτρου στην ευρωπαϊκή σκηνή του 20ού αιώνα	Το μάθημα αυτό εστιάζει στην ανάλυση σημαντικών θεατρικών παραστάσεων της ευρωπαϊκής σκηνής του 20ού αιώνα και την επιρροή που δέχτηκαν από τις θεατρικές παραδόσεις της Ανατολής. Πιο συγκεκριμένα θα εξεταστούν παραστάσεις έγκριτων σκηνοθετών του ευρωπαϊκού θεάτρου όπως ο Γιέρζυ Γκροτόφσκι, ο Βσέβολοντ Μέγιερχολντ, ο Μπέρτολντ Μπρέχτ, ο Πήτερ Μπρουκ, η Αριάν Μνουσκίν και ο Θεόδωρος Τερζόπουλος. Παράλληλα θα γίνει αναφορά στο έργο του Αντωνέν Αρτώ «Το Θέατρο και το είδωλό του» και τη σημαίνουσα επίδραση του μπαλινέζικου τελετουργικού θεάτρου στη διαμόρφωση των απόψεων του Αρτώ για το θέατρο. Στο πλαίσιο του μαθήματος θα γίνει επίσης εισαγωγή στο διαπολιτισμικό θέατρο και θα διερευνηθεί η έννοια της διαπολιτισμικότητας σε αντιπροσωπευτικά έργα του είδους υπό το πρίσμα της μετααποικιακής κριτικής. Θα μελετηθεί η επίδραση των ασιατικών παραδοσιακών και τελετουργικών θεάτρων τόσο σε σύγχρονες ευρωπαϊκές θεατρικές πρακτικές όσο και σε σύγχρονες ευρωπαϊκές μεθόδους εκπαίδευσης του ηθοποιού. Θα διερευνηθούν επίσης ερωτήματα σχετικά με τους σύγχρονους	68ΘΕ166	χειμερινό	4	3	όχι	επιλογής	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	προβληματισμούς που επικρατούν στη θεατρολογική έρευνα σε ιδεολογικό, πολιτικό και θρησκευτικό επίπεδο.							
Τμήμα ΡΩΣΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΣΛΑΒΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ								
1^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ: «Ρωσική Γλώσσα και η διδασκαλία της»: Το πεδίο περιλαμβάνει την περαιτέρω καλλιέργεια των δεξιοτήτων των φοιτητών στην κατανόηση και παραγωγή προφορικού και γραπτού λόγου στη ρωσική γλώσσα σε μεσαίο και προχωρημένο επίπεδο με εφαρμογή των σύγχρονων διδακτικών και μεθοδολογικών προσεγγίσεων.								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Ρωσική Γλώσσα: Εργαστήριο Γραπτού Λόγου	Το μάθημα απευθύνεται στους φοιτητές με υψηλό επίπεδο της ρωσικής γλώσσας και στοχεύει στην καλλιέργεια των δεξιοτήτων του ορθού και αποτελεσματικού γραπτού λόγου ώστε να είναι σε θέση: α) να συντάξουν εκτενή κείμενα στη ρωσική γλώσσα εφαρμόζοντας τους κανόνες ορθογραφίας και στίξης, β) να χρησιμοποιούν εμπλουτισμένο λεξιλόγιο και να μεταδίδουν λεπτές σημασιολογικές και υφολογικές αποχρώσεις με ακρίβεια, γ) να εκφράζονται με δομή και σαφήνεια πάνω σε ευρύ φάσμα θεμάτων κοινωνικού, πολιτισμικού και ακαδημαϊκού περιεχομένου με σύνθετο λόγο ανάλογου ύφους με ορθή χρήση κατάλληλων λεκτικών, μορφολογικών και συντακτικών μέσων.	715112	Ε' εξαμήνου Μάθημα (ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ)	4	3	οχι	ΚΑΤ'ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ	
Ρωσική Γλώσσα VI: Δεξιότητες στον προφορικό λόγο	Στόχος του μαθήματος είναι η περαιτέρω καλλιέργεια των δεξιοτήτων των φοιτητών στην κατανόηση και παραγωγή προφορικού λόγου στη ρωσική γλώσσα σε μεσαίο/ προχωρημένο επίπεδο (B2 – Γ1) ώστε να είναι σε θέση: α) να κατανοούν εκτενή κείμενα προφορικού λόγου και να παρακολουθούν ακόμα και σύνθετη ανάπτυξη επιχειρημάτων πάνω στα οικεία θέματα, β) να είναι εξοικειωμένοι με διάφορα είδη μονολογικού, διαλογικού και πολυλογικού προφορικού λόγου (διαλέξεις, τηλεοπτικές εκπομπές, ταινίες, θεατρικές παραστάσεις κ.α.), γ) να κατέχουν διευρυμένο	716005Γ	ΣΤ' εξαμήνου (ΕΑΡΙΝΟ)	4	3	οχι	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ	



	<p>λεξιλόγιο (λέξεις, ιδιωματισμούς, εκφράσεις) απαραίτητο να ανταποκριθεί στις ανάγκες κατανόησης και παραγωγής λόγου στο συγκεκριμένο επίπεδο , δ) να συνομιλούν με ευχέρεια και αυθορμητισμό πάνω σε θέματα που εντάσσονται σε θεματικές περιοχές σε αυτό το επίπεδο (κοινωνία, εξωτερική και εσωτερική πολιτική, οικονομία, τέχνη, φύση και περιβάλλον, αθλητισμός), ε) να παράγουν μικρής έκτασης συνεχή λόγο πάνω στις θεματικές περιοχές αυτού του επιπέδου, να παρουσιάζουν τις απόψεις τους με σαφήνεια και ακρίβεια και να τις υποστηρίζουν με επιχειρήματα, στ) να χρησιμοποιούν τη γλώσσα με ευχέρεια και αυθορμητισμό στην καθημερινή και ακαδημαϊκή τους ζωή, εκφράζοντας τις προσωπικές τους ιδέες, τις ανάγκες και τις προθέσεις με ακρίβεια, ζ) να αποδίδουν το περιεχόμενο του λόγου που έχουν διαβάσει ή ακούσει, να μεταφέρουν και να σχολιάζουν γεγονότα και επιχειρήματα πηγών.</p>							
<p>2^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ: «Ρωσική Γλώσσα ως ξένη»: Το πεδίο περιλαμβάνει την περαιτέρω καλλιέργεια και τελειοποίηση των δεξιοτήτων των φοιτητών στην κατανόηση και παραγωγή προφορικού λόγου στη ρωσική γλώσσα σε προχωρημένο επίπεδο καθώς και τις σύγχρονες διδακτικές, μεθοδολογικές και παιδαγωγικές προσεγγίσεις στη διδασκαλία της ρωσικής ως ξένης γλώσσας..</p>								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
<p>Ρωσική Γλώσσα VII: Δεξιότητες στον προφορικό λόγο</p>	<p>Στόχος του μαθήματος είναι η περαιτέρω καλλιέργεια και τελειοποίηση των δεξιοτήτων των φοιτητών στην κατανόηση και παραγωγή προφορικού λόγου στη ρωσική γλώσσα σε προχωρημένο επίπεδο ώστε να είναι σε θέση: α) να κατανοούν πολύπλοκες ιδέες, εκτεταμένες ομιλίες πάνω σε αφηρημένα και σύνθετα ζητήματα και να επιβεβαιώνουν λεπτομέρειες, ειδικά αν το ιδίωμα δεν είναι οικείο β) να αναγνωρίζουν ένα ευρύ φάσμα ιδιωματικών εκφράσεων και στοιχείων, αντιλαμβάνονται τις αλλαγές στο επίπεδο ύψους γ) να κατανοούν χωρίς προσπάθεια μακροσκελείς</p>	717006B	<p>Z' εξαμήνου (ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ)</p>	4	3	οχι	ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>συζητήσεις, ακόμη και αν αυτές δεν είναι καλά δομημένες και οι ιδέες δεν είναι σαφείς, καθώς και τηλεοπτικές εκπομπές και κινηματογραφικές ταινίες δ) να εκφράζονται αυθόρμητα και άνετα για πολύπλοκα θέματα με λόγο ορθά δομημένο, αποδεικνύοντας ότι ελέγχουν ως χρήστες της ρωσικής γλώσσας, τα εργαλεία οργάνωσης, εκφοράς και συνοχής του λόγου του ε) να χρησιμοποιούν τη γλώσσα με αποτελεσματικότητα και ευελιξία στην κοινωνική, επαγγελματική ή ακαδημαϊκή του ζωή, εκφράζοντας ιδέες και απόψεις με ακρίβεια και συνδέοντας επιτυχώς τις παρεμβάσεις τους με αυτές των συνομιλητών τους στ) να επιλέγουν τα κατάλληλα γλωσσικά και υφολογικά εργαλεία ανάλογα με την περίσταση και το επικοινωνιακό πλαίσιο</p>						
<p>Ρωσική Γλώσσα VIII: Δεξιότητες στον προφορικό λόγο</p>	<p>Στόχος του μαθήματος είναι η περαιτέρω καλλιέργεια και τελειοποίηση των δεξιοτήτων των φοιτητών στην κατανόηση και παραγωγή προφορικού λόγου στη ρωσική γλώσσα σε προχωρημένο επίπεδο ώστε να είναι σε θέση: α) να κατανοούν, χωρίς προσπάθεια, ό, τι ακούν ακόμη και αν ο ρυθμός ομιλίας είναι γρήγορος, και να εξοικειώνονται άμεσα με μία συγκεκριμένη ιδιόλεκτο β) να κατανοούν λεπτομερείς ομιλίες πάνω σε αφηρημένα, σύνθετα και εξειδικευμένα θέματα σ' όλους τους τομείς της κοινωνικής και προσωπικής ζωής γ) να συζητούν ελεύθερα και αυθόρμητα με σαφή, πειστικά επιχειρήματα, να κατέχουν ένα ευρύ λεξιλογικό ρεπερτόριο δ) να συμμετέχουν αβίαστα σε κάθε συζήτηση και να χρησιμοποιούν με άνεση ιδιωτισμούς και καθημερινές εκφράσεις ε) να εκφράζονται αυθόρμητα, άνετα και με ακρίβεια και να χειρίζονται λεπτές νοηματικές αποχρώσεις, όταν αναφέρονται σε πολύπλοκα θέματα στ) να μεταφέρουν γεγονότα και επιχειρήματα ποικίλων πηγών, συνοψίζοντάς τα κατά τρόπο συγκροτημένο ζ) να περιγράφουν ή να</p>	718006B	<p>Η' εξαμήνου (ΕΑΡΙΝΟ)</p>	4	3	οχι	<p>ΚΑΤ'ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ</p>

	αναπτύσσουν επιχειρηματολογία με σαφή και ρέοντα λόγο και με ύφος προσαρμοσμένο στις επικοινωνιακές συνθήκες, δομώντας επιτυχημένες παρουσιάσεις και βοηθώντας τους ακροατές να υπογραμμίζουν και να ανακαλούν στη μνήμη τους τα κύρια σημεία η) να αντεπεξέρχονται στις εννοιολογικές δυσκολίες και να τις διαχειρίζονται επιτυχώς						
Διδασκαλία της Ρωσικής ως Ξένης Γλώσσας (Μάθημα Παιδαγωγικής Επάρκειας)	Στόχος του μαθήματος είναι η παρουσίαση των σύγχρονων διδακτικών, μεθοδολογικών και παιδαγωγικών προσεγγίσεων στη διδασκαλία της ρωσικής ως ξένης γλώσσας με έμφαση στην βιωματική προοπτική, η οποία οδηγεί τον εκπαιδευόμενο σε ενεργητική χρήση της γλώσσας μέσω ποικίλων δράσεων ανάλογων προς αυτές της πραγματικής ζωής. Εκτίθενται οι θεμελιώδεις αρχές και έννοιες της διδακτικής και του σχεδιασμού της διδασκαλίας/κατάκτησης της ρωσικής ως ξένης γλώσσας επί τη βάσει στοχοθεσίας που προάγει τις δεξιότητες που οφείλει να καλλιεργήσει ο μανθάνων στη χρήση της γλώσσας. Τέλος φωτίζονται τα περιεχόμενα μάθησης, τα είδη εκπαιδευτικού υλικού, οι μέθοδοι, οι τεχνικές και οι στρατηγικές διδασκαλίας, οι μορφές και τα αξιολογικά εργαλεία της γλωσσικής κατάκτησης.	715002	Ε΄ εξαμήνου (ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ)	4	3	οχι	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ
III. Επιστημονικό πεδίο: «Λαογραφία/Εθνογραφία της Ρωσίας». Το πεδίο περιλαμβάνει τη Λαογραφία και εθνογραφία της Ρωσίας με εστίαση, για τις διδακτικές ανάγκες του Τμήματος, στον άυλος λαϊκός πολιτισμός (λαϊκή λογοτεχνία και θρησκεία) και στον σημαντικό ρόλο που αυτός διαδραμάτισε στην εξέλιξη της ρωσικής φιλοσοφίας, της λογοτεχνίας, των καλών τεχνών,.							
Λαογραφία της Ρωσίας	Επίκεντρο του συγκεκριμένου μαθήματος θα αποτελέσει ο άυλος λαϊκός πολιτισμός (λαϊκή λογοτεχνία και θρησκεία) της Ρωσίας. Πιο συγκεκριμένα, θα μελετηθεί η θέση των παγανιστικών θεών, θεοτήτων, πνεύματων και δαιμονίων, καθώς και η διαμόρφωση των	713109	Γ΄ εξαμήνου (ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ)	4	3	οχι	ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

	λαϊκών εορτασμών και πρακτικών, όπως η μαγεία, στη ρωσική επικράτεια. Ένα σημαντικό μέρος του μαθήματος θα εστιάσει στη ρωσική λαϊκή λογοτεχνία (παραμύθια, θρύλους, ξόρκια, μοιρολόγια κα.).							
Λαϊκός πολιτισμός και διανόηση στη Ρωσία	Στο συγκριμένο μάθημα θα εξεταστεί ο σημαντικός ρόλος που διαδραμάτισε ο λαϊκός πολιτισμός στην εξέλιξη της ρωσικής φιλοσοφίας, της λογοτεχνίας, των καλών τεχνών, της μουσικής και του κινηματογράφου, καθώς και του κινουμένου σχεδίου. Ξεκινώντας από τη διαμάχη μεταξύ σλαβόφιλων και δυτικόφιλων, και τη σημασία της λαϊκής παράδοσης για την έκφραση των πατριωτικών πεποιθήσεων των πρώτων, θα επιχειρήσουμε να κατανοήσουμε γιατί και πως μια πληθώρα σημαντικών καλλιτεχνών του 19 ^{ου} και 20 ^{ου} αιώνα εκμεταλλεύτηκε και ανανέωσε τον πλούτο της λαϊκής παράδοσης, ενίοτε μάλιστα θεμελιώνοντας την τέχνη της πάνω σε αυτόν.	714110	Δ' εξαμήνου (ΕΑΡΙΝΟ)	4	3	οχι	ΚΑΤ'ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ	
Το φανταστικό της Σοβιετικής Ένωσης και της Σύγχρονης Ρωσίας	Στο μεγαλύτερο μέρος του συγκεκριμένου μαθήματος θα εξεταστεί η απομάκρυνση από μια παραδοσιακή μυθολογία συντηρητικών αρχών και πίστης στο θείο, και η μετάβαση προς ένα προοδευτικό και ανανεωμένο -ένεκα της Επανάστασης- φανταστικό, στο οποίο δεσπόζουν η μηχανή, ο ηλεκτρισμός, το διάστημα, η μητρόπολη, η ουτοπία. Παράλληλα θα εξεταστούν οι –(παρα)θρησκευτικές ως επί το πλείστον– τάσεις που διαμορφώθηκαν και αναδιαμορφώθηκαν πριν και μετά τη διάλυση της Σοβιετικής ένωσης και την κατάρρευση του κομμουνισμού. Το μάθημα θα	716117	ΣΤ' εξαμήνου (ΕΑΡΙΝΟ)	4	3	οχι	ΚΑΤ'ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ	



	συνοδευτεί από αναφορές στη λογοτεχνία (κυρίως εκείνη της επιστημονικής φαντασίας), τις τέχνες και τον κινηματογράφο.							
4^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Γλώσσες και Πολιτισμοί των Δυτικών Σλάβων»: Το πεδίο περιλαμβάνει τις Γλώσσες των Δυτικών Σλάβων με εστίαση, για τις διδακτικές ανάγκες του Τμήματος, στη διδασκαλία της Πολωνικής Γλώσσας και Πολιτισμού.								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Πολωνική Γλώσσα και Πολιτισμός I	Στόχοι του μαθήματος είναι αφενός η εκμάθηση της Πολωνικής Γλώσσας σε επίπεδο αρχαρίων Α1, αφετέρου η γνωριμία με τον πολωνικό πολιτισμό. Συγκεκριμένα, όσον αφορά τη γλώσσα, θα διδαχθούν βασικά στοιχεία λεξιλογίου και γραμματικής, απαραίτητα για την καθημερινή επικοινωνία στη γλώσσα αυτή. Στο τέλος του εξαμήνου οι φοιτητές θα μπορούν να εκφραστούν στον προφορικό και γραπτό λόγο γύρω από θέματα που αφορούν άμεσα τον εαυτό τους. Παράλληλα με τη γλώσσα, θα παρουσιαστούν πτυχές της πολωνικής κουλτούρας, όπως ο κινηματογράφος, το θέατρο και οι εικαστικές τέχνες.	713106	Γ' εξαμήνου (ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ)	4	3	οχι	ΚΑΤ'ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ	
Πολωνική Γλώσσα και Πολιτισμός II	Στόχοι του μαθήματος είναι αφενός η διεύρυνση των πρακτικών γνώσεων της πολωνικής γλώσσας, αφετέρου η γνωριμία με τον πολωνικό πολιτισμό. Συγκεκριμένα, όσον αφορά τη γλώσσα, οι παρεχόμενες γνώσεις θα καλύπτουν σε μεγάλο μέρος το επίπεδο Α1, δηλαδή θα διδαχθούν οι περισσότεροι χρόνοι και πτώσεις της Πολωνικής που σε συνδυασμό με την κατάρκτηση νέου λεξιλογίου θα εξασφαλίσουν μεγαλύτερη ευχέρεια στην καθημερινή επικοινωνία	714106	Δ' εξαμήνου (ΕΑΡΙΝΟ)	4	3	οχι	ΚΑΤ'ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	και την έκφραση γύρω από οικεία θέματα. Όσον αφορά τον πολιτισμό, οι φοιτητές θα γνωρίσουν την ιστορία της πολωνικής λογοτεχνίας από τον Μεσαίωνα μέχρι τις αρχές του 20ού αιώνα							
Πολωνική Γλώσσα και Πολιτισμός V	Βασικοί στόχοι του μαθήματος είναι αφενός η διεύρυνση των πρακτικών γνώσεων της πολωνικής γλώσσας προς ολοκλήρωση του επιπέδου A2, αφετέρου η γνωριμία με τον πολωνικό πολιτισμό. Συγκεκριμένα, όσον αφορά τη γλώσσα, θα μελετηθούν σύνθετα γραμματικά και συντακτικά φαινόμενα. Επίσης, οι φοιτητές θα μπορούν να εκφράζονται αρτιότερα στον προφορικό και γραπτό λόγο, συγκεκριμένα να εκφέρουν γνώμη σε θέματα που τους ενδιαφέρουν. Παράλληλα, οι φοιτητές θα γνωρίσουν τη σύγχρονη πολωνική λογοτεχνία του 20ού και 21ού αιώνα, ενώ θα εντρυφήσουν στη γλώσσα διαβάζοντας δείγματα αυτής της λογοτεχνικής παραγωγής.	717109	Ζ' εξαμήνου (ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ)	4	3	οχι	ΚΑΤ'ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ	

Τμήμα ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ

1^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ : «ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ»

Περιγραφή: Ρεύματα, πρόσωπα και προβλήματα στη διαχρονία της ελληνικής φιλοσοφίας.

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΦΥΣΗΣ	Έννοια και περιεχόμενο της φιλοσοφίας της φύσης στην ιστορικοφιλοσοφική της εξέλιξη. Η φιλοσοφία της φύσης (α) ως κλάδος της φιλοσοφίας που ασχολείται με τη φύση και (β) ως φιλοσοφία των φυσικών επιστημών. Β. Κύρια	73ΦΣ124	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ	3/3	3	-	ΥΠΕ	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
 Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>ζητήματα της φιλοσοφίας της φύσης: η φύση· ο χώρος· ο χρόνος· η ύλη· η κίνηση· το άπειρο· το κενό· ο κόσμος (κοσμολογία, κοσμογονία, αρχές του κόσμου, στοιχεία, δυνάμεις)· η αιτιότητα· η τελολογία· ο ντετερμινισμός. – Διδακτική αξιοποίηση φιλοσοφικού έργου/κειμένου εν αναφορά προς ένα ή περισσότερα από τα παραπάνω ζητήματα. <i>Στάδια εξέλιξης</i> της φιλοσοφίας της φύσης: (1) Από την αρχαιότητα και το Μεσαίωνα έως και την πρώιμη περίοδο της νεότερης φιλοσοφίας ως φυσικοεπιστημονική θεωρία. (2) Από τα τέλη του 18^{ου} αιώνα έως και το πρώτο ήμισυ του 19ου αιώνα. Αυτονόμηση των φυσικών επιστημών. (3) Σύγχρονη συνθετική φιλοσοφία της φύσης και φιλοσοφία των φυσικών επιστημών.</p>							
<p>ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΔΙΑΣΠΟΡΑΣ</p>	<p>Η ελληνική φιλοσοφία μακριά από την ελληνική επικράτεια από την αρχαιότητα έως σήμερα. Δημιουργία, μεταλαμπάδευση και ανασύνθεση φιλοσοφικών ιδεών. Η επαναπροσέγγιση του πλατωνισμού και του αριστοτελισμού και η κριτική τους. Η διαμόρφωση της ελληνικής χριστιανικής φιλοσοφίας. Η συνάρτηση της φιλοσοφίας με την παιδεία κατά το 17^ο και 18^ο αιώνα: ηθική και παιδεία με βάση την κλασική αρχαιότητα και δυτικές φιλοσοφικές τοποθετήσεις. Θετικές επιστήμες και παιδεία: κοσμολογία και φυσική φιλοσοφία από τον Αριστοτέλη, τον Newton έως τον Einstein και τους σύγχρονους. Η διάδοση της δυτικής πειραματικής φιλοσοφίας. Η εισαγωγή της νεωτερικότητας στην ελληνική παιδεία. Το πρωτείο του ανθρώπου και η ανανέωση των ανθρωπιστικών σπουδών: η συνάντηση Δύσης και Ανατολής. Ο πολιτικός φιλοσοφικός στοχασμός στο μεταίχμιο των ελληνικών και των δυτικών ιδεών. Παράδοση και πρόδος: η αρχαία ελληνική φιλοσοφία ως</p>	73ΦΣ125	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ	3/3	3	-	ΥΠΕ	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	όργανο του συντηρητισμού και της προοδευτικότητας. Μοντερνισμός και μεταμοντερνισμός.							
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	Α. Η έννοια, η σημασία και τα κύρια ζητήματα της αρχαίας ελληνικής φιλοσοφίας. Β. Ιστορική εξέλιξη της αρχαίας ελληνικής φιλοσοφίας: Εποπτική παρουσίαση του αρχαίου ελληνικού φιλοσοφικού στοχασμού. (1) Πρώιμη ελληνική φιλοσοφία: Η προσωκρατική φιλοσοφία και η αρχαία σοφιστική. (2) Σωκράτης, Πλάτων και η αρχαία Ακαδημία, Αριστοτέλης και ο Περίπατος. Οι μικρότερες σωκρατικές σχολές. (3) Μετααριστοτελική φιλοσοφία: Η ελληνιστική φιλοσοφία και η φιλοσοφία της ύστερης αρχαιότητας (Μεσοπλατωνισμός· Νεοπλατωνισμός: Πλωτίνος και οι Νεοπλατωνικοί μετά από τον Πλωτίνιο).	ΦΣ20	ΕΑΡΙΝΟ	3/3	3	-	ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΟ	
2^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ: «ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΠΡΑΞΗΣ: ΒΙΟΗΘΙΚΗ & ΓΝΩΣΗ»								
Περιγραφή: Φιλοσοφική πραγμάτευση των προβλημάτων που δημιουργούνται από την εμπρόθετη δράση.								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ	Σκοπός του μαθήματος είναι η παρουσίαση των φιλοσοφικών θεωρήσεων σύμφωνα με τις οποίες τα ανθρώπινα όντα διαμορφώνονται από τον τρόπο που βιώνουν τις ιστορικές και πολιτισμικές συνθήκες του ιδιαίτερου περιβάλλοντος μέσα στο οποίο αναπτύσσονται, περιβάλλον το οποίο αποτελεί ταυτόχρονα δημιούργημά τους ως απάντηση στις πρακτικές ανάγκες τους. Παρουσιάζονται οι θέσεις των εισηγητών της συγκεκριμένης φιλοσοφικής κίνησης, ήγουν του Ντίλτσαυ και του Όυκεν, σύμφωνα με τους οποίους η ανθρώπινη γνώση είναι δυνατή μόνο διαμέσου της αντικειμενικοποίησής τους, και όχι επί τη βάσει θεωρητικών αποδείξεων. Τέλος, παρουσιάζονται και	73ΦΣ122	ΕΑΡΙΝΟ	3/3	3	-	ΥΠΕ	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	αναλύονται οι αξίες της ζωής, όπως αυτές αναδείχθηκαν στο πλαίσιο των κοινωνιών από την αρχαιότητα μέχρι τις μέρες μας.							
ΕΠΙΣΤΗΜΟΛΟΓΙΑ	<p><i>Κύρια ζητήματα</i> της επιστημολογίας ως γνωσιολογίας: το δυνατό της γνώσης, η πηγή της γνώσης και το νοούν υποκείμενο, εγκυρότητα της γνώσης, αλήθεια, μνήμη και αντίληψη, εμπειρία και πραγματικότητα, έννοιες και κατηγορίες. <i>Κύριες θεωρίες</i>: σκεπτικισμός, ορθολογισμός, εμπειρισμός, κριτικισμός, ρεαλισμός, ιδεαλισμός, φαινομενολογία. <i>Κύρια ζητήματα</i> της επιστημολογίας ως γνωσιολογίας: το δυνατό της γνώσης, η πηγή της γνώσης και η ποικιλία της γνώσης, το αντικείμενο της γνώσης και το νοούν υποκείμενο, εγκυρότητα της γνώσης, αλήθεια, μνήμη και αντίληψη, εμπειρία και πραγματικότητα, έννοιες και κατηγορίες. <i>Κύριες θεωρίες</i>: σκεπτικισμός, ορθολογισμός, εμπειρισμός, κριτικισμός, ρεαλισμός, ιδεαλισμός, φαινομενολογία. <i>Κύρια ζητήματα</i> της επιστημολογίας ως θεωρίας των επιστημών: γένεση και ανάπτυξη των επιστημών, δομή της γνώσης και της πίστης, αλήθεια, γνώση και επιστήμη, ηθική και επιστήμη.</p>	73ΦΣ134	ΕΑΡΙΝΟ	3/3	3	-	ΥΠΕ	
ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ «ΗΘΙΚΗ & ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ»	<p>Κειμενοκεντρική προσέγγιση ηθικών ζητημάτων που ανακύπτουν από την αλματώδη ανάπτυξη της τεχνολογίας, όπως αυτά αναδεικνύονται σε κείμενα σύγχρονων ηθικών φιλοσόφων. Ιατρική ηθική, αμβλώσεις, ευθανασία, γενετική, παρένθετη μητρότητα, τροποποίηση γονιδιώματος, ζητήματα βιοηθικής, ηθικής του κυβερνοχώρου και άλλα θα αναλυθούν και άλλα θα συζητηθούν επί τη βάση αντιπροσωπευτικών σχετικών</p>	73ΦΣ 138	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ	3/3	3	-	ΥΠΕ	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



κειμένων του Peter Singer, της Judith Jarvis Thomson, του Tom Beauchamp, του Martin Heidegger, του Ronald Dworkin, του Ludwig Edelstein και άλλων. Στα σεμινάρια η εξέταση και βαθμολόγηση των φοιτητών γίνεται αποκλειστικά βάσει γραπτής εργασίας, την οποία υποστηρίζουν στη διάρκεια του εξαμήνου και καταθέτουν στο τέλος του.

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

1^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΑΣΚΗΣΗ ΣΤΟ ΠΕΔΙΟ»

Το γνωστικό αντικείμενο «Διδακτικός Σχεδιασμός και Άσκηση στο Πεδίο», ως διεπιστημονικό σημείο τομής ποικίλων κλάδων όσο ως και αυτοτελές γνωστικό αντικείμενο, θεωρείται απολύτως αναγκαίο για τους εκπαιδευόμενους εκπαιδευτικούς. Το γνωστικό αντικείμενο «Διδακτικός Σχεδιασμός και Άσκηση στο Πεδίο» δεν εξαντλείται στη μελέτη των τεχνικών όψεων του σχεδιασμού και της οργάνωσης της διδασκαλίας αλλά εκτείνεται στις επικοινωνιακές, πολιτισμικές και κοινωνικές της όψεις, πράγμα το οποίο διατέμνει το αντικείμενο με εκείνο της επαγγελματικής ανάπτυξης του εκπαιδευτικού ως προς ζητήματα σχετικά με τις προσωπικές αντιλήψεις, πεποιθήσεις και θεωρίες των εκπαιδευτικών και την εμπλοκή τους στον διδακτικό σχεδιασμό και τη διεξαγωγή της διδασκαλίας.

Ο Διδακτικός Σχεδιασμός προσεγγίζει θεωρητικά, ερευνητικά και εφαρμοσμένα τους βασικούς όρους αλλά και τους διαφορετικούς προσανατολισμούς για την έννοια και την εκπαιδευτική λειτουργία της παρατήρησης, του σχεδιασμού, της οργάνωσης και της πραγματοποίησης μιας διδασκαλίας. Σκοπός είναι ο φοιτητής, ως υποψήφιος εκπαιδευτικός, να αποκτήσει συγκεκριμένες επαγγελματικές δεξιότητες, να αναπτύξει ή να επαναπροσδιορίσει τις αντιλήψεις του για τη διδασκαλία, τη μάθηση και τον ρόλο του εκπαιδευτικού και να διαμορφώσει τη δική του θεώρηση για τα υπό μελέτη ζητήματα, θέτοντας τα θεμέλια για τη συγκρότηση της επαγγελματικής του ταυτότητας.

Η Άσκηση στο Πεδίο παρέχει στους/-στις φοιτητές/-τριες την ευκαιρία να δοκιμάσουν σε κανονικές συνθήκες τάξης τα θεωρητικά δεδομένα για τον σχεδιασμό και την οργάνωση της διδασκαλίας και να αναστοχαστούν πάνω στις πρακτικές τις οποίες οι ίδιοι επέλεξαν. Ο Διδακτικός Σχεδιασμός και η Άσκηση στο Πεδίο αποτελούν αλληλένδετα πεδία, εντός των οποίων προάγεται συνδυαστικά και διαλεκτικά η κατανόηση της εκπαιδευτικής πράξης μέσω της ανάπτυξης επιστημονικών κριτηρίων, επαγγελματικών δεξιοτήτων και αναστοχαστικών διαδικασιών.

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Μεθοδολογία διδασκαλίας της αρχαίας ελληνικής γλώσσας	Στο πλαίσιο του συγκεκριμένου γνωστικού αντικειμένου διδάσκονται: I. Η διδασκαλία των αρχαίων ελληνικών από το πρωτότυπο κείμενο: Θεωρία διδασκαλίας	74TEK016	Χειμερινό	5	3	-	(ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ)	



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2014-2020
ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

α) Η ιστορική εξέλιξη της διδασκαλίας του μαθήματος στην ελληνική δευτεροβάθμια εκπαίδευση,
 β) η φυσιογνωμία και τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του μαθήματος,
 γ) το θεσμικό πλαίσιο της διδασκαλίας του μαθήματος (προγράμματα σπουδών, εγχειρίδια) και το λοιπό νομοθετικό πλαίσιο (εγκύκλιοι, οδηγίες διδασκαλίας)
 δ) ο σκοπός και οι στόχοι της διδασκαλίας,
 ε) τα επίπεδα, οι ορίζουσες και οι διαστάσεις του γνωστικού αντικειμένου: η Γραμματική της αρχαίας ελληνικής γλώσσας, το Συντακτικό της αρχαίας ελληνικής, οι διάλεκτοι της αρχαίας ελληνικής, το λεξιλόγιο της αρχαίας ελληνικής,
 στ) η μετάφραση των αρχαίων κειμένων και οι διαστάσεις της,
 ζ) οι μορφές και οι μέθοδοι διδασκαλίας της αρχαίας ελληνικής γλώσσας, τα μέσα της διδασκαλίας: η ερμηνευτική ως μέθοδος διδασκαλίας του μαθήματος / οι συντελεστές της ερμηνείας,
 η) τα σύγχρονα εργαλεία της διδασκαλίας της αρχαίας ελληνικής γλώσσας (εκπαιδευτικά λογισμικά, νοητικός / εννοιολογικός χάρτης, σχέδιο δράσης / project, ομαδοσυνεργατική διδασκαλία),
 θ) το σχολικό εγχειρίδιο διδασκαλίας της αρχαίας ελληνικής γλώσσας από το πρωτότυπο: έντυπο, ηλεκτρονικό, πολυτροπικό.

II. Διδακτική πράξη

α) Οργάνωση και παρακολούθηση δειγματικών διδασκαλιών και δραστηριοτήτων ερμηνείας αρχαίων κειμένων από πρωτότυπο και μετάφραση,
 β) η σύνθεση και η αξιοποίηση του σχεδίου / σεναρίου μαθήματος,
 γ) οργάνωση μικροδιδασκαλιών.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



2^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ»

Η επιστήμη της ιστορίας και οι κοινωνικές της διαστάσεις. Η ιστορική γνώση και οι ιδιαιτερότητες της. Δομή της ιστορικής γνώσης. Ιστορική αφήγηση, ιστορική εξήγηση, ιστορικές έννοιες, ιστορικοί χρόνοι. Σχολική ιστορία και επιστημονική γνώση. Η ιστορία ως αντικείμενο μάθησης. Ψυχολογικές αρχές και μαθησιακές προϋποθέσεις, ο μαθητής ως αναγνώστης της ιστορίας. Η διδασκαλία της ιστορίας ως θεσμός. Διαμεσολαβήσεις της ιστορικής γνώσης. Προγράμματα Σπουδών ιστορίας και σχολικά εγχειρίδια. Εποικοδομιστικές θεωρίες μάθησης και πρόσληψη ιστορικού κειμένου. Νοητικά μοντέλα των μαθητών και εμπόδια στην οικειοποίηση της ιστορικής γνώσης. Οργάνωση μαθησιακών περιβαλλόντων, σύγχρονα μέσα διδασκαλίας και αξιολόγηση. Δημόσιες χρήσεις της ιστορίας, Ιστορική μνήμη και πολιτισμική ταυτότητα.

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ Ι ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ	<p>Η επιστήμη της ιστορίας και οι κοινωνικές της διαστάσεις. Η ιστορική γνώση και οι ιδιαιτερότητες της. Δομή της ιστορικής γνώσης. Ιστορική αφήγηση, ιστορική εξήγηση, ιστορικές έννοιες, ιστορικοί χρόνοι. Σχολική ιστορία και επιστημονική γνώση. Η ιστορία ως αντικείμενο μάθησης. Ψυχολογικές αρχές και μαθησιακές προϋποθέσεις, ο μαθητής ως αναγνώστης της ιστορίας. Η διδασκαλία της ιστορίας ως θεσμός.</p> <p>Διαμεσολαβήσεις της ιστορικής γνώσης. Προγράμματα Σπουδών ιστορίας και σχολικά εγχειρίδια. Εποικοδομιστικές θεωρίες μάθησης και πρόσληψη ιστορικού κειμένου.</p> <p>Νοητικά μοντέλα των μαθητών και εμπόδια στην οικειοποίηση της ιστορικής γνώσης.</p> <p>Οργάνωση μαθησιακών περιβαλλόντων, σύγχρονα μέσα διδασκαλίας και αξιολόγηση. Δημόσιες χρήσεις της ιστορίας, Ιστορική μνήμη και πολιτισμική ταυτότητα.</p>	74TEK127-α	Χειμερινό	5	3		ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ	
ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ	<p>Η επιστήμη της ιστορίας και οι κοινωνικές της διαστάσεις. Η ιστορική γνώση και οι ιδιαιτερότητες της. Δομή της ιστορικής γνώσης. Ιστορική αφήγηση, ιστορική εξήγηση, ιστορικές έννοιες, ιστορικοί χρόνοι. Σχολική ιστορία και επιστημονική γνώση. Η ιστορία ως αντικείμενο μάθησης.</p>	74TEK127-β	ΕΑΡΙΝΟ	4	3	ΟΧΙ	ΕΠΙΛΟΓΗΣ (ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ)	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Ψυχολογικές αρχές και μαθησιακές προϋποθέσεις, ο μαθητής ως αναγνώστης της ιστορίας. Η διδασκαλία της ιστορίας ως θεσμός.
 Διαμεσολαβήσεις της ιστορικής γνώσης. Προγράμματα Σπουδών ιστορίας και σχολικά εγχειρίδια. Επικοινωνιακές θεωρίες μάθησης και πρόσληψη ιστορικού κειμένου.
 Νοητικά μοντέλα των μαθητών και εμπόδια στην οικειοποίηση της ιστορικής γνώσης.
 Οργάνωση μαθησιακών περιβαλλόντων, σύγχρονα μέσα διδασκαλίας και αξιολόγηση. Δημόσιες χρήσεις της ιστορίας, Ιστορική μνήμη και πολιτισμική ταυτότητα.

ΣΧΟΛΗ ΘΕΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

Τμήμα ΦΥΣΙΚΗΣ

1^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Συστήματα Αυτομάτου Ελέγχου και Νευρωνικά Δίκτυα»: περιλαμβάνει βασικές έννοιες και μεθοδολογίες της θεωρίας συστημάτων, όπως είναι η ευστάθεια, η ανάδραση, ο έλεγχος, η ελεγχιμότητα, η παρατηρησιμότητα, κλπ. Οι έννοιες αυτές καθώς και η μεθοδολογία που ακολουθείται βρίσκουν εφαρμογή και σε πολλές άλλες επιστημονικές περιοχές όπως τα κλασικά ηλεκτρομηχανικά, πληροφοριακά, κ.α., συστήματα. Επιπροσθέτως, περιλαμβάνει βασικές έννοιες στον νευρωνικό υπολογισμό, μελέτης των χαρακτηριστικών τεχνικών νευρωνικών δικτύων (ΤΝΔ), τις δομές και την ταξινόμηση τους καθώς και τις μεθόδους μάθησης των ΤΝΔ.

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Εισαγωγή στα Συστήματα Αυτοματισμού	Τα περιεχόμενα του συγκεκριμένου μαθήματος, θα πρέπει να περιλαμβάνουν οπωσδήποτε, τις βασικές έννοιες των συστημάτων αυτομάτου ελέγχου, τον μετασχηματισμό Laplace, τον αντίστροφο μετασχηματισμό Laplace, τη συνάρτηση μεταφοράς, την ανάδραση, τα σφάλματα, τις εξισώσεις κατάστασης (ηλεκτρικά, μηχανικά, ηλεκτρονικά	E3202	Εαρινό (8)	5	4	ΟΧΙ	Επιλογή Κατεύθυνσης	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	συστήματα), τον εκθετικό πίνακα, την επίλυση LTI στο χρόνο και στη μιγαδική συχνότητα, την ευστάθεια SISO, Nyquist, MIMO στο χώρο κατάστασης, τα διάγραμμα Bode, τη σχεδίαση με ελεγκτές προήγησης και καθυστέρησης φάσης, το διακριτό χρόνο, τον μετασχηματισμό z, τον αντίστροφο μετασχηματισμό z, και την ευστάθεια.							
Τμήμα ΧΗΜΕΙΑΣ								
<u>1^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΧΗΜΕΙΑ»</u>								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΑΝΑΛΥΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ	Περιεχόμενο μαθήματος: Σύγχρονες χρωματογραφικές τεχνικές. Ειδικές φασματοσκοπικές τεχνικές (ICP, XRF, κ.λπ.). Τεχνικές συνδυασμού (hyphenated techniques). Μη καταστρεπτική ανάλυση (χαρακτηρισμός επιφανειών, ειδικές μικροσκοπίες). Θερμικές μέθοδοι χαρακτηρισμού. Αυτοματοποιημένη ανάλυση. Φασματομετρία ατομικών και μοριακών μαζών.	715	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ 7 ^ο	4 ects	3 Μάθημα	-	Επιλογής	
ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΑΝΑΛΥΤΙΚΗΣ ΧΗΜΕΙΑΣ	Περιεχόμενο μαθήματος: Εισαγωγή στην ποιοτική ανάλυση ανιόντων και κατιόντων. Χαρακτηριστικές αντιδράσεις επιλεγμένων κατιόντων και ανιόντων. Ποιοτική ανάλυση κραμάτων και μειγμάτων αλάτων. Εισαγωγή στην ποσοτική ανάλυση, ογκομετρικές αναλύσεις (οξυμετρία, αλκαλιμετρία, αργυρομετρία, συμπλοκομετρία, μαγγανιομετρία,	213Π	ΕΑΡΙΝΟ 2 ^ο	6 ects	8 Εργαστήριο	ΝΑΙ	Υποχρεωτικό	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	ωδομετρία). Σταθμική ανάλυση.						
ΧΗΜΙΚΗ ΟΡΓΑΝΟΛΟΓΙΑ- ΜΙΚΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ	<p>Περιεχόμενο μαθήματος Περιεχόμενο μαθήματος: Χώροι μετρήσεων. Συστήματα, διατάξεις, μονάδες. Γενικά χαρακτηριστικά ποιότητας μονάδων (χαρακτηριστικά εισόδου, εξόδου, μεταφοράς). Μεταλλάκτες. Ημιαγωγοί (δίοδοι, τρανζίστορ, βασικά κυκλώματά τους). Ανιχνευτές οπτικής ακτινοβολίας στερεάς κατάστασης (φωτοαντιστάσεις, φωτοβολταϊκά στοιχεία, φωτοδίοδοι, πολυδιαυλικό ανιχνευτές, CCD). Αναλογικά κυκλώματα. Τελεστικοί ενισχυτές. Ποτενσιοστάτες/Γαλβανοστάτες. Κυκλώματα τελεστικών ενισχυτών με διάφορους τύπους μεταλλακτών (θερμοκρασίας, πίεσης, οπτικής ακτινοβολίας) – Πιεζοηλεκτρικοί μεταλλάκτες. Στοιχεία ψηφιακών κυκλωμάτων (βασικά θεωρήματα άλγεβρας Booi, πύλες, αποκωδικοποιητές, χρονοκυκλώματα, απαριθμητές). Αναλογικοψηφιακοί και ψηφιακοαναλογικοί μετατροπείς. Περιγραφή λειτουργίας τυπικών ψηφιακών οργάνων μετρήσεων. Σήματα και θόρυβος. Τύποι και μέτρα θορύβου. Φασματική (κατά Fourier) απεικόνιση σημάτων. Φίλτρα βαθυπερατά, υψιπερατά, διέλευσης ζώνης συχνοτήτων. Ενισχυτής lock-in και ολοκληρωτής boxcar. Μέθοδοι λογισμικού (software) για τον χειρισμό θορυβωδών σημάτων. Δομή και λειτουργία μικροϋπολογιστών. Στοιχεία γλώσσας μηχανής. Περιφερειακά υπολογιστών. Διασύνδεση μικροϋπολογιστών με συστήματα</p>	515	Εαρινό 6 ^ο	6 ectS	3 Μάθημα	ΝΑΙ	Επιλογής



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	μετρήσεων και αυτοματισμού. Παραδείγματα προγραμμάτων ελέγχου. Περιεχόμενο εργ. ασκήσεων: Μέτρηση εμπέδησης εισόδου και εξόδου μονάδων. Κατασκευές κυκλωμάτων τελεστικών ενισχυτών (ακολουθητές, αντιστροφείς και αθροιστές ενισχυτές), ποτενσιοστάτης, γαλβανοστάτης. Ιδιότητες R-C φίλτρων. Μελέτη και εφαρμογές θερμίστορ. Κατασκευή και εφαρμογές λογαριθμικού ενισχυτή. Στοιχειώδεις μέθοδοι διασύνδεσης (interface) μικροϋπολογιστή με συστήματα χημικών μετρήσεων.							
2^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ « ΕΝΟΡΓΑΝΗ ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΑΙ ΕΛΕΓΧΟΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ »								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΕΝΟΡΓΑΝΗΣ ΑΝΑΛΥΣΗΣ II	Περιεχόμενο εργ. Ασκήσεων: Φασματοφωτομετρικός προσδιορισμός μαγγανίου σε χάλυβα. Φλογο-φωτομετρικός προσδιορισμός αλκαλικών γαιών. Προσδιορισμός ψευδαργύρου σε σκευάσματα ινσουλίνης με φασματοφωτομετρία ατομικής απορρόφησης. Φθορισμομετρικός προσδιορισμός κίνησης σε τονωτικά νερά. Προσδιορισμός αναλγητικών ουσιών σε φαρμακευτικά σκευάσματα με υγροχρωματογραφία υψηλής απόδοσης. Κινητικός προσδιορισμός ενεργότητας γαλακτικής	415Π	ΕΑΡΙΝΟ 4 ^ο	2 ECTS	4 Εργαστήριο	ΝΑΙ	Υποχρεωτικό	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	αφυδρογονασης.							
ΕΛΕΓΧΟΣ ΚΑΙ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ - ΔΙΑΠΙΣΤΕΥΣΗ	Περιεχόμενο μαθήματος: Εισαγωγή στα συστήματα ποιότητας (ISO, EN). Διασφάλιση ποιότητας εργαστηρίων δοκιμών. Κανονισμοί και κριτήρια διαπίστευσης εργαστηρίων (Πρότυπα EN 45001, ISO 17025). Βαθμονόμηση, διακρίβωση και έλεγχος καταλληλότητας αναλυτικών οργάνων και συσκευών. Επικύρωση και επαλήθευση αναλυτικών μεθόδων. Υπολογισμός αβεβαιότητας. Δειγματοληψία και εφαρμογή δοκιμών. Διαδικασία διαπίστευσης. Μελέτη παραδειγμάτων.	816	ΕΑΡΙΝΟ 8 ^ο	4 ect	3 Μάθημα	-	Επιλογής	
ΕΛΕΓΧΟΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΚΑΙ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΤΡΟΦΙΜΩΝ	Περιεχόμενο μαθήματος: Μέθοδοι ανάλυσης τροφίμων, αρχές ποιοτικού ελέγχου, προδιαγραφές, νομοθεσία, δειγματοληψία, HACCP, μικροσκοπικός έλεγχος τροφίμων. Υπεύθυνος εργ. ασκήσεων: Χ. Προεστός,. Περιεχόμενο εργ. ασκήσεων: Ανάλυση γάλακτος, αλεύρου, μελιού, λαδιού, τυριού, χυμού. Προσδιορισμός αρωματικών ενώσεων με GC και HPLC. Οργανοληπτικές ιδιότητες χυμού και γιαουρτιού. Προσδιορισμός ολικών φαινολικών σε κρασί φασματοφωτομετρικά. Προσδιορισμός αντιοξειδωτικών σε τρόφιμα.	7219	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ 7 ^ο	9 ect	3 Μάθημα	6 Εργαστήριο	Επιλογής	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



3^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΦΥΣΙΚΟΧΗΜΕΙΑ»

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΦΥΣΙΚΟΧΗΜΕΙΑΣ ΙΙΙ	Περιεχόμενο εργ. ασκήσεων (Πρακτικά): Ηλεκτροχημική ισορροπία (γαλβανικά στοιχεία, κανονικό δυναμικό, συντελεστής ενεργότητας, θερμοδυναμική γαλβανικών στοιχείων. Γινόμενο διαλυτότητας, οξειδοαναγωγικές τιτλοδοτήσεις). Μεταφορά ιόντων (αγωγιμότητα ηλεκτρολυτών, αριθμοί μεταφοράς). Δυναμική ηλεκτροχημεία (δυναμικά αποθέσεως, υπέρταση, ρεύμα διαχύσεως, διαδοχικές ηλεκτρολυτικές αντιδράσεις). Χημική κινητική (ταχύτητα αντίδρασης, ενέργεια ενεργοποίησης). Φασματοσκοπία UV-Vis και IR. Ραδιοχημεία (ρυθμός αποδιέγερσης ραδιενεργού πυρήνα, χαρακτηριστικά και χρόνος νέκρωσης απεριθμητή GM, στατιστική μετρήσεων, απορρόφηση ακτινοβολίας β ⁻). Χρήση υπολογιστών και διενέργεια κβαντοχημικών υπολογισμών σε απλά μόρια.	614Π	ΕΑΡΙΝΟ 6 ^ο	3,5 ectS	5 Εργαστήριο	ΝΑΙ	Υποχρεωτικό	
ΧΗΜΙΚΗ ΚΙΝΗΤΙΚΗ	Περιεχόμενο μαθήματος: Ταχύτητα χημικής αντίδρασης. Τάξη αντίδρασης. Μηχανισμοί αντιδράσεων. Θεωρίες χημικών αντιδράσεων. Φαινόμενα μεταφοράς. Επίδραση της θερμοκρασίας στην ταχύτητα αντίδρασης. Χημικές αντιδράσεις σε πυκνές φάσεις. Επίδραση της πίεσης και της ιοντικής ισχύος στην ταχύτητα αντίδρασης.	718	ΕΑΡΙΝΟ 8 ^ο	6 ectS	4 Μάθημα	-	Επιλογής	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	Προσρόφηση και αντιδράσεις σε επιφάνειες. Φωτοχημικές αντιδράσεις, Κινητική ενζυματικών αντιδράσεων.							
4^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΑΝΟΡΓΑΝΗ ΧΗΜΕΙΑ»								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
ΘΕΩΡΙΑ ΟΜΑΔΩΝ - ΦΩΤΟΧΗΜΕΙΑ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΤΗΣ	Περιεχόμενο μαθήματος: <u>Θεωρία Ομάδων:</u> Σχέση αναπαραστάσεων και κυματοσυναρτήσεων. Υβριδικά τροχιακά. Τελεστές προβολής. Γραμμικοί συνδυασμοί προσαρμοσμένοι στη συμμετρία. Θεωρία Μοριακών Τροχιακών. Το απ'ευθείας γινόμενο. Δονητικές αναπαραστάσεις γραμμικών μορίων. Συμμετρία των κυματοσυναρτήσεων του αρμονικού ταλαντωτή. Υπέρτονες ταινίες και ταινίες συνδυασμού. <u>Φωτοχημεία και εφαρμογές της.</u> Θεμελιώδεις νόμοι της φωτοχημείας. Ηλεκτρονικές μεταπτώσεις πολύατομικών μορίων. Νόμος Beer-Lambert, κανόνες επιλογής και ένταση φάσματος. Αρχή Franck-Condon. Διάγραμμα Jablonski. Φθορισμός - Φωσφορισμός. Πορείες αποδιέγερσης (Vibrational relaxation, Intersystem crossing and internal conversion, Dissociation/Predissociation), Χρόνος ζωής διεγερμένων καταστάσεων) Διάγραμμα Stern -Volmer. Μεταφορά ηλεκτρονίου και ενέργειας, μηχανισμοί μικράς και μεγάλης απόστασης. Ευαισθητοποίηση τριπλής κατάστασης. Χημική δραστικότητα των διεγερμένων καταστάσεων, οξύτητα, δυναμικά οξειδοαναγωγής, χαρακτηρισμός μοριακών τροχιακών κ.λπ. Φωτοκατάλυση και βασικές αρχές της. Εφαρμογές στη	533	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ 5 ^ο	6 ects	4 Μάθημα	-	Επιλογής	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	σύνθεση, στην ενέργεια, στην ιατρική. Σύγχρονες πειραματικές μέθοδοι μελέτης δυναμικών πορειών φωτοχημικών αντιδράσεων							
ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΑΝΟΡΓΑΝΗΣ ΧΗΜΕΙΑΣ Ι	Περιεχόμενο εργ. ασκήσεων: Βασικές εργαστηριακές τεχνικές. Μελέτη διαλυτότητας αλάτων. Φαινόμενος βαθμός διασάσεως. Χημική ισορροπία ανόργανων συστημάτων (Α). pH – ρυθμιστικά διαλύματα. Προσδιορισμός pK_a . Θερμότητα αντιδράσεων. Οξειδοαναγωγή. Αρχές χημικής κινητικής. Σύνθεση συμπλόκων. Νόμος Lambert-Beer. Μέθοδος συνεχών μεταβολών Job.	133Π	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ 1 ^ο	4 ects	4 Εργαστήριο	ΝΑΙ	Υποχρεωτικό	
ΧΗΜΕΙΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ	1): Παρασκευή διαλυμάτων σε H ₂ O 2): Διαλυτότητα αλάτων 3): Θερμότητα αντίδρασης 4): Χημική ισορροπία 5): pH, Ρυθμιστικά Διαλύματα – Προσδιορισμός pK_a ασθενούς οξέος 6): Οξειδοαναγωγή – Ογκομέτρηση KMnO ₄	10Ε3998	ΕΑΡΙΝΟ	5 ects	4 Εργαστήριο	ΝΑΙ	Επιλογής	
5^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΧΗΜΕΙΑ ΤΡΟΦΙΜΩΝ ΚΑΙ ΠΟΤΩΝ»								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΑ ΤΡΟΦΙΜΩΝ	Περιεχόμενο μαθήματος: Κατάταξη μικροοργανισμών, παράγοντες που ευνοούν την ανάπτυξη τους, χρώσεις, καλλιέργειες μικροοργανισμών, μικροοργανισμοί και ζυμώσεις, αλλοιώσεις.	7220	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ 7 ^ο	9 ects	3 Μάθημα 6 Εργαστήριο (Υποχρεωτικό)	ΝΑΙ	Επιλογής	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
 Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	Περιεχόμενο εργ. ασκήσεων: Μικροβιολογικός έλεγχος γάλακτος. Μικροβιολογία νερού. Χρώσεις Μικροοργανισμών. Παρατήρηση μικροοργανισμών στο μικροσκόπιο. Μικροβιακές ζυμώσεις. Ανίχνευση και χαρακτηρισμός μικροοργανισμών σε τρόφιμα. Μυκητολογικός έλεγχος σε τρόφιμα.							
ΧΗΜΕΙΑ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΟΙΝΟΥ ΚΑΙ ΑΛΛΩΝ ΑΛΚΟΟΛΟΥΧΩΝ ΠΟΤΩΝ	<p>Περιεχόμενο μαθήματος: Παγκόσμια οικονομική γεωγραφία του οίνου. Ελληνικές ποικιλίες της αμπέλου. Σύσταση και διόρθωση του γλεύκους. Αλκοολική ζύμωση. Παραγωγή διαφόρων τύπων οίνων. Ειδικές κατεργασίες του οίνου. Νομοθεσία του οίνου. Ζυθοποιία, αποστάγματα οίνου, αλκοολούχα ποτά (ουίσκι, ρούμι, βότκα, μπράντι, ούζο, τζιν κ.λπ.). Μικροβιολογία ζυμών.</p> <p>Περιεχόμενο εργ. ασκήσεων: Αναλύσεις συστατικών του γλεύκους και του οίνου. Αναλύσεις συστατικών ζύθου, αποσταγμάτων οίνου και αλκοολούχων ποτών. Μικροσκοπική παρατήρηση ζυμομυκήτων, απομόνωση και καλλιέργεια αυτών.</p>	7211	ΕΑΡΙΝΟ 8 ^ο	7 ect	3 Μάθημα 3 Εργαστήριο (Υποχρεωτικό)	ΝΑΙ	Επιλογής	

Τμήμα ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ

1^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ»

Περιγραφή: Η Μαθηματική Ανάλυση είναι ευρύς κλάδος των Μαθηματικών ο οποίος έχει ως αντικείμενο θεμελιώδεις έννοιες των Μαθηματικών όπως όριο, συνέχεια, παράγωγοι, ολοκλήρωση και διαφορικές εξισώσεις.

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες /	Ώρες διδασκαλίας/	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
------------------	-------------------------------	---------	---------	----------------------	-------------------	------------	-----------	------



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

				(ECTS)	εβδομάδα			
Μερικές Διαφορικές Εξισώσεις	Ολοκληρωτικές καμπύλες και επιφάνειες διανυσματικών πεδίων. Σχεδόν γραμμικές (quasilinear) μερικές διαφορικές εξισώσεις πρώτης τάξης. Το πρόβλημα αρχικών τιμών. Το πρόβλημα αρχικών τιμών για συντηρητικούς νόμους, Κρουστικά κύματα. Ταξινόμηση μερικών διαφορικών εξισώσεων δεύτερης τάξης. Κανονικές μορφές. Εξισώσεις ελλειπτικού τύπου, Εξισώσεις παραβολικού τύπου, Εξισώσεις υπερβολικού τύπου.	411	χειμερινό	7	4	-	επιλογής	
Μέθοδοι Εφαρμοσμένων Μαθηματικών	Εισαγωγή στα Προβλήματα Συνοριακών Τιμών για Συνήθεις Διαφορικές Εξισώσεις δεύτερης τάξης, Προβλήματα Sturm-Liouville, Διαστατική ανάλυση και κανονικοποίηση, Ασυμπτωτική ανάλυση και μέθοδοι διαταχών, Εισαγωγή στο Λογισμό μεταβολών, Ολοκληρωτικές εξισώσεις και συναρτήσεις Green. Εισαγωγή στις μερικές διαφορικές εξισώσεις της μηχανικής των συνεχών μέσων της κυματικής θεωρία.	658	εαρινό	5	3	-	επιλογής	
Γεωμετρική Ανάλυση	Θεώρημα πεπλεγμένης συνάρτησης. Θεώρημα του Sard. Διαμερίσεις της μονάδας. Αλλαγή μεταβλητών. Διαφορικές μορφές. Θεώρημα Stokes. Θεωρία βαθμού.	615	εαρινό	5	3	-	επιλογής	
2^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΘΕΜΕΛΙΩΣΗ ΤΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ»:								
Περιγραφή: Η φιλοσοφική και λογική θεμελίωση των Μαθηματικών								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Θεωρία Συνόλων (προπτυχιακό)	Διαισθητική εισαγωγή. Θεμελίωση κατά Zermelo-Fraenkel. Πληθάριθοι. Αξίωμα επιλογής. Υπόθεση του συνεχούς. Κατασκευάσιμα σύνολα.	611	εαρινό	5	3	-	επιλογής	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



<p>Θεωρία Συνόλων (μεταπτυχιακό)</p>	<p>Διασθητική συνοθεωρία: η έννοια του συνόλου κατά Cantor, ισοπληθικότητα, αριθμίσμα, και υπεραριθμίσμα σύνολα, πρώτη και δεύτερη διαγώνια μέθοδος του Cantor το σύνολο Cantor και ο πληθάριθμος του. Η σλχεση $A < C P(A)$. Πληθικό; αριθμός των συνόλων R και $P(N)$. Θεώρημα Schröder-Bernstein. Η υπόθεση του συνεχούς (CH). Κριτική και διασθητική συνολοθεωρία και το παράδοξο του Russel. Αξιωματική προσέγγιση, τα έξι πρώτα αξιώματα του Zermelo διατεταγμένα ζεύγη, σχέσεις, συναρτήσεις, καρτεσιανά γινόμενα. Τα αξιώματα του Peano για τους φυσικούς αριθμούς, θεωρήματα ύπαρξης και μονα-δικότητας φυσικών αριθμών και θεώρημα αναδρομής. Αρχή του περιστερώνα. Μερικά διατεταγμένοι χώροι, μερικές συναρτήσεις, επαγωγικοί χώροι, συνεχές, θεώρημα ελαχί-στου σταθερού σημείου και εφαρμογές. Καλά διατεταγμένοι χώροι, υπερπεπερασμένη επαγωγή, υπερπερασμένη αναδρομή. Αξίωμα επιλογής (AC) και ισοδύναμες μορφές του. Αριθμητική των πληθαρίθμων. Αντικατάσταση και άλλα αξιώματα, η αξιωματική θεωρία Zermelo-Fraehkel+AC (ZFC), αποτελέσματα συνέπειας και ανεξαρτησίας. Ορισμός των διατακτικών αριθμών, αναδρομή στην κλάση των διατακτικών αριθμών, διατακτική πρόθεση και διατακτικός πολλαπλασιασμός, ορισμός των πληθαρίθμων.</p>	017	εαρινό	10	4	-	επιλογής	
<p>Μαθηματική Λογική</p>	<p>Προτασιακός Λογισμός. Πρωτοβάθμιες Γλώσσες. Θεωρήματα Πληρότητας και Συμπάγειας των Πρωτοβάθμιων Γλωσσών. Θεωρήματα Lowenheim-Skolem. Στοιχεία Θεωρίας Μοντέλων</p>	513	χειμερινό	7	4	-	επιλογής	

3ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ» :

Περιγραφή: Τα Υπολογιστικά Μαθηματικά είναι η περιοχή των Μαθηματικών όπου οι υπολογισμοί, συνήθως (αλλά όχι κατ' ανάγκην) με τη χρήση υπολογιστή, έχουν κομβικό ρόλο στη επίλυση ενός προβλήματος από οποιαδήποτε περιοχή της επιστήμης.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Δομές Δεδομένων	Εισαγωγή. Η έννοια του Αφηρημένου Τύπου Δεδομένων (ΑΔΤ) . Πίνακες, Εγγραφές, Σύνολα , Συμβολοσειρές, (Strings). Στοιβες Ουρές, Λίστες, Δέντρα (δυαδικά δέντρα αναζήτησης,; Γραφήματα.	352	χειμερινό	5	3	-	επιλογής	
Εισαγωγή στο Σχεδιασμό και Ανάλυση Αλγορίθμων	Η έννοια του αλγόριθμου:υπολογισμός χρόνου και αποδείξεις ορθότητας, αναδρομικές σχέσεις, ανάλυση χειρότερης περίπτωσης, ανάλυση μέσης περίπτωσης. Γενικές τεχνικές αλγοριθμικού σχεδιασμού, Αλγόριθμοι σε γραφήματα, Αλγόριθμοι σε δίκτυα, Γενικά θέματα αλγορίθμων.	518	χειμερινό	5	3	-	επιλογής	
Θεωρία Γραφημάτων και Εφαρμογές	Ορισμοί, γραφήματα, υπογραφήματα, στοιχειώδεις προτάσεις, δένδρα, απα-ρίθμηση, συντομότερος δρόμος, οικο-νομικότερος δενδροπαράγοντας. • Mo-νοπάτια και κύκλοι Euler και Hamilton. • Συζεύξεις, θεωρήματα Hall και Tutte, προσαυζάνον μονοπάτι καλύψεις, αριθμοί ελαχίστης κάλυψης, κυριαρχίας, ανεξαρτησίας. • Επιπεδότητα γραφημάτων, χαρακτηριστική Euler, Θεωρία Kuratowski (χωρίς απόδειξη). Χρωμα-τισμοί κορυφών, πρόβλημα των τεσ-σάρων χρωμάτων, χρωματικά πολυ-ώνυμα. • Γραμμική δομή γραφήματος, διανυσματικοί χώροι, βάσεις υποχώ-ρων, πίνακες γραφήματος. Δυϊκά γραφήματα. Δίκτυα ροής. • Υλοποίηση αλγορίθμων σε γλώσσα Pascal. Αλγόριθμοι: Dijkstra, Prim, συνεκτι-κότητας, δένδρου, επιπεδότητας, μεγί-στης σύζευξης, κινέζου ταχυδρόμου, χρωματικών πολυωνύμων,ροής	373	εαρινό	5	3	-	επιλογής	



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



4ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΗ» :

Περιγραφή: Αντικείμενο της Στατιστικής είναι η ανάπτυξη και η χρήση μαθηματικών μεθόδων και προτύπων για την οργάνωση, παρουσίαση και μελέτη συνόλων δεδομένων και κυρίως η συμπεραματολογία που βασίζεται σε αυτά.

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Γραμμικά Μοντέλα	Έλεγχοι υποθέσεων, Μη-παραμετρική συμπεραματολογία, Γραμμικό μοντέλ, Ανάλυση διασποράς	654	εαρινό	7	4	-	επιλογής	
Υπολογιστική Στατιστική (προπτυχιακό)	Εισαγωγή στην προσομοίωση, Αλγόριθμος Expectation-Maximization (EM), Αλγόριθμος Newton-Raphson, Bootstrap, Υλοποίηση σε Η/Υ (προγραμματισμός) των μεθόδων της.	755	χειμερινό	5	4	-	επιλογής	
Υπολογιστική Στατιστική (μεταπτυχιακό)	Υπολογιστικές μέθοδοι στην κλασσική στατιστική, Αλγόριθμοι Newton-Raphson, Fisher-scoring και μέθοδοι αριθμητικής μεγιστοποίησης για εύρεση εκτιμητών μέγιστης πιθανοφάνειας σε σύνθετα πολυπαραμετρικά προβλήματα. Εκτίμηση του πίνακα συνδιακύμανσης παραμέτρων, Η μέθοδος Bootstrap. Εκτίμηση τυπικών σφαλμάτων με Bootstrap. Παραμετρική και απαραμετρική Bootstrap. Εφαρμογή Bootstrap στη γραμμική παλινδρόμηση. Η μέθοδος Jackknife. Ο αλγόριθμος EM. Κατασκευή αλγορίθμων EM σε προβλήματα ελλειπών δεδομένων. Ιδιότητες του αλγορίθμου. Σύγκλιση. Στοχαστικές εκδοχές του EM. Εφαρμογές του EM σε προβλήματα πεπερασμένων μίξεων κατανομών.	ΣΕΕ17	εαρινό	10	4	-	επιλογής	

Τμήμα ΒΙΟΛΟΓΙΑΣ**1^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Βοτανική»**

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
ΟΙΚΟΑΝΑΤΟΜΙΑ ΦΥΤΩΝ	<p>Σκοπός του μαθήματος είναι να οδηγήσει όσους φοιτητές έχουν ιδιαίτερο ενδιαφέρον να προσεγγίσουν την εσωτερική δομή και οργάνωση των ανώτερων φυτικών οργανισμών που θα τους επιτρέψει να εξοικειωθούν με τις εντυπωσιακές προσαρμογές που έχουν αυτά υιοθετήσει κατά τη διάρκεια της εξέλιξης προκειμένου να αντιμετωπίσουν τις πιέσεις τους περιβάλλοντος οι οποίες, στις περιοχές με μεσογειακό τύπο κλίματος, είναι έντονες και ποικίλες.</p> <p>Μέσα από τις προσαρμογές αυτές τα φυτά προστατεύονται, αμύνονται και καταφέρνουν να ρυθμίζουν τις μεταβολικές οδούς τους, κυρίως αυτές του δευτερογενούς μεταβολισμού και να παράγουν προϊόντα – εργαλεία για να αντιμετωπίσουν τα προβλήματα που το περιβάλλον δημιουργεί. Τα προϊόντα αυτά, πολλές φορές, είναι πολύτιμα και για τον άνθρωπο, τα αξιοποιεί εδώ και χιλιετίες, τα «ανακαλύπτει» ξανά στις ημέρες μας και πλουτίζουν το δικό του οπλοστάσιο για την προστασία της υγείας του, ενώ βοηθούν την ευημερία και τη διατροφή του. Στις διαλέξεις του μαθήματος παρουσιάζονται τα ενδιαφέροντα ανατομικά χαρακτηριστικά πολυάριθμων φυτών που κάθε φοιτητής συναντά <u>στο ελληνικό περιβάλλον</u> με το οποίο είναι εξοικειωμένος τα φυτά του τόπου μας και συνδέονται άμεσα με τις χρήσεις τους (και με την ιστορία) και αποτελούν</p>	13B018	Χειμερινό (Ε')	4 (5,5)	3 ώρες x 13 εβδομάδες	3 ώρες x 8 ασκήσεις	Επιλογής	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



πλέον αντικείμενο μεγάλου ενδιαφέροντος της φαρμακευτικής βιομηχανίας, της βιομηχανίας τροφίμων και αρτυματικών αλλά και της κοσμετολογίας.

Τμήμα ΓΕΩΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΓΕΩΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ

1^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Σεισμολογία» Η Σεισμολογία περιλαμβάνει τη μελέτη των σεισμών που λαμβάνουν χώρα κυρίως σε τεκτονικό ή ηφαιστειακό περιβάλλον. Τα χαρακτηριστικά της σεισμικής πηγής και της διάδοσης των σεισμικών κυμάτων αποτελούν θέματα αιχμής στη σύγχρονη Σεισμολογία με σημαντικές εφαρμογές στην εκπαίδευση και την έρευνα, με προφανείς κοινωνικές προεκτάσεις

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
ΗΦΑΙΣΤΕΙΑΚΗ ΣΕΙΣΜΟΛΟΓΙΑ	<p>Η Ηφαιστειακή Σεισμολογία αποτελεί το κύριο εργαλείο για την παρακολούθηση σεισμικών εξάρσεων σε ηφαιστειακά περιβάλλοντα.</p> <p>Το προτεινόμενο μάθημα αποτελεί μια πολυθεματική μαθησιακή προσέγγιση, ενταγμένη στη διεθνή εκπαιδευτική δραστηριότητα, η οποία έχει ως σκοπό την εξοικείωση των φοιτητών με εφαρμογές της σύγχρονης ηφαιστειακής σεισμολογίας και διαχείρισης ηφαιστειακών κρίσεων. Ασχολείται με τη μελέτη τυπικών τεκτονικών και ηφαιστειοτεκτονικών σεισμικών σημάτων σε ηφαιστειακές εξάρσεις, διαχωρισμό αυτών από τα συνοδά τους φαινόμενα, ανάλυση χρονικών μεταβολών των παραμέτρων σχάσης εγκαρσίων κυμάτων, εύρεση τοπικού μοντέλου δομής, εφαρμογή σεισμικής τομογραφίας, μοντέλα πρόγνωσης ηφαιστειακών εκρήξεων σε διαφορετικά ηφαιστειακά περιβάλλοντα και συστήματα έγκαιρης προειδοποίησης.</p>	E8216	ΕΑΡΙΝΟ 8 ^ο	4/4	2	2	Επιλογής	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>Οι φοιτητές θα μπορούν να χρησιμοποιούν εξειδικευμένα σεισμολογικά λογισμικά με σκοπό την επεξεργασία, ανάλυση και ερμηνεία των ηφαιστειακών σημάτων για τον προσδιορισμό του ηφαιστειακού κινδύνου.</p> <p>Στόχος του μαθήματος είναι να εφοδιάζει τους φοιτητές με τεχνογνωσία και δεξιότητες απαραίτητες για τις σύγχρονες αγορές εργασίας που απαιτούν τη γνώση χρήσης λογισμικών αιχμής.</p>							
<p>2^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Ορυκτολογία και Πετρολογία» Η Ορυκτολογία και η Πετρολογία ασχολούνται με τη συστηματική κατάταξη των ορυκτών και των πετρωμάτων, τα δομικά και μορφολογικά χαρακτηριστικά τους, την εμφάνισή τους, τις χρήσεις τους καθώς και τις βασικές φυσικοχημικές αρχές που διέπουν τη δημιουργία και την εξέλιξη τους.</p>								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Πετρογενετικά Ορυκτά	<p>Κρυσταλλικές δομές. Κανόνες Pauling και εφαρμογές τους. Στερεά διαλύματα, είδη στερεών διαλυμάτων, διαγράμματα φάσεων. Πυρήνωση και ανάπτυξη κρυστάλλων ορυκτών. Συμφύσεις, διδυμία-πολυδυμία, απόμιξη, μεταμικτοποίηση, ψευδομόρφωση και μελέτη μετακρυσταλλικών διεργασιών με εργαστηριακές τεχνικές. Δομή και χημική σύσταση των κυριότερων ομάδων πετρογενετικών ορυκτών (π.χ. ολιβίνη, γρανατών, ομάδας επιδότου, αργιλοπυριτικών ορυκτών, αμφιβόλων, πυροξένων, μαρμαρυγιών, σερπεντίνη, αργιλικών ορυκτών, Κ-ούχων αστρίων, πλαγιοκλάστων, ζεόλιθων, ανθρακικών ορυκτών, οξειδίων). Προσδιορισμός δομής και σύστασης στερεών διαλυμάτων και απομικτικών φάσεων με οπτικές, ακτινοσκοπικές και φασματοσκοπικές</p>	14E3201	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ 3 ^ο	4/4	2	2	Επιλογής	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	τεχνικές (μικροσκόπια, SEM-EDS, XRD και επεξεργασία αποτελεσμάτων με H/Y).							
Πετρογένεση Πυριγενών Πετρωμάτων και Οφιολιθικών Συμπλεγμάτων	<p>Διαγράμματα φάσεων στη γεωλογία (μελέτη της ισορροπίας των φάσεων σε διαγράμματα ενός, δύο, τριών, τεσσάρων συστατικών συναρτήσει των παραγόντων της πίεσεως και της θερμοκρασίας. Δυνατότητα χρήσης ηλεκτρονικών υπολογιστών).</p> <p>Μερική τήξη στο φλοιό και στο μανδύα, ετερογένεια μανδύα, ξενόλιθοι. Διαφοροποίηση μαγμάτων, κλασματική κρυστάλλωση, μόλυση, ανάμιξη μαγμάτων. Εισαγωγή στη σχέση μαγματισμού και παγκόσμιας τεκτονικής (πυριγενή πετρώματα μεσσωκεάνιωνράχων, νησιώτικων και ηπειρωτικών τόξων, λεκανών οπισθοτόξου, ζωνών διάρρηξης κτλ.). Τύποι και μέλη οφιολιθικών συμπλεγμάτων. Θεωρία λιθοσφαιρικών πλακών και οφιολίθοι. Περιγραφή των κυριότερων πετρογενετικών διεργασιών για το σχηματισμό οφιολιθικών συμπλεγμάτων. Μεταλλοφορία στα οφιολιθικά πετρώματα. Επεξεργασία γεωχημικών μοντέλων για τον προσδιορισμό του γεωτεκτονικού περιβάλλοντος σχηματισμού των οφιολίθων. Περιγραφή των κυριότερων ελληνικών οφιολιθικών εμφανίσεων. Αναφορά σε τυπικές εμφανίσεις οφιολιθικών συμπλεγμάτων στον παγκόσμιο χώρο.</p>	14Ε6209	ΕΑΡΙΝΟ 6 ^ο	4/4	2	2	Επιλογής	
<p>3^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Κοιτασματολογία-Γεωχημεία»: Μελέτη της γεωλογίας των κοιτασμάτων ορυκτών πρώτων υλών και της γεωχημείας με στόχο την περιγραφή και την κατανόηση των διεργασιών γένεσης κοιτασμάτων καθώς και την ποσοτικοποίηση των περιβαλλοντικών επιπτώσεων από την εκμετάλλευση των ορυκτών και ενεργειακών πρώτων υλών. Ανάπτυξη μεθόδων και αναζήτηση τεχνικών λύσεων σε προβλήματα που σχετίζονται με τη βιώσιμη αξιοποίηση των κοιτασμάτων ορυκτών πόρων, τον ποιοτικό έλεγχο των παραγόμενων πρώτων υλών και την εκτίμηση των περιβαλλοντικών επιπτώσεων της ρύπανσης του εδάφους και των φυσικών υδάτων από την εξορυκτική δραστηριότητα.</p>								



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
ΜΕΘΟΔΟΙ ΑΝΑΛΥΣΗΣ ΜΕΤΑΛΛΕΥΜΑΤΩΝ - ΡΕΥΣΤΑ ΕΓΚΛΕΙΣΜΑΤΑ	Εφαρμογές της Ποσοτικής Αναλυτικής Χημείας στις Γεωεπιστήμες και βασικές αρχές Μικροθερμομετρικής ανάλυσης ρευστών εγκλεισμάτων (Ρ.Ε.). Προετοιμασία δειγμάτων. Μέθοδοι που βασίζονται στην μέτρηση της απορρόφησης ή εκπομπής ηλεκτρομαγνητικής ακτινοβολίας, και χρησιμοποιούνται για τον προσδιορισμό κυρίων - και ιχνοστοιχείων- σε μεταλλεύματα, καθώς επίσης της χημικής σύστασης των ορυκτολογικών συστατικών αυτών. Μέθοδοι προ-εμπλουτισμού στοιχείων για τον προσδιορισμό ιχνοστοιχείων της τάξης ppb σε μεταλλεύματα. Πλεονεκτήματα-μειονεκτήματα μεθόδων. Κριτήρια αξιοπιστίας αποτελεσμάτων. Πετρογραφικά και φυσικοχημικά χαρακτηριστικά Ρ.Ε., Μικροθερμομετρική ανάλυση (Αλλαγές φάσεων με την μεταβολή της θερμοκρασίας (θέρμανση/ψύξη). Αξιολόγηση αναλυτικών δεδομένων-Εφαρμογές στην Κοιτασματολογική έρευνα.	E6208	6ο	4	2	2	Επιλογής	
ΟΡΥΚΤΕΣ ΠΡΩΤΕΣ ΥΛΕΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ	Ορυκτές πρώτες ύλες και προϊόντα επεξεργασίας τους σε περιβαλλοντικές εφαρμογές. Περιβαλλοντική επικινδυνότητα ορυκτών. Διαχείριση ορυκτών υλών σύμφωνα με τις αρχές της αειφόρου ανάπτυξης. Αποκατάσταση χώρων μεταλλείων και λατομείων. Περιβαλλοντικές επιπτώσεις από κοιτάσματα, μεταλλεία και λατομεία. Απόβλητα από μεταλλευτική δραστηριότητα και εργοστάσια εμπλουτισμού. Φιλικές προς το περιβάλλον τεχνολογίες εξόρυξης και βιομηχανικής εκμετάλλευσης ΟΠΥ. Δείκτες και κριτήρια βιώσιμης αξιοποίησης ΟΠΥ. Η σημασία των συμπλεγμάτων που φιλοξενούν ΟΠΥ στις	E8207	7ο	4	2	2	Επιλογής	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	τεχνολογίες δέσμευσης και αποθήκευσης CO2. Εφαρμογές της πληροφορικής στην διαμόρφωση μοντέλων περιβαλλοντικών επιπτώσεων							
<p>4^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Τεχνική Γεωλογία»: Ο ρόλος του γεωϋλικού ως φέροντος μέσου, ως φορτιζόντος στοιχείου, ως υλικού κατασκευής. Εκτίμηση των τεχνικογεωλογικών συνθηκών και της γενικότερης συμπεριφοράς του γεωλογικού περιβάλλοντος σε σχέση με την επίδραση των ανθρωπογενών παρεμβάσεων αλλά και των καταστροφικών φαινομένων. Αξιολόγηση στοιχείων και δεδομένων γεωτεχνικών ερευνών πεδίου και εργαστηρίου με στόχο την γεωτεχνική ταξινόμηση εδαφικών και βραχωδών σχηματισμών και την εκτίμηση των γεωτεχνικών παραμέτρων σχεδιασμού ενός έργου. Εφαρμογές της γεωλογίας στη μελέτη, κατασκευή και την λειτουργία των διαφόρων τεχνικών έργων.</p>								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
ΓΕΩΤΕΧΝΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ	Δειγματοληπτικές γεωτρήσεις, γεωτεχνικές έρευνες πεδίου, επιτόπου δοκιμές, γεωτεχνικές αξιολογήσεις. Αβαθείς θεμελιώσεις, φέρουσα ικανότητα, επιτρεπόμενη τάση, καθιζήσεις συνεκτικών και μη-συνεκτικών εδαφών. Βαθειές θεμελιώσεις - πάσσαλοι, ειδικές θεμελιώσεις. Αρχές του Ευρωκώδικα 7. Κατασκευές αντιστήριξης (τοιχοβαρύτητας, διαφράγματα, αγκυρώσεις). Ευστάθεια πρανών – υπολογιστικές προσομοιώσεις. Μεθοδολογία σχεδιασμού αντιστηρίξεων (βαθικές αρχές ανάλυσης εκσκαφών-αντιστηρίξεων, εδαφικές παράμετροι σχεδιασμού, εδαφικές ωθήσεις και υδατικές πιέσεις). Εδαφοκατασκευές και βελτίωση του εδάφους (αντιμετώπιση ασοχιών, τεχνικές συμπύκνωσης, χαλικοπάσσαλοι, απόστράγγιση, σπλισμένη γη - γεωσυνθετικά, προφόρτιση,	E7211	7ο	4	2	2	Επιλογής	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	εδαφοηλώσεις, ενεματώσεις κλπ.).							
ΕΔΑΦΟΜΗΧΑΝΙΚΗ - ΒΡΑΧΟΜΗΧΑΝΙΚΗ	<p>ΦΥΣΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΤΩΝ ΕΔΑΦΩΝ (Προέλευση και φύση του εδάφους, Φυσικά Χαρακτηριστικά Εδαφών, Σχετική πυκνότητα , Κοκκομετρική διαβάθμιση, Ταξινόμηση των Εδαφών, Συμπύκνωση).</p> <p>ΤΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΜΟΡΦΩΣΕΙΣ ΣΤΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ ΤΟΥ ΕΔΑΦΟΥΣ (Ορισμός Τάσης και παραμόρφωσης, Επίπεδη Παραμόρφωση - Κύκλος του Mohr, Η Έννοια της Ενεργού Τάσης, Γεωστατικές Τάσεις).</p> <p>ΔΙΑΤΜΗΤΙΚΗ ΑΝΤΟΧΗ ΤΩΝ ΕΔΑΦΩΝ (Νόμοι Αστοχίας των Εδαφικών Υλικών, Εργαστηριακές Δοκιμές Μέτρησης της Διατμητικής Αντοχής).</p> <p>ΣΧΕΣΕΙΣ ΤΑΣΕΩΝ-ΠΑΡΑΜΟΡΦΩΣΕΩΝ ΤΩΝ ΕΔΑΦΙΚΩΝ ΥΛΙΚΩΝ (Γραμμική Ισότροπη Ελαστικότητα, Μη-Γραμμικές Σχέσεις Τάσεων-Παραμορφώσεων, Μονοδιάστατη Συμπίεση των Εδαφών, Μονοδιάστατη Στερεοποίηση).</p> <p>ΜΗΧΑΝΙΚΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ ΑΡΡΗΚΤΟΥ ΒΡΑΧΟΥ (Αντοχή, ελαστικές ιδιότητες, Δοκιμή σημειακής φόρτισης, Δοκιμή μονοαξονικής θλίψης, Δοκιμή έμεσου εφελκυσμού).</p> <p>ΜΗΧΑΝΙΚΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ ΒΡΑΧΟΜΑΖΑΣ (Η έννοια της Βραχομάζας, Οι ασυνέχειες και η επιρροή τους στη συμπεριφορά της βραχομάζας, Αντοχή –τραχύτητα</p>	E5205	5ο	5	3	2	Επιλογής	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ασυνεχειών: κριτήρια διατμητικής αντοχής, Δοκιμή διάτμησης σε ασυνέχεια).								
---	--	--	--	--	--	--	--	--

5^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Γεωμορφολογία»

Εισαγωγή στον επι-στημονικό κλάδο της Γεωμορφολογίας. Μέσα από τις παραδόσεις, τις εργαστηριακές ασκήσεις και άσκησης υπαίθρου επιδιώκεται η κατανόηση των φοιτητών στις ενδογενείς και εξωγενείς φυσικές διεργασίες (χερσαίες - θαλάσσιες – ατμοσφαιρικές) που διαμορφώνουν και εξελίσσουν το ανάγλυφο της Γης.

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Γεωλογία Τεταρτογενούς και Αρχαιογεωμορφολογία	Εισαγωγή σε γεωλογικά θέματα του Τεταρτογενούς σε σχέση και με την αρχαιο-γεωμορφολογία. Το μάθημα επικεντρώνεται στις φυσικές διεργασίες που διαμόρφωσαν το ανάγλυφο κατά την πλέον πρόσφατη γεωλογική περίοδο του Τεταρτογενούς και τη συμβολή τους στην γεωαρχαιολογία.	14Ε5202	5 ^ο	4/4	4	2	Επιλογής	
Εφαρμοσμένη Γεωμορφολογία - Αστική Γεωμορφολογία	Εφαρμογές της Γεωμορφολογίας και ειδικότερα θέματα που άπτονται της αστικοποίησης και των μεταβολών του γεωμορφολογικού περιβάλλοντος, λόγω των ανθρώπινων παρεμβάσεων. Αποτελεί την εμπέδωση των αλλοιώσεων που επιφέρουν οι ανθρωπογενείς δραστηριότητες στο γεωμορφολογικό περιβάλλον και ιδιαίτερα με τη διαχείριση και εκτίμηση κινδύνων όπως είναι οι πλημμύρες, οι κατολισθήσεις, η διάβρωση κ.λ.π. σε αστικό περιβάλλον.	14Ε6204	6 ^ο	4/4	4	2	Επιλογής	

Τμήμα ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΗΛΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ**1^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ»**

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες /	Ώρες διδασκαλίας/	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
------------------	-------------------------------	---------	---------	----------------------	-------------------	------------	-----------	------



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



				(ECTS)	εβδομάδα		
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ	<p>Γνωριμία α) με τα όργανα του εργαστηρίου β) με τα προγράμματα προσομοίωσης του εργαστηρίου. Μελέτη Κρυσταλλοδιόδου. Απλή ανόρθωση με Κρυστ/δίοδο. Προσομοίωση αυτών. Διπλή ανόρθωση με Μ/Σ με μεσαία λήψη. Διπλή ανόρθωση με γέφυρα. Προσομοίωση αυτών. Μελέτη διόδου Zener. Κυκλώματα ψαλιδισμού με Zener. Σταθεροποίηση τάσης με Zener. Προσομοίωση αυτών. Μελέτη τρανζίστορ κοινού εκπομπού. Ενισχυτής ακουστικών συχνοτήτων κοινού εκπομπού. Προσομοίωση. Ενισχυτής ακουστικών συχνοτήτων κοινού συλλέκτη. Ενισχυτής ακουστικών συχνοτήτων με JFET. Προσομοίωση. Λογικές πύλες με διόδους και τρανζίστορ (DTL). Λογικά κυκλώματα με πύλες. Απαριθμητές. DAC Weir-resistor network. Κύκλωμα παράλληλου συντονισμού. Κύκλωμα συντονισμού σειράς. Προσομοίωση αυτών.</p>	K19ε	ΕΑΡΙΝΟ 6 ^ο	6 ECTS	1 Φ 3Ε	ΝΑΙ	Προαιρετικό Μάθημα
ΣΧΕΔΙΑΣΗ VLSI ΚΥΚΛΩΜΑΤΩΝ	<p>Τεχνολογία κατασκευής Ολοκληρωμένων Κυκλωμάτων (Ο.Κ.) (ανάπτυξη κρυστάλλων, κατασκευή δισκιδίων, επιταξία, οξειδωση, διάχυση, εμφύτευση ιόντων, απόθεση στιβάδων), μέθοδοι σχεδίασης φυσικού αναπτύγματος (layout) Ο.Κ., κανόνες φυσικής σχεδίασης nMOS και CMOS, μικρολιθογραφία. Μοντέλα DC λειτουργίας των MOSFET. Βασικά ψηφιακά Ο.Κ. MOSFET (αναστροφέας, πύλη διέλευσης, συνδυαστικά κυκλώματα, ακολουθιακά, μνήμες). Αρχές πόλωσης των MOSFET (κυκλώματα πόλωσης τάσης, πηγές ρεύματος και ενεργοί φόρτοι). Ενισχυτές με μία και περισσότερες βαθμίδες (μοντέλα μικρού σήματος,</p>	ΕΠ01	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ 7 ^ο	6 ECTS	3Θ1Ε	ΝΑΙ	Προαιρετικό Μάθημα



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>βασικές αναλογικές δομικές βαθμίδες ενισχυτών, διαφορικός ενισχυτής, τελεστικός ενισχυτής). Απόκριση κατά συχνότητα των κυκλωμάτων με MOSFET (ισοδύναμα κυκλώματα Υ.Σ., αντιστάθμιση συχνότητας). Κυκλώματα διακοπόμενων πυκνωτών (switched – capacitor circuits) (αρχή λειτουργίας, εφαρμογές). Πρακτική εξάσκηση στη σχεδίαση φυσικού αναπτύγματος και στη σχεδίαση και προσομοίωση Ο.Κ. σε επίπεδο ηλεκτρονικού κυκλώματος.</p>							
ΦΩΤΟΝΙΚΗ	<p>Οπτικοηλεκτρονικές διατάξεις για τηλεπικοινωνίες. Φωτοπηγές Laser και LED. Ηλεκτροοπτικές και συναφείς διατάξεις. Διαμόρφωση του φωτός. Φωτοφωρατές και συνοδευτικά κυκλώματα. Ολογραφία και εφαρμογές της. Οπτική καταγραφή και αναπαραγωγή. Στοιχεία ολοκληρωμένης οπτικής. Συμβολόμετρα και οπτική κυματοδήγηση. Παθητικές και ενεργές διατάξεις επεξεργασίας του οπτικού σήματος.</p>	ΕΠ12	ΕΑΡΙΝΟ 8 ^ο	6 ECTS	3 Θ1Ε	ΝΑΙ	Προαιρετικό Μάθημα	

2^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΣΗΜΑΤΟΣ»

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΕΙΚΟΝΑΣ	<p>Στοιχεία συστημάτων ψηφιακής επεξεργασίας εικόνας και βασικές έννοιες. Βασικοί δισδιάστατοι μετασχηματισμοί και αναπαραστάσεις εικόνας (Fourier, Walsh Hadamard, KL μετασχηματισμός διακριτού συνημιτόνου (DCT), γρήγορες υλοποιήσεις, αναπαράσταση εικόνας στο MATLAB, βασικές εντολές χειρισμού εικόνων στο MATLAB.</p>	ΕΠ10	ΕΑΡΙΝΟ 8 ^ο	6 ECTS	3Θ 1Ε	ΝΑΙ	Προαιρετικό	



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>Βελτίωση εικόνας (μετασχηματισμοί έντασης, εξισορρόπηση ιστογράμματος, χωρικά φίλτρα, φίλτρα επιλογής συχνοτήτων, ομομορφικά φίλτρα). Επεξεργασία έγχρωμης εικόνας (βασικά χρωματικά υποδείγματα, ψευδοχρωματισμός, επεξεργασία πλήρους χρώματος, βασικές εντολές στο MATLAB). Αποκατάσταση εικόνας (υποδείγματα παραμορφώσεων, αντίστροφα φίλτρα και φίλτρο Wiener, προσαρμοστικό φίλτρο Wiener, βασικές εντολές στο MATLAB). Συμπίεση και κωδικοποίηση (Μορφές πληροφοριακού πλεονάσματος και κριτήρια πιστότητας, σχεδιασμός κβαντιστών Max Loyd, υποδείγματα συμπίεσης και κωδικοποίησης (προγνωστική κωδικοποίηση, DPCM, κα, συμπίεση με/χωρίς απώλειες, standards βασικές εντολές στο MATLAB). Κατάτμηση εικόνας (ανίχνευση ασυνεχειών σημείου ευθείας ακμών, μετασχηματισμός Hough, κατωφλίωση, κατάτμηση με περιοχές, κωδικοποίηση αλυσίδας, περιγραφείς συνόρου, υφή, μορφολογική επεξεργασία).</p>						Μάθημα	
ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ	<p>Μουσική Πληροφορική: Ήχος και ακουστική χώρου, μικρόφωνα και ηχεία, μετατροπή αναλογικού σήματος σε ψηφιακό, dithering, φορμά αρχείων για ήχο, αναλογικοί και ψηφιακοί μίκτες/κονσόλες, αλγόριθμοι εφφέ, sequencers και samplers, Digital Audio Workstations (DAW), mastering, και αλγόριθμοι σύνθεσης ήχου. Μελέτη συγκεκριμένων συστημάτων, όπως οι κονσόλες Yamaha DM-1000, Yamaha MG24/14FX, σύστημα Digidesign Pro Tools HD και LE με κονσόλα ελέγχου Digidesign Command</p>	ΕΠ21	ΕΑΡΙΝΟ 8 ^ο	4 ECTS	2Θ 1Φ	ΟΧΙ	Προαιρετικό Μάθημα	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	8, Reason soft-synth.							
3^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΘΕΩΡΗΤΙΚΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ»								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
ΘΕΩΡΙΑ ΑΡΙΘΜΩΝ	Πρώτοι αριθμοί. Διαιρετότητα. Θεμελιώδες Θεώρημα της Αριθμητικής. Τελειοι αριθμοί. Συναρτήσεις. Ισοδυναμίες. Τετραγωνικά υπόλοιπα. Σύμβολο Legendre. Διοφαντικές Εξισώσεις.	ΘΠ08	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ 7 ^ο	6 ECTS	3Θ 1Φ	ΟΧΙ	Προαιρετικό Μάθημα	
ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΙΚΗ ΓΕΩΜΕΤΡΙΑ	Εισαγωγή στους Γεωμετρικούς Αλγόριθμους και προεκτάσεις προς τις ερευνητικά ενεργές περιοχές της Υπολογιστικής Γεωμετρίας. Κυρτότητα: Κυρτό περίβλημα (convex hull) σε 2 και 3 διαστάσεις, αυξητικός αλγόριθμος, αλγόριθμος περιτύλιξης και πολυπλοκότητα ευαίσθητη εξόδου (output sensitive), μέθοδος Διαιρεί και βασιλεύει. Άθροισμα Minkowski πολυέδρων. Γραμμική βελτιστοποίηση (Γραμμικός προγραμματισμός), Δυσμός, Πιθανοκρατικοί αλγόριθμοι. Εκφυλισμένα δεδομένα και διαταραχή. Τριγωνοποιήσεις: Διάγραμμα Voronoi και κατασκευή ως προβολή πολυέδρου, τριγωνοποίηση Delaunay και δυσμός με το Διάγραμμα Voronoi, εφαρμογές στη δομική μοριακή βιολογία και την κίνηση ρομπότ ανάμεσα σε εμπόδια. Γεωμετρική αναζήτηση: Δομές γεωμετρικών δεδομένων, αναζήτηση περιοχής (range search) σε 2 και περισσότερες διαστάσεις, (προσεγγιστική) εύρεση πλησιέστερου γείτονα με δενδρικές δομές, πίνακες κατακερματισμού ή τυχαιοκρατική εμβύθιση δεδομένων για μείωση διάστασης. Εφαρμογές στη συσταδοποίηση (clustering) και την	ΘΠ11	ΕΑΡΙΝΟ 8 ^ο	6 ECTS	3Θ 1Φ	ΟΧΙ	Προαιρετικό Μάθημα	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	εξόρυξη δεδομένων. Υλοποιήσεις σε Python και CGAL/C++							
ΘΕΩΡΙΑ ΑΝΑΔΡΟΜΗΣ	<p>1.Σχέσεις, Συναρτήσεις, Γλώσσες, Προβλήματα, Επαγωγή, Αποδεικτικές τεχνικές.</p> <p>2.Μηχανές Turing, Παραδείγματα Μηχανών Turing, Turing Αποφάνσιμες γλώσσες, Σχέσεις κλειστότητας για Turing Αποφάνσιμες Γλώσσες, Turing Αναγνωρίσιμες Γλώσσες, Σχέσεις κλειστότητας για Turing Αναγνωρίσιμες Γλώσσες.</p> <p>3.Turing Απαραριθμήσιμες Γλώσσες, Ισοδυναμία Turing Αναγνωρίσιμων Γλωσσών και Turing Απαραριθμήσιμων Γλωσσών, (Turing) Υπολογίσιμες συναρτήσεις, Παραδείγματα Υπολογίσιμων Συναρτήσεων.</p> <p>4.Παραλλαγές/Επεκτάσεις Μηχανών Turing, Μη-Ντετερμινιστικές Μηχανές Turing, Θεώρημα Ισοδυναμίας Μηχανών Turing και Μη-Ντετερμινιστικών Μηχανών Turing, Η Θέση Turing-Church, η έννοια το Αλγορίθμου.</p> <p>5.Γενικές γραμματικές, Γλώσσες που γεννιούνται από γενικές γραμματικές και η ισοδυναμία τους με τις Turing Αναγνωρίσιμες Γλώσσες.</p> <p>6.Πρωτογενώς Αναδρομικές Συναρτήσεις, μ-αναδρομικές συναρτήσεις, Ισοδυναμία μ-αναδρομικών συναρτήσεων με τις (Turing) Υπολογίσιμες συναρτήσεις.</p> <p>7.Καθολικές Μηχανές Turing, Το πρόβλημα του τερματισμού και η μη αποφανσιμότητά του, Διαγωνιοποίηση, Αναγωγές, Παραδείγματα Μη-αποφάνσιμων και Μη-αναγνωρίσιμων γλωσσών. Επιπλέον Παραδείγματα Μη-αναγνωρίσιμων και Μη-αναγνωρίσιμων γλωσσών, Το θεώρημα του Rice, (Το πρόβλημα της αντιστοιχίας του Post).</p>	M702	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ 1 ^ο	6 ECTS	4Θ	ΟΧΙ	Κατ'επιλογή υποχρεωτικό	



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	8.Αυτοαναφορά, Το Θεώρημα της Αναδρομής, Εφαρμογές του Θεωρήματος Αναδρομής, Αποφασισιμότητα λογικών θεωριών, Αναγωγές κατά Turing. 9.Βαθμοί μη-αποφασισιμότητας, Προφητείες, Το Θεώρημα της αριθμητικής ιεραρχίας (ιεραρχία Kleene), Ταξινόμηση προβλημάτων στην αριθμητική ιεραρχία.							
4^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟΥ»								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ	Εισαγωγή σε ορισμούς και έννοιες αναφορικά με τα Επιχειρησιακά Πληροφοριακά Συστήματα. Σχέση Δεδομένων, Πληροφορίας, Πληροφοριακών Συστημάτων, Επιχειρησιακών Εφαρμογών και Επιχειρησιακών Λειτουργιών και Διαδικασιών. Θέματα Διοίκησης και Στρατηγικής Πληροφοριακών Συστημάτων. Ψηφιακός Μετασχηματισμός και Πληροφοριακά Συστήματα. Σχεδιασμός και υλοποίηση επιχειρησιακού Συστημικού χάρτη. Διαχείριση ανάπτυξης επιχειρησιακών εφαρμογών. Κατηγορίες Επιχειρησιακών Πληροφοριακών Συστημάτων. Το μάθημα καλύπτει την ύλη από τα Συστήματα Διαχείρισης Επιχειρησιακών Πόρων, τα Συστήματα Διαχείρισης Σχέσεων Πελατών, τα Συστήματα Επιχειρηματικής Ευφυΐας, τα Συστήματα υποστήριξης Αποφάσεων, τα Συστήματα Διαχείρισης Γνώσης και Εταιρικής Μνήμης, τα Συστήματα Εφοδιαστικής Αλυσίδας και τα Συστήματα Ηλεκτρονικής Μάθησης. Μελετά τον	ΥΣ07	ΕΑΡΙΝΟ 7 ^ο	6 ECTS	3Θ1Φ	ΟΧΙ	Προαιρετικό Μάθημα	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	Κύκλο ζωής των Επιχειρησιακών Εφαρμογών. Καλύπτει τα θέματα της Μετάπτωσης Επιχειρησιακών Εφαρμογών και Δεδομένων. Καλύπτει τα θέματα της Ασφάλειας Πληροφοριακών Συστημάτων και Απόδοσης Συστημάτων. Προσεγγίζει διεπιστημονικά τα θέματα ανάπτυξης ολοκληρωμένων Πληροφοριακών Συστημάτων και μελετά τα θέματα υιοθέτησης των Επιχειρησιακών Εφαρμογών από βασικούς και τελικούς χρήστες. Μελετά τις Τεχνολογίες Υλικού και Λογισμικού. Μελετά τις Σύγχρονες Τάσεις - Big Data analytics, Cloud, Mobility. Μελετά τη σχέση της επιχειρηματικής Ευφυΐας με τις επιχειρησιακές εφαρμογές.						
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟΥ	Τι είναι η τεχνολογία λογισμικού. Κύκλος ζωής λογισμικού και μοντέλα ανάπτυξης λογισμικού: μοντέλο καταρράκτη, πρωτοτυποποίηση, τυπικές μέθοδοι. Το μοντέλο spiral. Ο ρόλος της τεκμηρίωσης, τύποι τεκμηρίων. Μελέτη σκοπιμότητας. Ανάλυση απαιτήσεων: προδιαγραφές απαιτήσεων συστήματος και λογισμικού. Σχεδιασμός Συστήματος: αρχιτεκτονικός σχεδιασμός, αρχιτεκτονική κατανεμημένων συστημάτων, αντικειμενοστραφής σχεδιασμός, σχεδιασμός συστημάτων πραγματικού χρόνου, σχεδιασμός με επαναχρησιμοποίηση, σχεδιασμός διεπαφής χρήστη. Επαλήθευση και επικύρωση, έλεγχος συστήματος. Διοίκηση: διοίκηση έργου, σχεδίαση ανάπτυξης συστήματος και έλεγχος ανάπτυξης, διοίκηση ποιότητας, διοίκηση συστατικών του λογισμικού. Συντήρηση	ΥΣ09	ΕΑΡΙΝΟ 8 ^ο	6 ECTS	3Θ1Φ	ΟΧΙ	Προαιρετικό Μάθημα



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



λογισμικού.

Τμήμα ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ

1^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Φιλοσοφία της Επιστήμης»**Συνοπτική περιγραφή:** Βασικά ρεύματα και θεωρίες στη φιλοσοφία, με έμφαση στο λογικό θετικισμό και τα φιλοσοφικά ερωτήματα που προκύπτουν σε σχέση με τις επιστήμες της ζωής.

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Φιλοσοφία της Επιστήμης	Αντικείμενο του μαθήματος είναι η παρουσίαση βασικών ρευμάτων και θεωριών στη φιλοσοφία της επιστήμης η οποία συγκροτήθηκε ως ακαδημαϊκός κλάδος στις αρχές του εικοστού αιώνα. Συγκεκριμένα, μελετάται το έργο των λογικών θετικιστών, όπως αυτό των Carnap, Neurath και Schlick, το έργο των Popper, Lakatos, Kuhh και Feysabend, καθώς και νεώτερες προσεγγίσεις στην περιοχή των σπουδών επιστήμης. Τα θέματα που εξετάζονται στην ιστορική διαδρομή των επιμέρους ρευμάτων είναι η διάκριση της επιστήμης από τη μεταφυσική και την ψευδο-επιστήμη, ο ιδιαίτερος χαρακτήρας της επιστημονικής έρευνας, ο έλεγχος των επιστημονικών θεωριών, η σχέση παρατήρησης-θεωρίας, ο τρόπος εξέλιξης της επιστήμης, η ορθολογικότητα της επιστήμης, η ηθική της επιστήμης, ο χαρακτήρας της επιστημονικής κοινότητας και οι σχέσεις της επιστήμης με την κοινωνία.	86Υ16	Ε'	6	3	ΟΧΙ	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ	
Φιλοσοφία της Βιολογίας	Κύριος στόχος του μαθήματος είναι να εισάγει τους/τις φοιτητές/τριες στις κεντρικές έννοιες και προβληματισμούς της φιλοσοφίας της βιολογίας, και γενικότερα στα φιλοσοφικά ερωτήματα που εγείρονται από τις σύγχρονες επιστήμες της ζωής.	86ΥΕΦ03	Η'	5,5	3	ΟΧΙ	ΚΑΤ'ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση να:</p> <ul style="list-style-type: none"> • διακρίνουν τους κύριους προβληματισμούς και διαμάχες στη σύγχρονη φιλοσοφία της βιολογίας • επεξηγούν τις κεντρικές έννοιες που θα μελετηθούν (αρμοστικότητα, φυσική επιλογή κλπ) • αναλύουν κριτικά τις διάφορες φιλοσοφικές απόψεις και επιχειρήματα στη φιλοσοφία της βιολογίας • διαβάζουν, να κατανοούν και να αναλύουν κριτικά φιλοσοφικά και επιστημονικά άρθρα σχετικά με τα ζητήματα που θα μελετηθούν • διαμορφώνουν τις δικές τους απόψεις και επιχειρήματα • συνθέτουν ένα φιλοσοφικό δοκίμιο στο οποίο θα επιχειρηματολογούν υπέρ μιας συγκεκριμένης άποψης σε ένα φιλοσοφικό ερώτημα ή/και θα ασκούν αναλυτική κριτική σε υπάρχουσες φιλοσοφικές απόψεις ως προς τα ζητήματα που θα μελετηθούν. 						
Ιστορία της Βιολογίας	<p>Κύριος στόχος του μαθήματος είναι η εξέταση της ιστορίας της βιολογίας, και ειδικότερα των κύριων προσωπικοτήτων και ιστορικών μεταβάσεων στο χώρο της βιολογίας κατά την περίοδο της μοντέρνας βιολογικής σκέψης (μέσα 18ου έως μέσα 20ού αιώνα). Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση να:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Διακρίνουν τα κύρια επεισόδια στην ιστορία της μοντέρνας βιολογίας • Κατανοούν την ιστορία βασικών βιολογικών εννοιών (εξέλιξη, οργανισμός, γονίδιο) και τις διαμάχες γύρω από αυτές • Επεξηγούν τις κεντρικές έννοιες που θα μελετηθούν (θεωρίες του Δαρβίνου, του Mendel κλπ) • Διακρίνουν ορισμένα βασικά ιστορικά ερωτήματα 	86ΥΕΙ03	Ε'	5,5	3	ΟΧΙ	ΚΑΤ'ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	που σχετίζονται με την ανάπτυξη της βιολογίας							
	<ul style="list-style-type: none"> Αναλύουν κριτικά τις διάφορες ιστοριογραφικές απόψεις ως προς τα ζητήματα που θα μελετηθούν 							
2^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Φιλοσοφία Κοινωνικών Επιστημών»								
Συνοπτική περιγραφή: Μελέτη βασικών φιλοσοφικών ερωτημάτων που αφορούν τις κοινωνικές επιστήμες, όπως την Κοινωνιολογία, την Πολιτική Επιστήμη και την Νομική.								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Φιλοσοφία των Κοινωνικών Επιστημών	Το μάθημα έχει στο επίκεντρο όλα τα βασικά φιλοσοφικά ερωτήματα που προκύπτουν στην επιστημονική ενασχόληση με τις διάφορες κοινωνικές επιστήμες, όπως οι Οικονομικές Επιστήμες, η Κοινωνιολογία, η Πολιτική Επιστήμη, η Ανθρωπολογία, η Κοινωνική Ψυχολογία, η Νομική κλπ. Τι εννοούμε όταν λέμε ότι μπορούμε να εξηγήσουμε ένα κοινωνικό φαινόμενο; Ποιές εξηγήσεις είναι καλές; Οι κοινωνικές δομές κατανοούνται καλύτερα ως συστήματα νόμων και δυνάμεων ή ως δίκτυα νοημάτων και πρακτικών; Η κοινωνική πράξη συνιστά ορθολογική συμπεριφορά ή αποτελεί είδος αυτοέκφρασης; Οφείλουν οι κοινωνικές επιστήμες να επιχειρούν να εξηγήσουν τα κοινωνικά γεγονότα κατά το πρότυπο των φυσικών επιστημών ή να τα κατανοήσουν εκ των έndon με ιδιαίτερες μεθόδους; Υπάρχουν κοινωνικοί νόμοι; Πως οφείλει κανείς να ερμηνεύσει την πρόταση ότι η αύξηση της τιμής ενός αγαθού προκαλεί την πτώση της ζητούμενης ποσότητας του; Ή για να το θέσουμε πιο προκλητικά: τι διαφοροποιεί μια κοινωνική θεωρία από ένα παραμύθι; Το μάθημα προτείνει λύσεις και απαντήσεις σε όλα αυτά τα ερωτήματα.	86Y18	Δ'	6	3	ΟΧΙ	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ	
Θεωρία Δικαίου και Θεσμών	Στο μάθημα αυτό συζητούνται κυρίως δύο προβλήματα της σύγχρονης θεωρίας των θεσμών και του δικαίου: η σύγκρουση της δημοκρατικής με	86Y15	Γ'	6	3	ΟΧΙ	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ	



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2014-2020
ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

	<p>τη φιλελεύθερη αρχή στο σύγχρονο κράτος δικαίου και η προσπάθεια επιβολής της κοινωνικής ηθικής με όργανο το δίκαιο, ιδίως στα ζητήματα που έχουν να κάνουν με τον έλεγχο του σώματός μας. Η συζήτηση ξεκινάει με το κράτος δικαίου, τη δημοκρατία, τον φιλελευθερισμό και τα δικαιώματα και συνεχίζει με την επιβολή της ηθικής μέσω του δικαίου και το δικαίωμα να ελέγχεις το σώμα σου και θα ασχοληθούμε με ειδικότερα θέματα όπως η παρένθετη μητρότητα, ο γάμος ομόφυλων ζευγαριών, η Δίκη της Νυρεμβέργης, ο λόγος μίσους, το κάψιμο της σημαίας, η απαγόρευση κόμματος, το δημοψήφισμα, η πολυπολιτισμικότητα, η ελευθερία του τύπου και τα δικαιώματα των τρομοκρατών. Στο τρίτο μέρος του μαθήματος συζητείται το πρόβλημα της οικονομικής ανισότητας και γίνεται αναφορά στους μεγάλους πολιτικούς φιλοσόφους του 20ου αιώνα (John Rawls και Robert Nozick). Στο πλαίσιο του μαθήματος χρησιμοποιούνται εκτεταμένα κείμενα από τη λογοτεχνία και το θέατρο αλλά και κινηματογραφικές ταινίες.</p>							
--	---	--	--	--	--	--	--	--

3^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία- Έμφυλες Σχέσεις»

Συνοπτική περιγραφή: Το πεδίο καλύπτει εισαγωγικά τη νεότερη και σύγχρονη ιστορία, με τρόπο που προετοιμάζει για μια σειρά γενικών και ειδικών μαθημάτων στην ιστορία της επιστήμης και της τεχνολογίας. Περιλαμβάνονται επίσης μαθήματα για την ιστορική διαμόρφωση της σχέσης της επιστήμης και της τεχνολογίας με την κοινωνία γενικά και το κοινωνικό φύλο πιο συγκεκριμένα.

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Ιστορία II: Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία	Μάθημα γενικής εισαγωγής στην ιστορική περίοδο που είναι γνωστή ως Νεωτερικότητα (Νεότεροι Χρόνοι) ή Ιστορικός Καπιταλισμός, Εμπορικός και στη συνέχεια Βιομηχανικός. Στην κατάληξη του μαθήματος γίνεται και μια κριτική εισαγωγή σε μια περιοδολόγηση που υποθέτει τη μετάβαση στη Μετανεωτερικότητα, σε μια Μεταβιομηχανική	86Υ07	Β'	6	3	ΟΧΙ	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ	



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

Κοινωνία. Το μάθημα είναι σχεδιασμένο για ένα πρόγραμμα σπουδών στο οποίο ακολουθούν μια σειρά από μαθήματα Ιστορίας της Επιστήμης και Ιστορίας της Τεχνολογίας και γι' αυτό περιλαμβάνει ενότητες που εστιάζονται στην εγγραφή και ερμηνεία της Επιστημονικής και Βιομηχανικής Επανάστασης στο πλαίσιο της ευρύτερης ιστορίας της Νεωτερικότητας. Κέντρο βάρους είναι η Ευρώπη, η ήπειρος της οποίας η ιστορία σημαδεύει και ορίζει τη Νεωτερικότητα, καθώς παρείχε το επίκεντρο: της Επιστημονικής και της Βιομηχανικής Επανάστασης, καθοριστικών πολιτικών γεγονότων όπως η Γαλλική και η Οκτωβριανή Επανάσταση, δύο Παγκοσμίων Πολέμων και του Ψυχρού Πολέμου που ακολούθησε, της Αναγέννησης και του Διαφωτισμού αλλά και μια σειράς ακραίων ολοκληρωτισμών με κορυφαίο αυτόν του Ναζιστικού Καθεστώτος, πρωτοπόρων χειραφετητικών κινημάτων αλλά και της αποικιοκρατίας, ενός πειραματισμού χωρίς προηγούμενο στις τέχνες και τον πολιτισμό αλλά και μιας πρωτοφανούς περιβαλλοντικής κρίσης. Το μάθημα περιλαμβάνει όμως και ενότητες που θα τοποθετούν εισαγωγικά την Ιστορία της Νεότερης Ελλάδας στην Ευρωπαϊκή Ιστορία και την Ευρωπαϊκή Ιστορία στην Παγκόσμια Ιστορία. Η εισαγωγή στη Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία γίνεται τόσο γενικά όσο και στο πλαίσιο ειδικών κλάδων της ιστορίας: Πολιτική Ιστορία, Οικονομική Ιστορία, Ιστορία του Πολιτισμού, Κοινωνική Ιστορία, Εργατική Ιστορία, Ιστορία των Ιδεών (Διανοητική Ιστορία), Ιστορία της Τέχνης, Ιστορία της Λογοτεχνίας, Περιβαλλοντική Ιστορία, Ιστορία της Επιστήμης, Ιστορία της Τεχνολογίας. Στις καταληκτικές ενότητες του μαθήματος περιλαμβάνεται και η εισαγωγή σε: προσεγγίσεις



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	της Νεότερης και Σύγχρονης Ιστορίας με βάση την αξιολογη παρακαταθήκη συμβολών που λαμβάνουν υπόψη τους την ιστορία της κατασκευής του κοινωνικού φύλου, η εισαγωγή στην παρουσία της Νεότερης και Σύγχρονης Ιστορίας στο δημόσιο χώρο (Δημόσια Ιστορία), καθώς και η εισαγωγή στον τρόπο με τον οποίο η Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία διαμορφώνεται στο πλαίσιο πεδίων που καθορίζονται από τη μαζική χρήση νέων τεχνολογιών, όπως η πληροφορική και οι τηλεπικοινωνίες (Ψηφιακή Ιστορία).							
Φύλο, Επιστήμη, Τεχνολογία	Μάθημα εισαγωγής στην σχέση μεταξύ κοινωνικού φύλου (gender), επιστήμης και τεχνολογίας. Θα αξιοποιήσει προσεγγίσεις ζητημάτων σχετικών με το κοινωνικό φύλο που έχουν διατυπωθεί στο πλαίσιο της Ιστορίας της Επιστήμης, της Ιστορίας της Τεχνολογίας και του διεπιστημονικού πεδίου Σπουδές Επιστήμης και Τεχνολογίας, το οποίο βασίζεται σε συμβολές από την ιστορία, την φιλοσοφία, την κοινωνιολογία, την ανθρωπολογία και αρκετούς άλλους κλάδους των κοινωνικών και ανθρωπιστικών επιστημών. Στο πλαίσιο του μαθήματος θα αξιοποιηθούν και συμβολές από τις Σπουδές Φύλου, τις Φεμινιστικές Σπουδές, τις Σπουδές ΛΟΑΤ. Το μάθημα θα βασιστεί σε μελέτη αντιπροσωπευτικών περιπτώσεων, τόσο από τη διεθνή εμπειρία όσο και από την Ελλάδα, με έμφαση σε πρόσφατες και αναδυόμενες επιστήμες και τεχνολογίες μείζονος σημασίας.	86YE13	Η'	5,5	3	ΟΧΙ	ΚΑΤ'ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ	
Θέματα Επιστήμης, Τεχνολογίας, Κοινωνίας	Με βάση το διεπιστημονικό πεδίο Επιστήμη, Τεχνολογία, Κοινωνία, το μάθημα θα εισάγει σε ζητήματα που προκύπτουν από τη διαμόρφωση και χρήση τεχνολογιών που συνδέονται με (α) τον τρανσανθρωπισμό (transhumanism) και τα κυβόργια (cyborgs), στο πλαίσιο της εμφύτευσης και πρόσθεσης διατάξεων και της γενικότερης	86E33	Ζ'	5,5	3	ΟΧΙ	ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΕΠΙΛΟΓΗΣ	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	αξιοποίησης της βιοτεχνολογίας, της νανοτεχνολογίας, της ρομποτικής και της πληροφορικής, (β) τη σχέση τεχνολογίας και αναπηρίας, (γ) τη σύνδεση τεχνολογιών με τον κοινωνικό αποκλεισμό, την περιθωριοποίηση, το άσυλο και τον εγκλεισμό, (δ) την ανάπτυξη τεχνολογιών υπολογισμού και διαχείρισης δεδομένων στο πλαίσιο της ιατρικής και της ψυχιατρικής, και (ε) την επιστήμη και την τεχνολογία επεμβατικών μεθόδων, από την λοβοτομή και την ηλεκτροσπασμοθεραπεία μέχρι την εν βάθει εγκεφαλική διέγερση. Θα αξιοποιηθούν συμβολές από την ιστορική, την κοινωνιολογική, την ανθρωπολογική και τη φιλοσοφική μελέτη της επιστήμης και της τεχνολογίας.						
--	--	--	--	--	--	--	--

4^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Επιστήμη, Τεχνολογία, Κοινωνία»

Συνοπτική περιγραφή: Το πεδίο αυτό αναφέρεται στη διεπιστημονική μελέτη της επιστήμης και της τεχνολογίας από την οπτική των ανθρωπιστικών και των κοινωνικών επιστημών, κυρίως της ιστορίας, της φιλοσοφίας, της ανθρωπολογίας και της κοινωνιολογίας της επιστήμης και της τεχνολογίας. Δίνεται έμφαση στα πεδία της επιστήμης και της τεχνολογίας που σχετίζονται με την βιοϊατρική και ιατρική επιστήμη και τεχνολογία.

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Ιστορία της Πληροφορικής και των Τηλεπικοινωνιών	1. Υπολογισμός και τηλεπικοινωνίες πριν τη Νεωτερικότητα 2. Υπολογισμός και τηλεπικοινωνίες στη Νεωτερικότητα πριν την ηλεκτρονική εποχή 3. Η μακρά κι άγνωστη παράδοση των στρατιωτικών τεχνολογιών υπολογισμού και τηλεπικοινωνιών για τον έλεγχο πυρός (βλητική) 4. Η ανάδυση κι εδραίωση της διάκρισης ψηφιακού-αναλογικού 5. Η ανάδυση κι εδραίωση της διάκρισης υλισμικού-λογισμικού 6. Από τα mainframes στο PC 7. Πρόδρομοι του Διαδικτύου και του Παγκόσμιου Ιστού: Καταμερισμός χρόνου και εικονοτηλέφωνο 8. Το Διαδίκτυο, ο Παγκόσμιος Ιστός, τα Μέσα	86E05	ΣΤ'	5,5	3	ΟΧΙ	ΕΛΕΥΘΕΡΟ-ΕΠΙΛΟΓΗΣ	



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2014-2020
ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

	Κοινωνικής Δικτύωσης 9. Εισαγωγή στην ιστορία του επιγραμμικού (on line) υπολογισμού στην βιομηχανία (ρύθμιση, έλεγχος, αυτοματισμός) και τις τηλεπικοινωνίες (πολυπλεξία, φόρτιση), με βάση τη σύνδεση αρνητικής ανατροφοδосίας (negative feedback) 10 .Η Ιστορία της Πληροφορικής και των Τηλεπικοινωνιών στην Ελλάδα 11. Ζητήματα Κοινωνικού Φύλου στην Ιστορία της Πληροφορικής και των Τηλεπικοινωνιών 12. Η Ιστορία της Πληροφορικής και των Τηλεπικοινωνιών στον δημόσιο χώρο (Δημόσια Ιστορία) 13. Η Ιστορία της Πληροφορικής και των Τηλεπικοινωνιών στην εικονική πραγματικότητα (Ψηφιακή ιστορία).							
Ιστορία της Ιατρικής	Το αντικείμενο του μαθήματος είναι η ιστορική μελέτη της ιατρικής. Περιλαμβάνει εισαγωγή σε όλες τις ιστορικές περιόδους, δίνει όμως έμφαση στους νεότερους χρόνους και στις εκρηκτικές αλλαγές των πρόσφατων δεκαετιών. Έχει σκοπό να εισάγει στην ιστορία της διαμόρφωσης της ιατρικής θεωρίας και πράξης. Θα μελετηθούν η ιστορία της εργαστηριακής και κλινικής ιατρικής, της ιατρικής επιστήμης και τεχνολογίας, των διαγνωστικών και θεραπευτικών πρακτικών και τεχνικών, της διαμόρφωσης των κλάδων αλλά και των επαγγελματικών κοινοτήτων της ιατρικής, της σχέσης της ιατρικής με τις άλλες επιστήμες της ζωής και κυρίως την βιοϊατρική, των θεσμών εκπαίδευσης στην ιατρική, της κατασκευής της δημόσιας εικόνας της ιατρικής, της ιατρικής διπλωματίας, κομβικών ασθενειών όπως ο καρκίνος, της υγείας, της οργάνωσης των συστημάτων παροχής ιατρικής φροντίδας, υπηρεσιών όπως αυτή της αιμοδοσίας. Το μάθημα θα επικεντρωθεί στην ιατρική στην Ευρώπη και τις ΗΠΑ, ενώ θα γίνει εισαγωγή και στην ιστορία της ιατρικής στην Ελλάδα. Παράλληλα, θα γίνει	86YEI05	Ε'	5,5	3	ΟΧΙ	ΚΑΤ'ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ	

	εισαγωγή στην ιστοριογραφία της ιστορίας της ιατρικής, δηλαδή στις μεθόδους και τις προσεγγίσεις για την ιστορική μελέτη της ιατρικής. Θα γίνει επίσης παρουσίαση θεσμών προώθησης της ιστορίας της ιατρικής, εγχειρημάτων με τα οποία η έρευνα και η διδασκαλία της ιστορίας της ιατρικής αξιοποιεί τις τεχνολογίες πληροφορικής και τηλεπικοινωνιών, θεσμών με τους οποίους η ιστορία της ιατρικής επικοινωνείται δημόσια (π.χ. παραδοσιακά και ηλεκτρονικά μουσεία ιατρικής)							
Θέματα Ιστορίας της Τεχνολογίας	Το μάθημα θα συνδέσει την ιστοριογραφία της τεχνολογίας με την ιστοριογραφία των επιδημιών και των πανδημιών, καθώς και τη γενικότερη μελέτη τους από την οπτική των ανθρωπιστικών και των κοινωνικών επιστημών. Στο πλαίσιο αυτό, θα εστιαστεί στην ιστορία τεχνολογιών πρόληψης και εμβολιασμού, ελέγχου και διάγνωσης, ιατρικής και φαρμακευτικής αντιμετώπισης	86Ε03	Η'	5,5	3	ΟΧΙ	ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΕΠΙΛΟΓΗΣ	

Τμήμα ΑΕΡΟΔΙΑΣΤΗΜΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ

1ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ». Το γνωστικό αντικείμενο της ανάλυσης ασχολείται με ακολουθίες, θεμελιώδεις συναρτήσεις, ολοκληρώματα, συστήματα συντεταγμένων, μερικές παραγώγους, διανύσματα, πίνακες, διανυσματικά πεδία.

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
ΑΝΑΛΥΣΗ ΙΙ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ	Ορισμοί, πράξεις και ιδιότητες πινάκων, Διαγωνοποίηση πίνακα. Ορίζουσες και επίλυση γραμμικών συστημάτων. Ευθείες, Επίπεδα, Επιφάνειες, Μήκος τόξου, Μοναδιαίο εφαπτόμενο διάνυσμα, Συναρτήσεις πολλών μεταβλητών, Παράγωγοι, Όριο και Συνέχεια. Μερικές παράγωγοι, Αλυσιδωτή παραγωγή, Κατευθυνόμενη παράγωγος, Διανύσματα κλίσεως, Εφαπτόμενα	203	ΕΑΡΙΝΟ (1)	6	4ΘΕΩΡΙΑ + 2Φ* *Φροντιστήριο	ΟΧΙ	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΕΠΙΛΟΓΗΣ	



**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>επίπεδα, Γραμμικοποίηση, Διαφορικά, Ακρότατα. Πολλαπλασιαστές Lagrange, Μερικές παράγωγοι συναρτήσεων με μεταβλητές που υπόκεινται σε συνθήκες, Τύπος του Taylor για συναρτήσεις πολλών μεταβλητών. Πολλαπλά (διπλά, τριπλά) ολοκληρώματα σε καρτεσιανές και άλλες συντεταγμένες, Εφαρμογές στον υπολογισμό εμβαδών, ροπών, κέντρων μάζας, Αλλαγές μεταβλητών (Ιακωβιανές ορίζουσες). Ολοκλήρωση διανυσματικών πεδίων, Επικαμπύλια και Επιφανειακά ολοκληρώματα, Ανεξαρτησία από τη διαδρομή, Συναρτήσεις δυναμικού και Συντηρητικά πεδία, Θεωρήματα Green, Gauss, Stokes και εφαρμογές.</p>						
ΔΙΑΦΟΡΙΚΕΣ ΕΞΙΣΩΣΕΙΣ	<p>Αναπαράσταση φυσικών φαινομένων με διαφορικές εξισώσεις (π.χ. ευθύγραμμη κίνηση σωματιδίου,) ή εξισώσεων διαφορών. Ομογενείς διαφορικές εξισώσεις πρώτης τάξης, προσδιορισμός των σημείων ισορροπίας και προσδιορισμός της ευστάθειάς τους μέσω ποιοτικής ανάλυσης και γραμμικοποίησης. Εισαγωγή στην έννοια της γραμμικότητας, Αναλυτική επίλυση ομογενών και μη ομογενών εξισώσεων πρώτης τάξης. Γραμμικές εξισώσεις δεύτερης τάξης με σταθερούς συντελεστές. Μη ομογενής εξίσωση δεύτερης τάξης με σταθερούς συντελεστές. Θεωρήματα συνέχειας και διαφορισμότητας των λύσεων ως προς τις αρχικές συνθήκες και παραμέτρους. Ομογενή συστήματα 2x2 γραμμικών διαφορικών εξισώσεων πρώτης τάξης. Συνάρτηση δέλτα και κατασκευή της μη ομογενούς λύσης γραμμικού συστήματος</p>	303	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ (3)	6	4Θ + 1Φ	ΟΧΙ	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ

	πρώτης τάξης. Γραμμικές διαφορικές εξισώσεις δεύτερης τάξης με συντελεστές δυναμοσειρές. Η εξίσωση Legendre. Πολυώνυμα Legendre. Τύπος του Rodrigues και ορθογωνιότητα. Μέθοδος Frobenius. Η εξίσωση Bessel.							
2^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΦΥΣΙΚΗ Ι» . Το γνωστικό αντικείμενο της Φυσικής αφορά εργαστηριακές ασκήσεις μετάδοσης θερμότητας – θερμοδυναμικής καθώς και μηχανικής.								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΗΣ (ΜΗΧΑΝΙΚΗ)	Αφορά σε εργαστηριακές ασκήσεις (ενδεικτικά): Πειραματική διαδικασία και μέτρηση. Σφάλματα μέτρησης Γραφική παράσταση και επεξεργασία μετρήσεων Μέτρηση διαστάσεων και πυκνοτήτων Μελέτη κινήσεων και νόμων του Νεύτωνα Μελέτη κίνησης στερεού σε ρευστό υπό της επίδραση αντίστασης Ελεύθερη πτώση, βολές και επιτάχυνση της βαρύτητας Περιτροφική κίνηση – Ροπή αδράνειας Γυροσκοπική κίνηση Μελέτη ελαστικότητας – Δυνάμεις επαναφοράς Ταλαντώσεις- Μελέτη εκκρεμούς Σχεδιασμός άσκησης προσομοίωσης ειδικού θέματος	206	ΕΑΡΙΝΟ (2)	2		2 ΩΡΕΣ	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΕΠΙΛΟΓΗΣ	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΗΣ ΙΙ (ΜΕΤΑΔΟΣΗ ΘΕΡΜΟΤΗΤΑΣ – ΘΕΡΜΟΔΥΝΑΜΙΚΗ)	<p>Αφορά σε εργαστηριακές ασκήσεις (ενδεικτικά): Ιδανικό αέριο, Κινητική θεωρία αερίων, Κατανομή Maxwell, Θερμοκρασία. Εσωτερική ενέργεια, Θερμοχωρητικότητα. Βασικές έννοιες μετάδοσης της Θερμότητας. Τρόποι Μετάδοσης της Θερμότητας (αγωγή, μεταφορά, ακτινοβολία). Μετάδοση Θερμότητας με Αγωγή. Μετάδοση Θερμότητας με Ακτινοβολία. Θερμοδυναμική, Αρχές και Συναφείς νόμοι. 1ο Θερμοδυναμικό αξίωμα, Αντιστρεπτές διαδικασίες 2ο Θερμοδυναμικό αξίωμα, Εντροπία, Θερμικές μηχανές. Απομονωμένο σύστημα, Ισοβαρής, Ισοθερμική και Ισόχωρη μεταβολή.</p>	306	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ (3)	2		2 ΩΡΕΣ	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ	

3^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΦΥΣΙΚΗ ΙΙ». Το γνωστικό αντικείμενο της Φυσικής αφορά εργαστηριακές ασκήσεις μηχανικής καθώς και ηλεκτρομαγνητισμού, κυματικής και οπτικής

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΗΣ (ΜΗΧΑΝΙΚΗ)	<p>Αφορά σε εργαστηριακές ασκήσεις (ενδεικτικά): Πειραματική διαδικασία και μέτρηση. Σφάλματα μέτρησης Γραφική παράσταση και επεξεργασία μετρήσεων Μέτρηση διαστάσεων και πυκνοτήτων Μελέτη κινήσεων και νόμων του Νεύτωνα Μελέτη κίνησης στερεού σε ρευστό υπό της επίδραση</p>			2				



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

	αντίστασης Ελεύθερη πτώση, βολές και επιτάχυνση της βαρύτητας Περιστροφική κίνηση – Ροπή αδράνειας Γυροσκοπική κίνηση Μελέτη ελαστικότητας – Δυνάμεις επαναφοράς Ταλαντώσεις- Μελέτη εκκρεμούς Σχεδιασμός άσκησης προσομοίωσης ειδικού θέματος	206	ΕΑΡΙΝΟ (2)			2 ΩΡΕΣ	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΕΠΙΛΟΓΗΣ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΥΣΙΚΗΣ (ΗΛΕΚΤΡΟΜΑΓΝΗΤΙΣΜΟΣ, ΚΥΜΑΤΙΚΗ ΚΑΙ ΟΠΤΙΚΗ)	Ενδεικτικά αναφέρονται οι παρακάτω εργαστηριακές ασκήσεις: Ηλεκτρικά φορτία, πεδία και δυνάμεις Ηλεκτρικό δυναμικό και πυκνωτές Μαγνητικό πεδίο και πηνία Κυκλώματα αντιστάσεων και πυκνωτών Στάσιμα κύματα σε χορδές και σωλήνες Διάδοση κυμάτων σε αέρια, υγρά και στερεά Μέτρηση της ταχύτητας του ήχου – Φαινόμενο Doppler Πηγές φωτός-Κάτοπτρα, πρίσματα και φακοί Κυματικά φαινόμενα- Περίθλαση και συμβολή Οπτικά όργανα - Φασματοσκόπιο Σχεδιασμός άσκησης προσομοίωσης ειδικού θέματος	406	ΕΑΡΙΝΟ (4)	2		2 ΩΡΕΣ	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



4ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΨΗΦΙΑΚΗ ΣΧΕΔΙΑΣΗ ΚΑΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ Η/Υ»: Το γνωστικό αντικείμενο ασχολείται με την τεχνολογία ψηφιακών συστημάτων, συνδυαστική λογική, κυκλώματα, αρχιτεκτονικές συνόλου εντολών, συμβολική γλώσσα και γλώσσα μηχανής, αρχιτεκτονικούς προσομοιωτές.

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
ΨΗΦΙΑΚΗ ΣΧΕΔΙΑΣΗ	<p>Διαχείριση πολυπλοκότητας και τεχνολογία ψηφιακών συστημάτων. Αριθμητικά συστήματα, δεκαδικοί, δυαδικοί και δεκαεξαδικοί αριθμοί, αναπαραστάσεις θετικών και αρνητικών αριθμών και αριθμητικές πράξεις στα ψηφιακά συστήματα. Λογικές πύλες, ψηφιακά ολοκληρωμένα κυκλώματα και τεχνολογία CMOS. Αρχές συνδυαστικής λογικής, εξισώσεις Boole, άλγεβρα Boole και λογικά κυκλώματα δύο επιπέδων. Χρήση πυλών XOR, NAND, NOR και πολυεπίπεδη συνδυαστική λογική. Ελαχιστοποίηση εξισώσεων Boole με τη χρήση χαρτών Karnaugh και την αξιοποίηση αδιάφορων τιμών. Δομικά στοιχεία συνδυαστικής λογικής (πολυπλέκτες, αποπλέκτες, αποκωδικοποιητές, κωδικοποιητές). Χρονισμός συνδυαστικής λογικής (καθυστέρηση διάδοσης, καθυστέρηση μόλυνσης και μεταβατικοί παλμοί). Μανδαλωτές (latches), φλιπ-φλοπ (flip-flop) και καταχωρητές. Σχεδίαση σύγχρονης λογικής και μηχανές πεπερασμένων καταστάσεων Moore και Mealy. Κυκλώματα αριθμητικής και λογικής μονάδας (αθροιστές, αφαιρέτες, συγκριτές, λογική μονάδα, ολισθητές και περιστροφείς). Ακολουθιακά δομικά στοιχεία (μετρητές, καταχωρητές ολίσθησης, αλυσίδες σάρωσης). Διατάξεις μνήμης (ROM, RAM, DRAM, SRAM, αρχεία καταχωρητών) και διατάξεις λογικής</p>	105	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ (1)	7	4 ΩΡΕΣ Θ	2 ΩΡΕΣ	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	(PLA, FPGA). Εργαστήριο: Εισαγωγή στη γλώσσα περιγραφής υλικού VHDL και στα εργαλεία λογισμικού για τον προγραμματισμό των FPGAs.							
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ	Εισαγωγή, αφηρημένες έννοιες, και τεχνολογία των υπολογιστών. Αξιολόγηση της απόδοσης και μέτρα που χρησιμοποιούνται. Αρχιτεκτονικές συνόλου εντολών (Instruction Set Architectures) και ο μικροεπεξεργαστής MIPS. Συμβολική γλώσσα (assembly language) και γλώσσα μηχανής. Η διασύνδεση υλικού και λογισμικού. Από τις γλώσσες προγραμματισμού υψηλού επιπέδου στη γλώσσα μηχανής του υπολογιστή. Αριθμητική υπολογιστών για ακεραίους και πραγματικούς αριθμούς (αναπαραστάσεις, πράξεις, εντολές και υλικό). Σχεδίαση κεντρικής μονάδας επεξεργασίας (CPU) χωρίς διοχέτευση. Διαδρομή δεδομένων (datapath) και μονάδα ελέγχου (control unit). Τα βασικά της σχεδίασης της CPU με διοχέτευση (pipelining). Αξιοποίηση της ιεραρχίας της μνήμης, κρυφές μνήμες, μέτρηση και βελτίωση της απόδοσης της κρυφής μνήμης. Εργαστήριο με αρχιτεκτονικούς προσομοιωτές και συμβολική γλώσσα.	205	ΕΑΡΙΝΟ (2)	6	4	2 ΩΡΕΣ	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΕΠΙΛΟΓΗΣ	
ΤΜΗΜΑ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΨΗΦΙΑΚΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ								
1ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ». Το γνωστικό αντικείμενο της ανάλυσης ασχολείται με ακολουθίες, θεμελιώδεις συναρτήσεις, ολοκληρώματα, συστήματα συντεταγμένων, μερικές παραγώγους, διανύσματα, πίνακες, διανυσματικά πεδία, διακριτή πιθανότητα, δεσμευμένη πιθανότητα, δένδρα, θεωρία αριθμών.								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες /	Ώρες διδασκαλίας/	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



				(ECTS)	εβδομάδα			
Μαθηματικά Ι	Αριθμοί (φυσικοί, ρητοί, άρρητοι) και το πεδίο των πραγματικών αριθμών. Εισαγωγή στους μιγαδικούς αριθμούς και σύνδεση με την τριγωνομετρία. Φραγμένα σύνολα αριθμών, Ανώτερο και Κατώτερο όριο. Ακολουθίες, Σειρές, Σύγκλιση δυναμοσειρών. Συνεχείς συναρτήσεις και ιδιότητές τους. Διαφόριση, Θεώρημα της μέσης τιμής, Ακρότατα συναρτήσεων και το Θεώρημα Taylor, Θεμελιώδεις συναρτήσεις. Ολοκλήρωμα (άνω και κάτω πέρασ ολοκληρώματος), Μέθοδοι υπολογισμού ολοκληρωμάτων, Προσέγγιση ορισμένων ολοκληρωμάτων. Συστήματα συντεταγμένων. Διανύσματα, Εσωτερικό και Εξωτερικό γινόμενο, Διανυσματικές συναρτήσεις στο επίπεδο και στον χώρο, Πράξεις διανυσμάτων.	17.111	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ (1)	6	4ΘΕΩΡΙΑ + 2Φ* *Φροντιστήριο	ΟΧΙ	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ	
Διακριτά Μαθηματικά	Σύνολα, προτάσεις, επαγωγή, διμελείς σχέσεις, συναρτήσεις, μεταθέσεις, συνδυασμοί, διακριτή πιθανότητα, δεσμευμένη πιθανότητα, ανεξάρτητα γεγονότα, θεώρημα Bayes, αριθμητικές συναρτήσεις, ασυμπτωτική συμπεριφορά αριθμητικών συναρτήσεων, γεννήτριες συναρτήσεις, γράφοι, μονοπάτια Euler, Hamilton, δένδρα, δένδρα με ρίζα, θεωρία αριθμών.	17.115	ΕΑΡΙΝΟ (2)	4	3ΘΕΩΡΙΑ + 1Φ* *Φροντιστήριο	ΟΧΙ	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΕΠΙΛΟΓΗΣ	
2^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Διοίκησης Τεχνολογιών Ψηφιακής Βιομηχανίας» . Το γνωστικό αντικείμενο του Επιστημονικού Πεδίου αφορά ζητήματα της Οικονομικής του Κλάδου και της Διοίκησης των Τεχνολογιών της Ψηφιακής Βιομηχανίας.								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες /	Ώρες διδασκαλίας/	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



				(ECTS)	εβδομάδα		
Εισαγωγή στην Οικονομική	Βασικές έννοιες της Οικονομικής Επιστήμης. Εισαγωγή στην μακροοικονομική ανάλυση. Το εισόδημα της οικονομίας και η δαπάνη. Η μέτρηση του Ακαθαρίστου Εγχώριου Προϊόντος και τα συστατικά του. Οικονομική Ευημερία. Δείκτης Τιμών Καταναλωτή, Προβλήματα στη Μέτρηση του Κόστους Ζωής, Οικονομική Μεγέθυνση, Παραγωγικότητα και οι προσδιοριστικοί της παράγοντες. Οικονομική Μεγέθυνση και Κυβερνητική Πολιτική. Εισαγωγή στη μικροοικονομική ανάλυση. Επίδραση των τιμών και του εισοδήματος στις ζητούμενες ποσότητες. Θεωρία των επιλογών του καταναλωτή. Οργάνωση και συμπεριφορά των επιχειρήσεων. Θεωρία προσφοράς. Μορφές αγοράς. Ανάλυση αγορών των συντελεστών παραγωγής. Εισαγωγή στην οικονομική της ευημερίας. Πολιτική ανταγωνισμού και κλαδική πολιτική. Γενική ισορροπία.	17.160	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ (1)	4	4Θ	ΟΧΙ	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ
Διοίκηση Καινοτομίας και Τεχνολογίας	Διαμόρφωση Στρατηγικής τοποθέτησης με βάση το εσωτερικό και εξωτερικό περιβάλλον. Στρατηγικές επιλογές και διλήμματα καινοτομίας. Εφαρμόζοντας μία πετυχημένη στρατηγική μέσα από μελέτη περίπτωσης. Διαχείριση των αλλαγών. Αναγνωρίζοντας τις πηγές και τα πρότυπα καινοτομίας. Προσδιορισμός στρατηγικών κατευθύνσεων για την ανάπτυξη καινοτομίας. Οργανωτικές δομές και ανθρώπινο δυναμικό για την υποστήριξη της καινοτομίας. Διαδικασίες	17.163	ΕΑΡΙΝΟ (2)	4	3ΘΕΩΡΙΑ + 1Φ* *Φροντιστήριο	ΟΧΙ	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΕΠΙΛΟΓΗΣ



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	ανάπτυξης νέων προϊόντων. Μοντέλα επιχειρηματικότητας και ανάπτυξη νέων εγχειρημάτων.							
Διοίκηση Ανθρώπινων Πόρων	Διαχείριση ανθρώπινων πόρων και ανταγωνιστικότητα. Στρατηγική διαχείριση ανθρώπινων πόρων. Ανάλυση και σχεδιασμός της εργασίας. Εντοπισμός και προσέλκυση προσωπικού. Επιλογή προσωπικού. Κατάρτιση. Η αξιολόγηση της απόδοσης των εργαζόμενων. Συστήματα αμοιβών των εργαζόμενων. Η εσωτερική επικοινωνία και οι εργασιακές σχέσεις. Διοίκηση ανθρώπινων πόρων διεθνώς. Πληροφοριακά συστήματα διαχείρισης ανθρώπινων πόρων.	17.166	ΕΑΡΙΝΟ (4)	4	3ΘΕΩΡΙΑ + 1Φ* *Φροντιστήριο	ΟΧΙ	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΕΠΙΛΟΓΗΣ	

3^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΨΗΦΙΑΚΗ ΣΧΕΔΙΑΣΗ ΚΑΙ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ Η/Υ»: Το γνωστικό αντικείμενο ασχολείται με την τεχνολογία ψηφιακών συστημάτων, συνδυαστική λογική, κυκλώματα, αρχιτεκτονικές συνόλου εντολών, συμβολική γλώσσα και γλώσσα μηχανής, αρχιτεκτονικούς προσομοιωτές.

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Ψηφιακή Σχεδίαση	Διαχείριση πολυπλοκότητας και τεχνολογία ψηφιακών συστημάτων. Αριθμητικά συστήματα, δεκαδικοί, δυαδικοί και δεκαεξαδικοί αριθμοί, αναπαραστάσεις θετικών και αρνητικών αριθμών και αριθμητικές πράξεις στα ψηφιακά συστήματα. Λογικές πύλες, ψηφιακά ολοκληρωμένα κυκλώματα και τεχνολογία CMOS. Αρχές συνδυαστικής λογικής, εξισώσεις Boole, άλγεβρα Boole και λογικά κυκλώματα δύο επιπέδων. Χρήση πυλών XOR, NAND, NOR και πολυεπίπεδη συνδυαστική λογική. Ελαχιστοποίηση εξισώσεων Boole με τη χρήση	17.140	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ (1)	6	3ΘΕΩΡΙΑ + 1Φ* *Φροντιστήριο	ΝΑΙ 2 ΩΡΕΣ	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ	



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

	<p>χαρτών Kauznaugh και την αξιοποίηση αδιάφορων τιμών. Δομικά στοιχεία συνδυαστικής λογικής (πολυπλέκτες, αποπλέκτες, αποκωδικοποιητές, κωδικοποιητές). Χρονισμός συνδυαστικής λογικής (καθυστέρηση διάδοσης, καθυστέρηση μόλυνσης και μεταβατικοί παλμοί). Μανδαλωτές (latches), φλιπ-φλοπ (flip-flop) και καταχωρητές. Σχεδίαση σύγχρονης λογικής και μηχανές πεπερασμένων καταστάσεων Moore και Mealy. Κυκλώματα αριθμητικής και λογικής μονάδας (αθροιστές, αφαιρέτες, συγκριτές, λογική μονάδα, ολισθητές και περιστροφείς). Ακολουθιακά δομικά στοιχεία (μετρητές, καταχωρητές ολίσθησης, αλυσίδες σάρωσης). Διατάξεις μνήμης (ROM, RAM, DRAM, SRAM, αρχεία καταχωρητών) και διατάξεις λογικής (PLA, FPGA). Εργαστήριο: Εισαγωγή στη γλώσσα περιγραφής υλικού VHDL και στα εργαλεία λογισμικού για τον προγραμματισμό των FPGAs.</p>							
Αρχιτεκτονική Υπολογιστών	<p>Εισαγωγή, αφηρημένες έννοιες, και τεχνολογία των υπολογιστών. Αξιολόγηση της απόδοσης και μέτρα που χρησιμοποιούνται. Αρχιτεκτονικές συνόλου εντολών (Instruction Set Architectures) και ο μικροεπεξεργαστής MIPS. Συμβολική γλώσσα (assembly language) και γλώσσα μηχανής. Η διασύνδεση υλικού και λογισμικού. Από τις γλώσσες προγραμματισμού υψηλού επιπέδου στη γλώσσα μηχανής του υπολογιστή. Αριθμητική υπολογιστών για ακεραίους και πραγματικούς αριθμούς (αναπαραστάσεις, πράξεις, εντολές και υλικό). Σχεδίαση κεντρικής μονάδας επεξεργασίας (CPU) χωρίς διοχέτευση. Διαδρομή δεδομένων</p>	17.143	ΕΑΡΙΝΟ (2)	6	3ΘΕΩΡΙΑ + 1Φ* *Φροντιστήριο	ΝΑΙ 2 ΩΡΕΣ	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΕΠΙΛΟΓΗΣ	

(datapath) και μονάδα ελέγχου (control unit). Τα βασικά της σχεδίασης της CPU με διοχέτευση (pipelining). Αξιοποίηση της ιεραρχίας της μνήμης, κρυφές μνήμες, μέτρηση και βελτίωση της απόδοσης της κρυφής μνήμης. Εργαστήριο με αρχιτεκτονικούς προσομοιωτές και συμβολική γλώσσα.

ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΥΓΕΙΑΣ

ΙΑΤΡΙΚΗ ΣΧΟΛΗ

1^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΙΣΤΟΡΙΑ ΙΑΤΡΙΚΗΣ»

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
ΕΠΙΣΤΗΜΙΟΛΟΓΙΑ, ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΗΘΙΚΗ ΤΗΣ ΙΑΤΡΙΚΗΣ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ο διαχρονικός ρόλος της Ιατρικής Σχολής του ΕΚΠΑ στην επιστημονική και ανθρωπιστική εκπαίδευση των αποφοίτων της. 2. Η σημασία της Αρχαίας Ελληνικής Ιατρικής στη σύγχρονη εποχή. Ελληνική Μυθολογίας στη σύγχρονη ελληνική και αγγλική ιατρική ορολογία 3. Ιατρική των αρχαίων λαών (Αίγυπτος, Μεσοποταμία, Ινδία, Κίνα, Προκολομβιανοί). Cross over του παλαιού και Νέου Κόσμου. 4. Ασκληπική Ιατρική. Από τα Ασκληπεία στα σύγχρονα νοσοκομεία. Σχέση ιατρού-ασθενούς. «Πληροφορημένος» ασθενής. 	500721	Χειμερινό	3	2	ΝΑΙ	υποχρεωτικό	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



- | | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|
| <p>5. Ιπποκρατική Ιατρική. Ηθικά παραγγέλματα και διαχρονικές αξίες στον Ιπποκρατικό Όρκο. Πραγματείες Ιπποκρατικής Συλλογής με θέματα Ηθικής και Δεοντολογίας.</p> <p>6. Ευθανασία, αυτοκτονία, αμβλώσεις (Εκκλησία και Πολιτεία). Ηθικά διλήμματα. Ιατρικό απόρρητο.</p> <p>7. Αλεξανδρινή Ιατρική. Συμβολή των Πτολεμαίων στην ελεύθερη εκτέλεση ανατομών Γαληνός και στασιμότητα της επιστήμης.</p> <p>8. Εισαγωγή νέων φαρμάκων. Placebo και nocebo effect. Πολυφαρμακία και κατάχρηση φαρμακευτικών ουσιών. Μιθριδατισμός. Απεξαρτήσεις.</p> <p>9. Ιστορική αναδρομή των πειραμάτων σε ανθρώπους και ζώα. Ηθικά διλήμματα στα experimental models.</p> <p>10. Ιστορία της ψυχικής νόσου. Philippe Pinel και η εξέλιξη της ψυχιατρικής φροντίδας. Από-ασυλοποίηση και σύγχρονοι στόχοι της Ψυχιατρικής.</p> <p>11. Βυζαντινή Ιατρική. Χριστιανισμός και Φιλανθρωπία, Θαυματουργική Ιατρική. Το Βυζαντινό Νοσοκομείο.</p> <p>12. Οι τρεις όψεις της Μεσαιωνικής Ιατρικής και οι επιδράσεις του Βυζαντίου στη Μεσαιωνική Δύση και στον Αραβικό κόσμο.</p> <p>13. Μάστιγες της Ανθρωπότητας Ι: Λέπρα και κοινωνία. Σπιναλόγκα και κοινωνική απομόνωση. Απεικόνιση στην τέχνη και τη Λογοτεχνία.</p> <p>14. Μοναστηριακή ιατρική. Μεγάλες Επιδημίες του Μεσαίωνα. Μάστιγες της</p> | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Ανθρωπότητας II: Πανώλη. Θεσμός της καραντίνας και λοιμοκαθαρτήρια. Ίδρυση των πρώτων πανεπιστημίων.

15. Αναγεννησιακή Ιατρική. Ιατρική των Νεότερων χρόνων. Από το μικροσκόπιο στα εμβόλια.
16. Ο αιώνας που άνοιξε το δρόμο στις σύγχρονες ανακαλύψεις (19^{ος}). Οι πρωτοπόροι της Ανθρωπιστικής Ιατρικής (Henri Dunant, Florence Nightingale). Ιστορία του triage.
17. Μάστιγες της Ανθρωπότητας III: Φυματίωση και κοινωνία. Σανατόρια. Απεικόνιση στην Τέχνη και τη Λογοτεχνία.
18. Ο σημαντικότερος αιώνας με τις μεγαλύτερες ανακαλύψεις στην Ιστορία της ανθρωπότητας (20^{ος}). Βραβεία Νόμπελ Ιατρικής-Φυσιολογίας. Alexis Carrel.
19. Ο σημαντικότερος αιώνας με τις μεγαλύτερες ανακαλύψεις στην Ιστορία της ανθρωπότητας (20^{ος}). Sigmund Freud και Ψυχανάλυση. Αντιεμβολιαστικό κίνημα και ιατρική ενημέρωση από το διαδίκτυο.
20. Ο σημαντικότερος αιώνας με τις μεγαλύτερες ανακαλύψεις στην Ιστορία της ανθρωπότητας (20^{ος}). Ιστορία των Μαιευτηρίων της Αθήνας. Υποβοηθούμενη τεκνοποιία και ηθικά διλήμματα.
21. Η Νεότερη Ελληνική Ιατρική και τα επιτεύγματά της από τη δημιουργία του Ελληνικού Κράτους, Ίδρυση του ΕΚΠΑ. Η δημιουργία νοσοκομείων.



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>22. Ιστορική αναδρομή και σύγχρονες εξελίξεις στην Ανατομία.</p> <p>23. Πολιτισμική πολυμορφία και εθνική βαναυσότητα. Ανθρώπινα δικαιώματα vs εθίμων και παραδόσεων.</p> <p>24. Κακοποίηση και σεξουαλική κακοποίηση ανηλίκων. Προστασία παιδικής ηλικίας από διαδικτυακούς κινδύνους.</p>							
ΒΙΟΪΑΤΡΙΚΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ	<p>Η Βιοϊατρική Τεχνολογία αποτελεί διεθνώς ένα διεπιστημονικό και ραγδαία αναπτυσσόμενο κλάδο που επικεντρώνεται στη μελέτη, ανάπτυξη, εφαρμογή και αξιολόγηση νέων τεχνολογιών με βασικό στόχο τη μελέτη και επίλυση ιατρικών και βιολογικών προβλημάτων καθώς και την εξέλιξη των υπηρεσιών υγείας. Καινούργιες προοπτικές δημιουργούνται συνεχώς πλέον στην ιατρική επιστήμη λόγω των τεχνολογικών καινοτομιών στο χώρο της υγείας. Το γνωστικό αντικείμενο του μαθήματος εστιάζεται στις νέες και αναδυόμενες τεχνολογίες που εφαρμόζονται στην Ιατρική με στόχο τη διάγνωση, τη θεραπεία, την πρόληψη, καθώς και τη διαχείριση των ιατρικών δεδομένων. Το μάθημα πραγματεύεται τεχνολογικά, κλινικά, και νομικά θέματα που αφορούν στην ανάπτυξη, αξιολόγηση, λειτουργία, εφαρμογή και διαχείριση νέων μεθόδων, ιατρικών μηχανημάτων, συσκευών και λουπών ιατροτεχνολογικών προϊόντων. Ειδικότερα, η ύλη του μαθήματος περιλαμβάνει: Εισαγωγή στη Βιοϊατρική Τεχνολογία (ιστορικά στοιχεία, σύγχρονες τάσεις, διεθνείς εξελίξεις, βασικές έννοιες και ορισμοί), κατοχύρωση πνευματικών δικαιωμάτων, έλεγχος ποιότητας και πιστοποίηση</p>	500676	Εαρινό	2	2	ΟΧΙ	Κατ'επιλογήν υποχρεωτικό	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



(CE) ιατροτεχνολογικών προϊόντων, χρηματοδότηση έρευνας και καινοτομίας σχετικά με την ανάπτυξη νέων βιοϊατρικών τεχνολογιών, διαχείριση τεχνολογίας στα νοσοκομεία και στα ιατρεία, νομικά θέματα και κανονισμοί σχετικά με την ανάπτυξη, διαχείριση και χρήση ιατρικών μηχανημάτων, μετρήσεις φυσικών μεγεθών και βιοδεικτών (ακρίβεια, επαναληψιμότητα, αξιοπιστία μετρήσεων), τεχνολογία βιο-υλικών, τεχνητά όργανα, νανοτεχνολογία, ιατρικοί προσομοιωτές, βιοπληροφορική, γενετική μηχανική, τεχνολογίες καταγραφής βιοϊατρικών σημάτων και εικόνων, νεώτερες τεχνολογίες και εφαρμογές τους στο καρδιαγγειακό σύστημα, στη νευρολογία, στην ακτινοθεραπευτική ογκολογία, στη δερματολογία, στην ορθοπεδική και στη χειρουργική.

2^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΙΣΤΟΛΟΓΙΑ»

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
ΙΣΤΟΛΟΓΙΑ ΕΜΒΡΥΟΛΟΓΙΑ II	Αναπνευστικό σύστημα, Ανώτερος και κατώτερος Πεπτικός σωλήνας, Αδένες Πεπτικού συστήματος, Νευροενδοκρινικό σύστημα, Ενδοκρινικό σύστημα, Ουροποιητικό σύστημα. Γεννητικό σύστημα Άρρενος και θήλεος, Δέρμα-Εξαρτήματα του δέρματος-Μαζικός αδένας, Αισθητήρια όργανα (Οφθαλμός-Ους), Ανάπτυξη Αναπνευστικού συστήματος, Ανάπτυξη Πεπτικού συστήματος-ηπατικού-χοληφόρου συστήματος και παγκρέατος, Ανάπτυξη ουροποιητικού συστήματος, Οντογένεση συστήματος ενδοκρινών αδένων, Ανάπτυξη Ουροποιητικού συστήματος, Ανάπτυξη Γεννητικού συστήματος Άρρενος και Θήλεος, Ανάπτυξη	500409	Χειμερινό	7	3	ΝΑΙ	υποχρεωτικό	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>Νευρικού συστήματος, Ανάπτυξη και Διαφοροποίηση της Φαρυγγικής συσκευής, Ανάπτυξη του Προσώπου και Υπερώας, ανάπτυξη Δέρματος και προσαρτημάτων, Ανάπτυξη Μυοσκελετικού συστήματος, Ανάπτυξη Οφθαλμού και Ωτός, Ανάπτυξη Κυκλοφορικού συστήματος • Γραπτά: 50 ερωτήσεις από τις οποίες οι 40 ερωτήσεις είναι πολλαπλής επιλογής, 25 ερωτήσεις Ιστολογίας και 15 ερωτήσεις Εμβρυολογίας καθώς και 10 ερωτήσεις για την εξέταση της ύλης του εργαστηρίου (αναγνώριση ιστών και οργάνων σε ιστολογικά παρασκευάσματα) • Ο φοιτητής για να έχει δικαίωμα συμμετοχής στις εξετάσεις πρέπει να έχει παρακολουθήσει τις εργαστηριακές ασκήσεις. Επίσης ο ασκούμενος φοιτητής δεν μπορεί να έχει περισσότερες από 1 (μία) απουσίες στις εργαστηριακές ασκήσεις.</p> <p>• Απαραίτητη προϋπόθεση για την επίτευξη βαθμού προαγωγής στο μάθημα Ιστολογίας-Εμβρυολογίας είναι ο φοιτητής να έχει απαντήσει σωστά τουλάχιστον περίπου στις μισές ερωτήσεις Ιστολογίας και Εμβρυολογίας <i>Προφορικά:</i> οι επί πτυχίω φοιτητές</p>							
ΦΥΣΙΚΗ ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑ	<p>Φυσική Ανθρωπολογία: Εισαγωγικές έννοιες και Φυλογενετική ιστορία του Ανθρώπου, Παλαιοανθρωπολογική έρευνα-μεθοδολογία, Συστηματική ταξινόμηση του Ανθρώπου, Εξελικτικοί χαρακτήρες πρωτεύοντων, Αυστραλοπίθηκοι - Πρώιμες μορφές του γένους Homo, Homo erectus και προ-Νεάντερταλ, Εξέλιξη του εγκεφάλου – Νεάντερταλ, Homosapiens και σύγχρονος άνθρωπος, Παλαιοανθρωπολογική έρευνα στην Ελλάδα - Ευρήματα του Ανθρωπολογικού Μουσείου από τον Ελλαδικό χώρο, Σκελετική Ανθρωπολογία – Παλαιοπαθολογία, Παλαιοϊστολογία - Εργαστηριακές Μελέτες στην Ανθρωπολογία – Οστεομετρία -</p>	500707	Χεμερινό	2	2	Όχι	Κατ'επιλογήν υποχρεωτικό	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	ΙΑτροδικαστική Ανθρωπολογία - Επιγενετικά χαρακτηριστικά, Παλαιοδημογραφία – Ηθολογία, Εισαγωγή στην πληθυσμιακή Ανθρωπολογία							
3^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΒΙΟΛΟΓΙΑ»								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
ΒΙΟΛΟΓΙΑ Ι	<p>Εξέλιξη του κυττάρου. RNA και προέλευση της ζωής, η έννοια του ριβόζυμου. Γενική θεώρηση και βασικά χαρακτηριστικά της οργάνωσης του κυττάρου. Ευκαρυωτικοί και προκαρυωτικοί οργανισμοί. Κυτταρική ποικιλομορφία. Πρότυποι οργανισμοί μελέτης. Χημική σύσταση του κυττάρου. Τα είδη των μακρομορίων του κυττάρου.</p> <p>Ενζυμική κατάλυση. Σύγχρονες εργαστηριακές τεχνικές. Τεχνικές λήψης βιολογικού υλικού και τεχνικές μελέτης του κυττάρου και οι διαγνωστικές τους εφαρμογές: φωτομικροσκόπιο, μικροσκόπιο φθορισμού, ηλεκτρονικό μικροσκόπιο, κυτταροχημεία και ανοσοϊστοχημεία, κυτταρική κλασμάτωση, ηλεκτροφόρηση, χρωματογραφία, αυτοραδιογραφία, κυτταροκαλλιέργειες. Τα είδη και ο ρόλος των βιομορίων του κυττάρου. Δομή και λειτουργία των πρωτεϊνών. Δομή της πλασματικής μεμβράνης, λιπιδική διπλοστιβάδα και μεμβρανικές πρωτεΐνες.</p> <p>Συνάψεις και νευρομυϊκή σύναψη. Πρωτεΐνες-φορείς, ιοντικοί διάλυτοι, αντλία Na⁺/K⁺, δυναμικό μεμβράνης, σηματοδότηση σε νευρικά κύτταρα. Ενδομεμβρανικό σύστημα του κυττάρου, μετα-μεταφραστικές τροποποιήσεις, οδοί έκκρισης και ενδοκυττάρωσης. Σύμπλοκο Golgi, λυσοσώματα, υπεροξυσώματα. Αποταμειωτικές ασθένειες. Γενικές αρχές κυτταρικής σηματοδότησης, υποδοχείς που συνδέονται με G-</p>	500406	Χειμερινό	7	4	ΝΑΙ	υποχρεωτικό	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>πρωτεΐνες ή με ένζυμα. Κυτταροσκελετός: Ενδιάμεσα νημάτια, μικροσωληνίσκοι, μικροϊνίδια ακτίνης, βλεφαρίδες, κυτταρική κίνηση, κυτταροσκελετικές ασθένειες. Δομή και λειτουργία του σαρκομεριδίου. Μηχανισμοί παραγωγής ενέργειας στο κύτταρο. Μιτοχόνδρια, κύκλος του κιτρικού οξέως, οξειδωτική ωσφορυλίωση.</p> <p>Χλωροπλάστες και φωτοσύνθεση. Κυτταρική διαίρεση: μίτωση και μείωση. Κυτταρικός κύκλος και μηχανισμοί ελέγχου του κυτταρικού κύκλου. Πολυκυτταρική οργάνωση, κυτταρική διασύνδεση, δομή και λειτουργία της εξωκυττάριας θεμέλιας ουσίας.</p> <p>Βασικές αρχές Αναπτυξιακής Βιολογίας: Προέλευση των ιστών, εμβρυϊκή μορφογένεση, διαφορική γονιδιακή έκφραση, ομοιωτικά γονίδια. Κυτταρική εξαλλαγή και μηχανισμοί καρκινογένεσης.</p> <p>Εργαστηριακές ασκήσεις</p> <p>1. Το φωτονικό μικροσκόπιο - μέθοδοι παρατήρησης του κυττάρου</p> <p>Θεωρητικό μέρος: Μηχανικά μέρη του φωτονικού μικροσκοπίου. Εφαρμογές της μικροσκοπίας στις βιοϊατρικές επιστήμες με παραδείγματα.</p> <p>Πρακτικό μέρος: Πρακτική εξάσκηση στη παρασκευή βιολογικών δειγμάτων για μικροσκοπική παρατήρηση καθώς και στη χρήση του μικροσκοπίου για την παρατήρηση μονιμοποιημένου και νωπού βιολογικού υλικού.</p> <p>2. Ηλεκτροφόρηση Πρωτεϊνών</p> <p>Θεωρητικό μέρος: Συγκριτική ανάλυση του πρωτεϊνικού προφίλ οργανισμών με σκοπό την κατανόηση βασικών τεχνικών ταυτοποίησης πρωτεϊνών.</p> <p>Πρακτικό μέρος: Ανάλυση με την μέθοδο ηλεκτροφόρησης σε πήκτωμα πολυακρυλαμίδης, σε πρωτεΐνες προερχόμενες από διαφορετικούς ιστούς. Η αναγνώριση και ταυτοποίηση των διαφορετικών ζωνών που προκύπτουν θα εκτιμηθούν με τη χρήση μαρτύρων</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>γνωστού μοριακού βάρους. 3. Ανοσο-ενζυμικές μεθοδολογίες: μέθοδος ELISA Θεωρητικό μέρος: Ανοσοδιαγνωστικές τεχνικές που αφορούν τη διάγνωση. Πρακτικό μέρος: Ανίχνευση ύπαρξης αντισώματος στον ορό αίματος ασθενούς έναντι συγκεκριμένου αντιγόνου. Για το σκοπό αυτό χρησιμοποιείται δευτερογενές αντίσωμα συζευγμένο με το ένζυμο HRP, το οποίο οξειδώνει το χρωμογόνο υπόστρωμα (TMB) και παράγεται μπλε χρώμα.</p>							
ΒΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΤΗΣ ΑΝΑΓΕΝΝΗΤΙΚΗΣ ΙΑΤΡΙΚΗΣ	<p>Η Αναγεννητική Ιατρική αποτελεί ένα εξαιρετικά δυναμικό και πρωτοποριακό κλάδο της Ιατρικής. Ενσωματώνει με επιτυχία τα πεδία της κυτταρικής, αναπτυξιακής και μοριακής βιολογίας, καθώς και της επιστήμης των βιοϋλικών, της νανοτεχνολογίας και της εμβιομηχανικής, με στόχο τη θεραπευτική αντιμετώπιση γενετικών και επίκτητων νοσημάτων. Έχει άμεση εφαρμογή στην επιδιόρθωση και αποκατάσταση ιστών και οργάνων, καθώς και στην ανάπτυξη θεραπειών για σοβαρά νοσήματα του ανθρώπου. Με την αλματώδη πρόοδο στις τεχνολογίες γονιδιωματικής επεξεργασίας και τις πρόσφατες επιτυχείς δοκιμές γονιδιακής θεραπείας σε μονογονιδιακά νοσήματα όπως η θαλασσαιμία και η αιμοφιλία, το μέλλον της Αναγεννητικής Ιατρικής διαγράφεται εξαιρετικά ελπιδοφόρο. Εργαστηριακή άσκηση 1. <i>Γονιδιακή μεταφορά σε καλλιέργειες κυττάρων</i> Θεωρητικό μέρος: Κατανόηση τεχνικών καλλιέργειας κυττάρων και διαμόλυνσης με πλασμιδιακούς φορείς γονιδίων. Έλεγχος γονιδιακής μεταφοράς και έκφρασης με μικροσκοπία φθορισμού. Πρακτικό μέρος: Οι φοιτητές εκπαιδεύονται στην καλλιέργεια κυτταρικών σειρών σε κατάλληλο καλλιεργητικό υλικό και στη διαμόλυνση κυττάρων με</p>	500694	Εαρινό	2	2	ΝΑΙ	Κατ'επιλογήν υποχρεωτικό	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>πλασμιδιακούς φορείς που φέρουν GFP. Η αποτελεσματικότητα της διαμόλυνσης και η έκφραση του γονιδίου GFP ελέγχονται με μικροσκοπία φθορισμού.</p> <p>Στόχοι του μαθήματος</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Η κατανόηση βασικών αρχών της βιολογίας των εμβρυονικών, εμβρυικών και ενηλίκων στελεχειαίων κυττάρων και των εφαρμογών τους στην Ιατρική. <input checked="" type="checkbox"/> Η κατανόηση βασικών εργαστηριακών μεθόδων έκπτυξης, ανάλυσης και διαφοροποίησης στελεχειαίων κυττάρων. <input checked="" type="checkbox"/> Η εξοικείωση με κλινικο-εργαστηριακές τεχνικές της Αναγεννητικής Ιατρικής που χρησιμοποιούνται για την αντιμετώπιση παθήσεων με την χρήση γονιδιακής θεραπείας. <input checked="" type="checkbox"/> Η κατανόηση τεχνολογιών αιχμής στη γονιδιωματική επεξεργασία. <input checked="" type="checkbox"/> Η εξοικείωση με πρωτόκολλα γονιδιακής μεταφοράς και θεραπείας. <p>Θεματολόγιο Μαθήματος</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Βασικές αρχές της βιολογίας των εμβρυονικών, εμβρυικών και ενηλίκων στελεχειαίων κυττάρων. <input checked="" type="checkbox"/> Αναπτυξιακοί μηχανισμοί και μηχανισμοί αναγέννησης ιστών. <input checked="" type="checkbox"/> Εφαρμογές Αναγεννητικής Ιατρικής στη θεραπεία νοσημάτων του ανθρώπου. <input checked="" type="checkbox"/> Εφαρμογές των βιοϋλικών/νανοϋλικών και βιοσυμβατότητα. <input checked="" type="checkbox"/> Τεχνολογίες γονιδιωματικής επεξεργασίας: σύγχρονα εργαλεία παρέμβασης στο γονιδίωμα. <input checked="" type="checkbox"/> Βασικές αρχές και μέθοδοι γονιδιακής θεραπείας. <input checked="" type="checkbox"/> Υποδείγματα διεξαγωγής κλινικής μελέτης γονιδιακής μεταφοράς και θεραπείας. <input checked="" type="checkbox"/> Βασικές αρχές της βιολογίας των εμβρυονικών, εμβρυικών και ενηλίκων στελεχειαίων κυττάρων. <input checked="" type="checkbox"/> Αναπτυξιακοί μηχανισμοί και μηχανισμοί αναγέννησης ιστών. <input checked="" type="checkbox"/> Εφαρμογές Αναγεννητικής Ιατρικής στη θεραπεία νοσημάτων του ανθρώπου. <input checked="" type="checkbox"/> Εφαρμογές των βιοϋλικών/νανοϋλικών και 						
--	---	--	--	--	--	--	--

	<p>βιοσυμβατότητα.</p> <p>☒ Τεχνολογίες γονιδιωματικής επεξεργασίας: σύγχρονα εργαλεία παρέμβασης στο γονιδίωμα.</p> <p>☒ Βασικές αρχές και μέθοδοι γονιδιακής θεραπείας.</p> <p>☒ Υποδείγματα διεξαγωγής κλινικής μελέτης γονιδιακής μεταφοράς και θεραπείας.</p> <p>Παρατηρήσεις</p> <p>☒ Η εξέταση του μαθήματος γίνεται γραπτά με τη χρήση τράπεζας θεμάτων πολλαπλών επιλογών.</p> <p>☒ Στο πλαίσιο του μαθήματος διοργανώνονται κατά ομάδες ενημερωτικές επισκέψεις σε εργαστηριακούς χώρους όπου διεξάγεται έρευνα σε βιοϊατρικές εφαρμογές της τεχνολογίας των βλαστικών κυττάρων</p>							
4^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΑΝΑΤΟΜΙΑ»								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
ΠΕΡΙΓΡΑΦΙΚΗ ΑΝΑΤΟΜΙΚΗ II	<p>Άσκηση στο Πτώμα»- Μυοσκελετικό Σύστημα (Οστεολογία, Συνδεσμολογία, Αρθρολογία, Μυολογία)- Περιφερικό Κυκλοφορικό Σύστημα- Περιφερικό Νευρικό Σύστημα Λεμφικό Σύστημα.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Θωρακικό Τοίχωμα • Άνω Άκρο • Τράχηλος • Κεφαλή και Κρανίο • Κοιλιακό Τοίχωμα • Κάτω άκρο • Ραχιαία επιφάνεια <p>Το αντικείμενο της Περιγραφικής Ανατομικής II είναι η μελέτη των μακροσκοπικών δομών του Μυοσκελετικού συστήματος (Μυολογία-Οστεολογία-Συνδεσμολογία-Αρθρολογία)- του Περιφερικού Κυκλοφορικού συστήματος-του Περιφερικού Νευρικού Συστήματος και</p>	500728	Χειμερινό	6	2	ΝΑΙ	υποχρεωτικό	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



του Λεμφικού Συστήματος του ανθρωπίνου σώματος. Η σύγχρονη Ανατομία είναι ο συνδυασμός της Περιγραφικής, της Συστηματικής και της Λειτουργικής Ανατομίας με την Κλινική Ανατομία, η οποία συνδέει την Ανατομική γνώση με την δυνατότητα εφαρμογής της ανατομικής γνώσης στην κατανόηση του ανθρωπίνου σώματος σαν ένα ολοκληρωμένο σύστημα και επομένως στην κατανόηση των διαφόρων κλινικών ιατρικών προβλημάτων. Μεγάλη έμφαση στην διδασκαλία της Ανατομίας δίδεται στην επαφή του φοιτητή με τις πραγματικές δομές (πτώμα και πτωματικά παρασκευάσματα) και αυτό επιτυγχάνεται στο Εργαστήριο Ανατομίας.

Οι μέθοδοι που χρησιμοποιεί η Ανατομία στο ΕΚΠΑ για την εκπαίδευση των φοιτητών είναι συνδυασμός παραδοσιακής και μοντέρνας προσέγγισης:

1. Η εκπαίδευση σε προπλάσματα όπου πραγματοποιείται η μακροσκοπική παρατήρηση της δομής των οργάνων και των συστημάτων του ανθρωπίνου σώματος τόσο μεμονωμένα όσο και σε σχέση μεταξύ τους.
2. Εκπαίδευση σε πτώματα ή πτωματικό υλικό κατά την οποία εκτός από την μακροσκοπική παρατήρηση μεγάλης σημασίας είναι η ενεργή συμμετοχή των φοιτητών στην ανατομή
3. Επιφανειακή Ανατομία η οποία βοηθά τον φοιτητή να κατανοήσει την θέση και τις σχέσεις των ανατομικών δομών στο ανθρώπινο σώμα με την βοήθεια ψηλαφητών οδηγών ανατομικών στοιχείων που αποτελεί μία από τις χρησιμοποιούμενες μεθόδους στην διδασκαλία της Ανατομίας.

Σκοπός του Μαθήματος και Επιδιωκόμενοι Στόχοι
 Σκοπός του μαθήματος είναι η εξοικείωση με τη δομή και την οργάνωση: του μυοσκελετικού, του περιφερικού κυκλοφορικού, του περιφερικού νευρικού και του λεμφικού συστήματος. Οι διαλέξεις και οι εργαστηριακές ασκήσεις εστιάζουν στην κατανόηση και την εμπέδωση



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	των τοπογραφικών και λειτουργικών σχέσεων των τμημάτων των ανωτέρω συστημάτων και να τα συσχετίζουν με στοιχεία της απεικονιστικής και κλινικής ανατομίας. Με την ολοκλήρωση της διδακτέας ύλης οι φοιτητές πρέπει να είναι ικανοί: <ul style="list-style-type: none"> • Να κατέχουν την ανατομική ορολογία • Να αναγνωρίζουν μακροσκοπικά ανατομικές δομές • Να αναγνωρίζουν τα σημαντικά χαρακτηριστικά των ανατομικών δομών • Να αναγνωρίζουν τα ανατομικά οδηγά ψηλαφητά σημεία • Να αναγνωρίζουν τις κύριες δομές σε εγκάρσιες τομές του ανθρωπίνου σώματος • Να κατέχουν την συσχέτιση δομής και λειτουργίας • Να μπορούν να συνεργάζονται στα πλαίσια της ιατρικής ομάδας 							
ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΑΝΑΤΟΜΙΑ - ΚΛΙΝΙΚΗ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΗ ΑΝΑΤΟΜΙΑ	Περιγράφεται αναλυτικά η λειτουργική ανατομική και η μηχανική λειτουργία των αρθρώσεων του ανθρωπίνου σώματος και αναλύονται και μελετώνται οι κινήσεις κάθε άρθρωσης. Επίσης γίνονται εκτενείς αναφορές στη δομή, την τοπογραφία και των σχέσεων διαφόρων ανατομικών περιοχών, ώστε ο φοιτητής να αποκτήσει μια σφαιρική εικόνα των θεωρητικών γνώσεων της ανατομίας κατά την εφαρμογή τους στην χειρουργική πρακτική.	500709	Εαρινό	2	2	ΟΧΙ	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό	
5^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΑ»								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΑ 4^{ου} ΕΞΑΜΗΝΟΥ	Εισαγωγή στο Καρδιαγγειακό Σύστημα. Δομή και λειτουργία, Προέλευση του καρδιακού ρυθμού και της ηλεκτρικής δραστηριότητας της καρδιάς, Η καρδιά ως αντλία, Χαρακτηριστικά της αιματικής και λεμφικής ροής, Καρδιαγγειακοί ρυθμιστικοί μηχανισμοί, Ειδικά	500729	Εαρινό	10	4	ΝΑΙ	υποχρεωτικό	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>συστήματα κυκλοφορίας, Αθρωμάτωση,-Παθογενετικοί μηχανισμοί και κλινικές συσχετίσεις, Εισαγωγή στο Γαστρεντερικό Συστήματος, Φυσιολογία του Γαστρεντερικού συστήματος, Πέψη, απορρόφηση και διατροφικές αρχές, Γαστρεντερική κινητικότητα, Φυσιολογία και ανατομία ήπατος, χοληδόχου κύστεως και παγκρέατος, Εφαρμοσμένη Φυσιολογία-παθοφυσιολογία ΓΕΣ-σύνδρομα που προκύπτουν από τη δυσλειτουργία του ΓΕΣ, Εισαγωγή στο αναπνευστικό σύστημα, Δομή και μηχανική των πνευμόνων, Ανταλλαγή των αερίων στους πνεύμονες και η μεταφορά τους στους ιστούς, Ρύθμιση της αναπνοής, Νεφρική λειτουργία, Ρύθμιση της σύστασης και του όγκου του εξωκυττάριου υγρού, Οξινοποίηση των ούρων και απέκκριση διττανθρακικών, Φυσιολογία της ούρησης, Οξεοβασική ισορροπία, Παραδείγματα διαταραχών οξεοβασικής ισορροπίας.</p>							
<p>ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΑΣΚΗΣΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΓΗΡΑΝΣΗΣ</p>	<p>Μέσω του παρόντος κατ' επιλογήν μαθήματος επιδιώκεται ο φοιτητής να γνωρίσει και να είναι σε θέση να περιγράψει μηχανισμούς που διέπουν τις προσαρμογές του ανθρώπινου οργανισμού ως αποτέλεσμα της γήρανσης, με έμφαση στις προσαρμογές του νευρικού και μυοσκελετικού συστήματος, φυσιολογικά και σε ηλικιοεξαρτώμενες νευροεκφυλιστικές διαταραχές. Το μάθημα στοχεύει να παρέχει στο φοιτητή τις κατάλληλες θεωρητικές αλλά και εργαστηριακές γνώσεις (μέσω προβλεπόμενης πρακτικής άσκησης), ώστε να μπορεί να κατανοήσει και περιγράψει:</p> <ul style="list-style-type: none"> • τα βασικά φαινόμενα της γήρανσης και τις επιπτώσεις της στα κυτταρικά οργανίδια • τις προσαρμογές του νευρικού και μυοσκελετικού συστήματος, ως αποτέλεσμα της γήρανσης, • τους ασκησιογενείς μηχανισμούς άμεσων και χρόνιων προσαρμογών του μυϊκού και του οστίτη ιστού κατά τη γήρανση 	500708	Εαρινό	2	2	ΟΧΙ	Κατ'επιλογήν υποχρεωτικό	

- το ρόλο της άσκησης στη φυσιολογία της οστεοπόρωσης
- τα ενεργειακά συστήματα, την ορμονική ρύθμιση και τις μεταβολικές προσαρμογές του οργανισμού κατά την άσκηση στην τρίτη ηλικία
- τις αγγειακές μεταβολές στο γηρασμένο εγκέφαλο
- το μεταβολισμό του εγκεφάλου κατά τη γήρανση
- τις νευροενδοκρινικές μεταβολές στη γήρανση
- τις μεταβολές στις οδούς μεταγωγής του σήματος των νευροδιαβιβαστών στο γηρασμένο εγκέφαλο
- την επίδραση της άσκησης στη γήρανση του κεντρικού νευρικού συστήματος
- το ρόλο της διατροφής στη γήρανση του νευρικού συστήματος
- το ρόλο του οξειδωτικού stress και της διαταραγμένης ομοιόστασης του ασβεστίου στη γήρανση του εγκεφάλου
- τη νόσο Alzheimer

Τμήμα ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΙΚΗΣ

1^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΕΝΔΟΔΟΝΤΙΑ»

ΤΙΤΛΟΣ: ΕΝΔΟΔΟΝΤΙΑ ΙΙ (51215Β, 51215Γ, 51215Δ)

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ: Η Ενδοδοντία είναι το επιστημονικό πεδίο της Οδοντιατρικής το οποίο ασχολείται με τη μορφολογία, φυσιολογία και παθολογία του οδοντικού πολφού και των περιακρορριζικών ιστών, καθώς επίσης και με την αιτιολογία, τη διάγνωση, την πρόληψη και τη θεραπεία των νόσων και των βλαβών τους. Το πεδίο της Ενδοδοντίας συμπεριλαμβάνει τη διάγνωση και την αντιμετώπιση του πόνου πολφικής και περιακρορριζικής αιτιολογίας, τη λεύκανση των απόλφων δοντιών και τέλος τη διάγνωση, αντιμετώπιση και πρόληψη των τραυματικών βλαβών των δοντιών.

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
ΕΝΔΟΔΟΝΤΙΑ ΙΙ	Περιεχόμενο Εργαλεία και υλικά στην Ενδοδοντία. Διαγνωστική μεθοδολογία-επιλογή περιπτώσεων για ενδοδοντική θεραπεία. Μορφολογία πολφικής κοιλότητας (κλινική και ακτινογραφική εκτίμηση). Προσδιορισμός μήκους εργασίας. Χημικομηχανική επεξεργασία ριζικών σωλήνων.	51215B	Χειμερινό 7ο	/3	8/13	ΝΑΙ	Σεμιναριακό Μάθημα	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>Έμφραξη ριζικών σωλήνων. Συμβάματα κατά την χημικομηχανική επεξεργασία και την έμφραξη των ριζικών σωλήνων. Επανάληψη ενδοδοντικής θεραπείας. Αντιμετώπιση έκτακτων επώδυνων περιστατικών πολφικής και περιακρορριζικής αιτιολογίας. Μικροβιολογία στο χώρο της Ενδοδοντίας. Πολφική και περιακρορριζική φλεγμονή. Αποκατάσταση ενδοδοντικά θεραπευμένων δοντιών. Ενδοπεριοδοντικές βλάβες. Απορρόφηση οδοντικών ουσιών. Αντιμετώπιση δοντιών με αδιάπλαστο ακρορριζίο. Κατάγματα μύλης και ρίζας. Μετατοπίσεις των δοντιών. Αντιμετώπιση χρόνιων περιακρορριζικών αλλοιώσεων. Συστηματική χορήγηση φαρμάκων στην ενδοδοντία. Νέες τεχνολογίες στην Ενδοδοδοντία. Αναγκαιότητα και αποτελεσματικότητα χειρουργικής ενδοδοντικής θεραπείας. Γενική συζήτηση.</p> <p>Διδακτικές και μαθησιακές μέθοδοι Σεμινάριο, Κλινική άσκηση, Σεμινάριο Σχεδίου Θεραπείας (πρόσωπο με πρόσωπο)</p>						
ΕΝΔΟΔΟΝΤΙΑ II	<p>Περιεχόμενο Εργαλεία και υλικά στην Ενδοδοντία. Διαγνωστική μεθοδολογία-επιλογή περιπτώσεων για ενδοδοντική θεραπεία. Μορφολογία πολφικής κοιλότητας (κλινική και ακτινογραφική εκτίμηση). Προσδιορισμός μήκους εργασίας. Χημικομηχανική επεξεργασία ριζικών σωλήνων. Έμφραξη ριζικών σωλήνων. Συμβάματα κατά την χημικομηχανική επεξεργασία και την έμφραξη των ριζικών σωλήνων. Επανάληψη ενδοδοντικής θεραπείας. Αντιμετώπιση έκτακτων επώδυνων περιστατικών πολφικής και περιακρορριζικής αιτιολογίας. Μικροβιολογία στο χώρο της Ενδοδοντίας. Πολφική και περιακρορριζική φλεγμονή. Αποκατάσταση ενδοδοντικά θεραπευμένων δοντιών. Ενδοπεριοδοντικές βλάβες. Απορρόφηση οδοντικών ουσιών. Αντιμετώπιση δοντιών με αδιάπλαστο ακρορριζίο. Κατάγματα μύλης και ρίζας. Μετατοπίσεις των</p>	51215Γ	Εαρινό 8ο	/2	8/13	ΝΑΙ	Σεμιναριακό Μάθημα

	<p>δοντιών. Αντιμετώπιση χρόνιων περιακρορριζικών αλλοιώσεων. Συστηματική χορήγηση φαρμάκων στην ενδοδοντία. Νέες τεχνολογίες στην Ενδοδοδοντία. Αναγκαιότητα και αποτελεσματικότητα χειρουργικής ενδοδοντικής θεραπείας. Γενική συζήτηση.</p> <p>Διδακτικές και μαθησιακές μέθοδοι Σεμινάρια, Κλινική άσκηση, Σεμινάρια Σχεδίου Θεραπείας (πρόσωπο με πρόσωπο)</p>						
ΕΝΔΟΔΟΝΤΙΑ II	<p>Περιεχόμενο Διαγνωστική μεθοδολογία-επιλογή περιπτώσεων για ενδοδοντική θεραπεία. Μορφολογία πολφικής κοιλότητας (κλινική και ακτινογραφική εκτίμηση). Προσδιορισμός μήκους εργασίας. Χημικομηχανική επεξεργασία ριζικών σωλήνων. Έμφραξη ριζικών σωλήνων. Συμβάματα κατά την χημικομηχανική επεξεργασία και την έμφραξη των ριζικών σωλήνων. Επανάληψη ενδοδοντικής θεραπείας. Αντιμετώπιση έκτακτων επώδυνων περιστατικών πολφικής και περιακρορριζικής αιτιολογίας. Μικροβιολογία στο χώρο της Ενδοδοντίας. Πολφική και περιακρορριζική φλεγμονή. Αποκατάσταση ενδοδοντικά θεραπευμένων δοντιών. Ενδοπεριοδοντικές βλάβες. Απορρόφηση οδοντικών ουσιών. Αντιμετώπιση δοντιών με αδιάπλαστο ακρορριζίο. Κατάγματα μύλης και ρίζας. Μετατοπίσεις των δοντιών. Αντιμετώπιση χρόνιων περιακρορριζικών αλλοιώσεων. Συστηματική χορήγηση φαρμάκων στην ενδοδοντία. Νέες τεχνολογίες στην Ενδοδοδοντία.</p> <p>Διδακτικές και μαθησιακές μέθοδοι Σεμινάρια, Κλινική άσκηση, Σεμινάρια Σχεδίου Θεραπείας (πρόσωπο με πρόσωπο)</p>	51215Δ	Χεμερινό 9ο	/2	8/13	ΝΑΙ	Σεμιναριακό Μάθημα

2^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΟΔΟΝΤΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ»**ΤΙΤΛΟΣ: ΟΔΟΝΤΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ II 51218B, 51218Γ, 51218Δ**

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ: Το γνωστικό αντικείμενο της Οδοντικής Χειρουργικής περιλαμβάνει τη μορφολογία των δοντιών, την αιτιοπαθογένεια, παθοβιολογία και επιδημιολογία των παθήσεων των σκληρών οδοντικών ιστών, τη διάγνωση, πρόληψη, αναχαίτιση και συντηρητική αποκατάσταση των κάθε είδους βλαβών των οδοντικών ιστών, με έμφαση στις τερηδονικές, καθώς και όλα τα υλικά και τις τεχνικές αποκατάστασης.



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
ΟΔΟΝΤΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ II	<p>Περιεχόμενο Κλινική διάγνωση διαφόρων μορφών τερηδόνας και άλλων μορφών οδοντικών βλαβών. Κλινική εξέταση και αξιολόγηση αποκαταστάσεων. Συγκράτηση αποκαταστάσεων - μελέτη περιπτώσεων και κλινική εφαρμογή. Προστασία πολφού - μελέτη περιπτώσεων και κλινική εφαρμογή. Μη τερηδονικές αυχενικές οδοντικές βλάβες - μελέτη περιπτώσεων και κλινική εφαρμογή. Αντιμετώπιση αρχόμενων τερηδόνων - μελέτη περιπτώσεων και κλινική εφαρμογή. Αντιμετώπιση τερηδόνων με σχηματισμό κοιλότητας μέσης έκτασης - μελέτη περιπτώσεων και κλινική εφαρμογή. Αντιμετώπιση τερηδόνων με εκτεταμένη απώλεια ιστών - μελέτη περιπτώσεων. Αντιμετώπιση δοντιών με κάταγμα - μελέτη περιπτώσεων. Αντιμετώπιση αισθητικών προβλημάτων δοντιών - μελέτη περιπτώσεων.</p> <p>Διδακτικές και μαθησιακές μέθοδοι Σεμινάρια, Κλινική άσκηση, Σεμινάρια Σχεδίου Θεραπείας (πρόσωπο με πρόσωπο)</p>	51218B	Χειμερινό 7ο	/3	8/13	ΝΑΙ	Σεμιναριακό Μάθημα	
ΟΔΟΝΤΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ II	<p>Περιεχόμενο Κλινική διάγνωση διαφόρων μορφών τερηδόνας και άλλων μορφών οδοντικών βλαβών. Κλινική εξέταση και αξιολόγηση αποκαταστάσεων. Συγκράτηση αποκαταστάσεων - μελέτη περιπτώσεων και κλινική εφαρμογή. Προστασία πολφού - μελέτη περιπτώσεων και κλινική εφαρμογή. Μη τερηδονικές αυχενικές οδοντικές βλάβες - μελέτη περιπτώσεων και κλινική εφαρμογή. Αντιμετώπιση αρχόμενων τερηδόνων - μελέτη περιπτώσεων και κλινική εφαρμογή. Αντιμετώπιση τερηδόνων με σχηματισμό κοιλότητας μέσης έκτασης -</p>	51218Γ	Εαρινό 8ο	/2	8/13	ΝΑΙ	Σεμιναριακό Μάθημα	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>μελέτη περιπτώσεων και κλινική εφαρμογή. Αντιμετώπιση τερηδόνων με εκτεταμένη απώλεια ιστών - μελέτη περιπτώσεων. Αντιμετώπιση δοντιών με κάταγμα - μελέτη περιπτώσεων. Αντιμετώπιση αισθητικών προβλημάτων δοντιών - μελέτη περιπτώσεων.</p> <p>Διδακτικές και μαθησιακές μέθοδοι Σεμινάρια, Κλινική άσκηση, Σεμινάρια Σχεδίου Θεραπείας (πρόσωπο με πρόσωπο)</p>							
ΟΔΟΝΤΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ II	<p>Περιεχόμενο Αντιμετώπιση αισθητικών προβλημάτων προσθίων δοντιών με άμεσες και έμμεσες συντηρητικές τεχνικές. Αποκατάσταση δοντιών που θα παρασκευαστούν ως κολοβώματα. Αισθητικές άμεσες και έμμεσες. Αποκαταστάσεις οπισθίων δοντιών με εκτεταμένες απώλειες οδοντικών ιστών. Αντιμετώπιση καταγμάτων δοντιών.</p> <p>Διδακτικές και μαθησιακές μέθοδοι Σεμινάρια, Κλινική άσκηση, Σεμινάρια Σχεδίου Θεραπείας (πρόσωπο με πρόσωπο)</p>	51218Δ	Χειμερινό 9ο	/2	8/13	ΝΑΙ	Σεμιναριακό Μάθημα	

3^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΚΙΝΗΤΗ ΠΡΟΣΘΕΤΙΚΗ»**ΤΙΤΛΟΣ: ΚΙΝΗΤΗ ΠΡΟΣΘΕΤΙΚΗ II 51219Α, 51219Β, 51219Γ**

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ: Το γνωστικό αντικείμενο της Κινητής Προσθετικής περιλαμβάνει τη διδασκαλία των μεθόδων αποκατάστασης της ολικής και μερικής νωδότητας ασθενών όλων των ηλικιών, με όλους τους τύπους κινητών προσθέσεων (ολικών, μερικών, επένθετων, άμεσων οδοντοστοιχιών και γναθοπροσωπικών αποκαταστάσεων).

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
ΚΙΝΗΤΗ ΠΡΟΣΘΕΤΙΚΗ II	<p>Περιεχόμενο Κλινικά στάδια κατασκευής ολικών και μερικών οδοντοστοιχιών. Εξέταση Ασθενή. Προετοιμασία Στόματος. Αποτύπωση. Καταγραφές. Σύνταξη. Έλεγχος των Οδοντοστοιχιών πριν την Όπτηση. Όπτηση Παράδοση</p>	51219Α	Χειμερινό 7ο	/2	8/13	ΝΑΙ	Σεμιναριακό Μάθημα	ΚΙΝΗΤΗ ΠΡΟΣΘΕΤΙΚΗ II



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>Οδοντοστοιχίας. Σφάλματα–Προβλήματα. Απλές Επιδιορθώσεις. Αναπροσαρμογή. Ανακατασκευή Βάσης Ολικών Οδοντοστοιχιών.</p> <p>Διδακτικές και μαθησιακές μέθοδοι Σεμιναριακή παράδοση, Κλινική άσκηση, Σεμινάρια Σχεδίου Θεραπείας (πρόσωπο με πρόσωπο)</p>							
ΚΙΝΗΤΗ ΠΡΟΣΘΕΤΙΚΗ II	<p>Περιεχόμενο Κλινικά στάδια κατασκευής ολικών και μερικών οδοντοστοιχιών. Εξέταση Ασθενή. Προετοιμασία Στόματος. Αποτύπωση. Καταγραφές. Σύνταξη. Έλεγχος των Οδοντοστοιχιών πριν την Όπτηση. Όπτηση Παράδοση Οδοντοστοιχίας. Σφάλματα–Προβλήματα. Απλές Επιδιορθώσεις. Αναπροσαρμογή. Ανακατασκευή Βάσης Ολικών Οδοντοστοιχιών.</p> <p>Διδακτικές και μαθησιακές μέθοδοι Σεμιναριακή παράδοση, Κλινική άσκηση, Σεμινάρια Σχεδίου Θεραπείας (πρόσωπο με πρόσωπο)</p>	51219B	Εαρινό 8ο	/2	8/13	ΝΑΙ	Σεμιναριακό Μάθημα	ΚΙΝΗΤΗ ΠΡΟΣΘΕΤΙΚΗ II
ΚΙΝΗΤΗ ΠΡΟΣΘΕΤΙΚΗ II	<p>Περιεχόμενο Κλινικά στάδια κατασκευής όλου του φάσματος των κινητών προσθέσεων (ολικές, μερικές, επένθετες, άμεσες, ομοιότυπες, πανομοιότυπες, καταγραφή ουδέτερης ζώνης, επένθετες επί εμφυτευμάτων). Εξέταση Ασθενή. Προετοιμασία Στόματος. Αποτύπωση. Καταγραφές. Σύνταξη. Έλεγχος των Οδοντοστοιχιών πριν την Όπτηση. Όπτηση. Παράδοση Οδοντοστοιχίας. Σφάλματα – Προβλήματα. Άμεσες Οδοντοστοιχίες. Επένθετες Οδοντοστοιχίες (κλασικές - επί εμφυτευμάτων). Απλές Επιδιορθώσεις. Αναπροσαρμογή. Ανακατασκευή Βάσης Οδοντοστοιχιών. Επιπτώσεις στο Στοματογεννητικό Σύστημα από τη χρήση Οδοντοστοιχιών. Το Πρόβλημα της Απορροφημένης Φατνιακής. Ακρολοφίας. Αντανεκλαστικό Εμέτου και Οδοντοστοιχίες. Σύνδρομο Συνδυσμού. Επιστρώματα Οδοντοστοιχιών. Ομοιότυπες –</p>	51219Γ	Χειμερινό 9ο	/2	8/13	ΝΑΙ	Σεμιναριακό Μάθημα	ΚΙΝΗΤΗ ΠΡΟΣΘΕΤΙΚΗ II



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>Πανομοιότητες Οδοντοστοιχίες. Μέθοδος Όπτησης Οδοντοστοιχιών με Μικροκύματα. Οι Φωτοπολυμεριζόμενες Ρητίνες στην Κατασκευή Οδοντοστοιχιών. Αισθητική. Φωνητική. Σχέση Γιατρού – Ασθενή.</p> <p>Διδακτικές και μαθησιακές μέθοδοι Σεμιναριακή παράδοση, Κλινική άσκηση, Σεμινάρια Σχεδίου Θεραπείας (πρόσωπο με πρόσωπο)</p>							
<p>4^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΠΕΡΙΟΔΟΝΤΟΛΟΓΙΑ» ΤΙΤΛΟΣ: ΠΕΡΙΟΔΟΝΤΟΛΟΓΙΑ II 51213B, 51213Γ, 51213Δ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ: Το γνωστικό αντικείμενο της Περιοδοντολογίας περιλαμβάνει την μορφολογία, φυσιολογία και παθολογία (βιολογία, μικροβιολογία και ανοσολογία) των περιοδοντικών ιστών, καθώς και τη διάγνωση και θεραπεία των νόσων των περιοδοντικών ιστών, την προετοιμασία των περιοδοντικών και στοματικών ιστών για την τοποθέτηση οδοντικών εμφυτευμάτων, την τοποθέτηση οδοντικών εμφυτευμάτων, τη διατήρηση του θεραπευτικού αποτελέσματος και τέλος, την διάγνωση και θεραπεία των περιεμφυτευματικών νόσων. Τέλος, περιλαμβάνει την Περιοδοντική Παθολογία που προσδιορίζεται ως το αντίστοιχο του διεθνώς ισχύοντος όρου Periodontal Medicine, με περιεχόμενο τις συσχετίσεις και αλληλεπιδράσεις μεταξύ περιοδοντίου και συστηματικών νόσων και καταστάσεων.</p>								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
ΠΕΡΙΟΔΟΝΤΟΛΟΓΙΑ II	<p>Περιεχόμενο Εισαγωγή στη θεραπευτική του περιοδοντίου. Μη χειρουργική θεραπεία – Ριζική απόξεση αξιολόγηση της αποτελεσματικότητας της. Χρήση αντιμικροβιακών παραγόντων στην περιοδοντική θεραπεία. Περιοδοντικός θύλακος – Διαγνωστική και θεραπευτική προσέγγιση. Ενδοστικές βλάβες - Διαγνωστική και θεραπευτική προσέγγιση. Υφίζηση ούλων. Ουλοβλενογόνια προβλήματα - Διαγνωστική και θεραπευτική προσέγγιση. Περιοδοντικές βλάβες στην περιοχή συμβολής των ριζών - Διαγνωστική και θεραπευτική προσέγγιση. Αύξηση του όγκου των ούλων - Διαγνωστική και θεραπευτική προσέγγιση. Επούλωση περιοδοντικών ιστών ανάλογα με τις εφαρμοζόμενες θεραπευτικές τεχνικές. Γενικά περί χειρουργικής του περιοδοντίου. Περιοδοντική θεραπεία-Ορθοδοντική- Επανορθωτική Οδοντιατρική. Αίτια αποτυχίας της περιοδοντικής θεραπείας. Περιοδοντική</p>	51213B	Χειμερινό 7ο	/3	8/13	NAI	Σεμιναριακό Μάθημα	



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

	<p>νόσος και θεραπεία σε παιδιά και εφήβους. Φάση διατήρησης του θεραπευτικού αποτελέσματος.</p> <p>Διδακτικές και μαθησιακές μέθοδοι Σεμιναριακή Παράδοση, Κλινική άσκηση, Σεμινάρια Σχεδίου Θεραπείας (πρόσωπο με πρόσωπο)</p>							
ΠΕΡΙΟΔΟΝΤΟΛΟΓΙΑ II	<p>Περιεχόμενο Εισαγωγή στη θεραπευτική του περιοδοντίου. Μη χειρουργική θεραπεία – Ριζική απόξεση αξιολόγηση της αποτελεσματικότητας της. Χρήση αντιμικροβιακών παραγόντων στην περιοδοντική θεραπεία. Περιοδοντικός θύλακος – Διαγνωστική και θεραπευτική προσέγγιση. Ενδοστικές βλάβες - Διαγνωστική και θεραπευτική προσέγγιση. Υφίξηση ούλων. Ουλοβλεννογόνα προβλήματα - Διαγνωστική και θεραπευτική προσέγγιση. Περιοδοντικές βλάβες στην περιοχή συμβολής των ριζών - Διαγνωστική και θεραπευτική προσέγγιση. Αύξηση του όγκου των ούλων - Διαγνωστική και θεραπευτική προσέγγιση. Επούλωση περιοδοντικών ιστών ανάλογα με τις εφαρμοζόμενες θεραπευτικές τεχνικές. Γενικά περί χειρουργικής του περιοδοντίου. Περιοδοντική θεραπεία-Ορθοδοντική- Επανορθωτική Οδοντιατρική. Αίτια αποτυχίας της περιοδοντικής θεραπείας. Περιοδοντική νόσος και θεραπεία σε παιδιά και εφήβους. Φάση διατήρησης του θεραπευτικού αποτελέσματος.</p> <p>Διδακτικές και μαθησιακές μέθοδοι Σεμιναριακή Παράδοση, Κλινική άσκηση, Σεμινάρια Σχεδίου Θεραπείας (πρόσωπο με πρόσωπο)</p>	51213Γ	Εαρινό 8ο	/2	8/13	ΝΑΙ	Σεμιναριακό Μάθημα	
ΠΕΡΙΟΔΟΝΤΟΛΟΓΙΑ II	<p>Περιεχόμενο Διάγνωση των περιοδοντικών νόσων και καταστάσεων. Αξιολόγηση της πρόγνωσης των δοντιών. Αξιολόγηση δοντιών για στηρίγματα προσθετικών εργασιών (διάγνωση, πρόγνωση, δυνατότητα αποκατάστασης). Σχέδιο θεραπείας σε σύνθετα περιστατικά ασθενών που</p>	51213Δ	Χειμερινό 9ο	/2	8/13	ΝΑΙ	Σεμιναριακό Μάθημα	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>χρήζουν συνολικής αντιμετώπισης. Φάση ελέγχου φλεγμονής των περιοδοντικών ιστών (ή μη χειρουργική περιοδοντική θεραπεία). Ιδιαιτερότητες και συμβάματα κατά την ενδοδοντική θεραπεία που επηρεάζουν τους περιοδοντικούς ιστούς. Αποκατάσταση του ενδοδοντικά θεραπευμένου δοντιού. Χειρουργική αποκάλυψη μύλης (Πότε, πως). Αντιμετώπιση καταγμάτων των δοντιών. Επιλογή τεχνικής - υλικού. Η σημασία της επανεξέτασης και της διατήρησης του αποτελέσματος του περιοδοντικού ασθενούς. Συζήτηση επί κλινικών περιστατικών.</p> <p>Διδακτικές και μαθησιακές μέθοδοι Σεμιναριακή Παράδοση, Κλινική άσκηση, Σεμινάρια Σχεδίου Θεραπείας (πρόσωπο με πρόσωπο)</p>						
--	---	--	--	--	--	--	--

Τμήμα ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΗΣ

1^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Επιχειρηματικότητα και Καινοτομία στη Φαρμακευτική»

Περιγραφή: Το επιστημονικό πεδίο «Επιχειρηματικότητα και Καινοτομία στη Φαρμακευτική» περιλαμβάνει την ανάλυση των όρων «Επιχειρηματικότητα» και «Καινοτομία», την κατανόηση των μορφών, των δυνατοτήτων και του τρόπου έκφρασης και υλοποίησής τους σε ένα ανταγωνιστικό οικονομικό περιβάλλον, το πώς συνδέονται και αλληλεπιδρούν και τέλος, το πώς εφαρμόζονται στον κλάδο της Φαρμακευτικής.

Σε αυτό το πλαίσιο, βασικούς πυλώνες του επιστημονικού πεδίου, πέραν της ανάλυσης των βασικών εννοιών, συναποτελούν η σχέση του επιχειρηματία με το περιβάλλον του, η επιχειρηματική βιωσιμότητα και ανάπτυξη, οι βασικές αρχές διοίκησης επιχειρήσεων και οι μελέτες περιπτώσεων, οι οποίες μέσω της εμπειρικής απεικόνισης των θεωρητικών γνώσεων, επιτρέπουν τη βαθύτερη κατανόηση των επιμέρους πτυχών του επιστημονικού πεδίου.

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Επιχειρηματικότητα και Καινοτομία στον Κλάδο της Φαρμακευτικής	<p>Γενικό Μάθημα, βασικό υλικό διδασκαλίας: Μέρος Α΄: Οι βασικές έννοιες</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Έννοια της επιχειρηματικότητας <input checked="" type="checkbox"/> Αβεβαιότητα, Κίνδυνος και Απόδοση <input checked="" type="checkbox"/> Καινοτομία και Επιχειρηματικότητα <input checked="" type="checkbox"/> Ο Εντοπισμός των Επιχειρηματικών Ευκαιριών <input checked="" type="checkbox"/> Το επιχειρηματικό Πλεονέκτημα 	1110	Εαρινό (I΄)	3	3	ΟΧΙ	Επιλογής	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p><input type="checkbox"/> Διεθνής Επιχειρηματικότητα- Διεθνής Επιχειρηματική Κουλτούρα</p> <p>Μέρος Β΄: Ο Επιχειρηματίας και το Περιβάλλον του</p> <p><input type="checkbox"/> Τα προσωπικά χαρακτηριστικά του Επιχειρηματία</p> <p><input type="checkbox"/> Κοινωνία και Επιχειρηματικότητα</p> <p><input type="checkbox"/> Το Επιχειρηματικό και Οικονομικό Περιβάλλον</p> <p>Μέρος Γ΄: Επιχειρηματική Βιωσιμότητα και Ανάπτυξη</p> <p><input type="checkbox"/> Επιχειρηματική Βιωσιμότητα και Επιχειρηματικός Σχεδιασμός</p> <p><input type="checkbox"/> Τα Πρώτα Βήματα μιας Επιχειρηματικής Πρωτοβουλίας</p> <p><input type="checkbox"/> Οι Επιχειρηματικές Δυσκολίες</p> <p><input type="checkbox"/> Η Επιτυχημένη Επιχειρηματικότητα</p> <p>Μέρος Δ΄: Διοίκηση της Επιχείρησης</p> <p><input type="checkbox"/> Διοίκηση και Διαχείριση των Πόρων της Επιχείρησης</p> <p><input type="checkbox"/> Βασικές Αρχές Λογιστικής και Κοστολόγησης</p> <p><input type="checkbox"/> Προώθηση πωλήσεων</p> <p><input type="checkbox"/> Ποιότητα Προϊόντος</p> <p>Μελέτες περιπτώσεων:</p> <p>Οι μελέτες περιπτώσεων είναι εξειδικευμένο υλικό για τις ανάγκες του τμήματος της Φαρμακευτικής. Οι μελέτες περιπτώσεων είναι μικρές «ιστορίες» πραγματικών ή φανταστικών επιχειρήσεων στις οποίες περιλαμβάνονται στοιχεία και έννοιες που μπορεί να έχουν παρουσιαστεί στη θεωρία. Οι Μελέτες περιπτώσεων, που θα δοθούν υπό μορφή σημειώσεων, θα αποτελούν την εμπειρική απεικόνιση των θεωρητικών γνώσεων που θα προσφέρει το μάθημα της Επιχειρηματικότητας και σκοπός τους είναι η περαιτέρω</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

εμπέδωση της ύλης από την πλευρά των φοιτητών.

2^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Φαρμακευτική»

Περιγραφή Η Φαρμακευτική Επιστήμη ασχολείται με τη μελέτη του φαρμάκου ή άλλων βιοδραστικών ενώσεων και των φαρμακευτικών προϊόντων. Συγκεκριμένα, μελετά εις βάθος τα εγκεκριμένα φάρμακα και φαρμακευτικά προϊόντα, ενώ ασχολείται και με την ανακάλυψη νέων φαρμακευτικών δομών μέσω σχεδιασμού, σύνθεσης και καθορισμού της δομής τους ή την ανεύρεση και απομόνωσή τους από το φυσικό περιβάλλον και στη συνέχεια τη μελέτη της δράσης τους στον ανθρώπινο οργανισμό.

Επιπλέον, ασχολείται με τον έλεγχο ταυτότητας, καθαρότητας, περιεκτικότητας και σταθερότητας των πρώτων υλών, των φαρμακευτικών προϊόντων, γαληνικών σκευασμάτων και καλλυντικών προϊόντων.

Τέλος, ασχολείται με τη μορφοποίησή τους, ώστε να μπορούν να χορηγηθούν ανάλογα με τη θεραπευτική τους ένδειξη, καθώς και τη μελέτη της πορείας τους (απορρόφηση, μεταβολισμός, κατανομή, απέκκριση) στο ανθρώπινο σώμα.

Η Φαρμακευτική Φροντίδα συμπεριλαμβάνεται στα αντικείμενα που αφορά το επιστημονικό πεδίο ΦΑΡΜΑΚΕΥΤΙΚΗ

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Σεμιναριακά Μαθήματα: Φαρμακευτική Φροντίδα	Η διδασκαλία του μαθήματος Εισαγωγή στην έννοια της φαρμακευτικής φροντίδας (ορισμός, ιστορική αναδρομή, αρχές, μέθοδοι, πρακτικές εφαρμογές). Η θέση που κατέχει ο φαρμακοποιός, το ελληνικό φαρμακείο, το ηλεκτρονικό φαρμακείο στη σημερινή κοινωνία. Η φαρμακευτική φροντίδα στα δημόσια, ιδιωτικά νοσοκομεία, στα φαρμακεία ΕΟΠΥΥ, στις φαρμακευτικές εταιρείες. Γνωριμία με τα ευρέως χρησιμοποιούμενα φυτοθεραπευτικά σκευάσματα, συμπληρώματα διατροφής καθώς και οι αλληλεπιδράσεις φαρμάκων και συμπληρωμάτων διατροφής με αφεψήματα και βότανα και συμπληρώματα. Οι φοιτητές γνωρίζουν τους όρους αυτοθεραπεία και αυτοφροντίδα. Αναπτύσσονται οι αλληλεπιδράσεις φαρμάκου – τροφής (στάδια, παραδείγματα) καθώς και οι αλληλεπιδράσεις φαρμάκων με αιθανόλη, με κάπνισμα, με αντισυλληπτικά. Αναλύονται θέματα όπως: εμπειρική αντιμικροβιακή θεραπεία, διαχείριση πόνου – αλγόριθμος στο ιδιωτικό φαρμακείο, ανεπιθύμητες ενέργειες ηλικιωμένων,	H872	Εαρινό (Η')	3	3	ΟΧΙ	Επιλογής	



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

	αντιυπερταστική αγωγή, χρήση PPIs (γαστροπροστασία), διαχείριση διαβητικών ασθενών, χρήση ασπηρίνης. Ανάλυση όρων Βιοϊσοδυναμία – Βιοδιαθεσιμότητα (Έρευνα και Ανάπτυξη φαρμάκων, Έλεγχος και εκτίμηση Βιοϊσοδυναμίας) με σκοπό τη σωστή χρήση γενοσήμων στο ιδιωτικό φαρμακείο. Γνωριμία με τα Βιοφάρμακα (βιολογικοί παράγοντες, μονοκλωνικά αντισώματα). Χειρισμός φαρμάκων στενού θεραπευτικού εύρους (θεραπευτική παρακολούθηση αυτών). Προσαρμογή δοσολογικών σχημάτων σε υποπληθυσμούς (προσαρμογή σε νεφρική ανεπάρκεια). Φαρμακοεπαγρύπνιση, κίτρινη και λευκή κάρτα. Πρώτες βοήθειες στο φαρμακείο.							
Τμήμα ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ								
1^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Γεροντολογική Νοσηλευτική του Τομέα Παθολογικού Νοσηλευτικού»								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
ΓΕΡΟΝΤΟΛΟΓΙΚΗ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗ	Σκοπός του μαθήματος είναι η εκπαίδευση των φοιτητών στην αναγνώριση της πορείας του φυσιολογικού γήρατος, στην αξιολόγηση των ψυχοσωματικών και κοινωνικών αναγκών, προβλημάτων υγείας και νοσηρών συμπτωμάτων των ηλικιωμένων και στην εφαρμογή της νοσηλευτικής διεργασίας στη φροντίδα ηλικιωμένων με οξείες ή χρόνιες παθήσεις και αναπηρίες	53359	5 ^ο εξάμηνο (χειμερινό)	4	4 (2 ώρες θεωρία και 2 ώρες κλινική άσκηση)	ΝΑΙ (Κλινική άσκηση)	ΕΠΙΛΟΓΗΣ	
2^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Κοινωνιολογία της Υγείας του Τομέα Ψυχικής Υγείας και Επιστημών Συμπεριφοράς»								



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΥΓΕΙΑΣ	Η εξοικείωση των φοιτητών με τις έννοιες της κοινωνιολογίας της υγείας και η απόκτηση γνώσεων που θα τους καταστήσουν ικανούς να κατανοήσουν τη σημασία του κοινωνικού περιβάλλοντος στην υγεία και στην ασθένεια και να εξηγήσουν τους λόγους και τις διαδικασίες που συγκεκριμένες κοινωνικο-οικονομικές και πολιτισμικές συνθήκες επηρεάζουν το είδος και την κατονομή των ασθενειών στις διάφορες πληθυσμιακές κατηγορίες.	53467	2 ^ο εξάμηνο (εαρινό)	3,5	3 (2 ώρες θεωρία και 1 ώρα φροντιστήριο)	ΝΑΙ (Φροντιστήριο)	ΕΠΙΛΟΓΗΣ	
3^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Πληροφορική»								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΩΝ	Το μάθημα έχει ως σκοπό να διδάξει στον φοιτητή τις βασικές αρχές λειτουργίας των πληροφορικών συστημάτων νοσοκομείων, του ηλεκτρονικού φακέλου υγείας ασθενών και τα πλεονεκτήματα που προκύπτουν από την ορθή λειτουργία τους όσον αφορά την εξοικονόμηση πόρων και την βελτίωση της ποιότητας των υπηρεσιών υγείας	53344	4 ^ο εξάμηνο (εαρινό)	2	2 (1 ώρα θεωρία και 1 ώρα φροντιστήριο)	ΝΑΙ (Φροντιστήριο)	ΕΠΙΛΟΓΗΣ	
4^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Ορθοπαιδική Νοσηλευτική του Τομέα Χειρουργικού Νοσηλευτικού»								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
ΟΡΘΟΠΑΙΔΙΚΗ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗ	Οι μυοσκελετικές παθήσεις αποτελούν μία από τις κύριες αιτίες επιβάρυνσης, τόσο για το άτομο όσο και για τα συστήματα υγείας παγκοσμίως, ενώ η συχνότητά τους εξακολουθεί να αυξάνεται συνεχώς λόγω της γήρανσης	53473	8 ^ο εξάμηνο (εαρινό)	2,5	3 (1 ώρα θεωρία και 2 ώρες κλινική άσκηση)	ΝΑΙ (Κλινική άσκηση)	ΕΠΙΛΟΓΗΣ	



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

του πληθυσμού. Σκοπός του μαθήματος είναι οι φοιτητές να αποκτήσουν γνώσεις σχετικά με το αντικείμενο της ορθοπαιδικής νοσηλευτικής (π.χ. για την φροντίδα των ασθενών με παθολογικές καταστάσεις ή κακώσεις του μυοσκελετικού συστήματος) με τη θεωρητική διδασκαλία των αντίστοιχων κεφαλαίων και την κλινική άσκηση στο νοσοκομείο. Συγκεκριμένα, μετά την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές θα είναι σε θέση να: -επιδεικνύουν τις απαραίτητες θεωρητικές γνώσεις για την νοσηλευτική φροντίδα και την αποκατάσταση των ατόμων με παθήσεις του μυοσκελετικού συστήματος -επιδεικνύουν κλινικές δεξιότητες στη φροντίδα και στην αποκατάσταση των ατόμων με παθήσεις του μυοσκελετικού συστήματος -αναπτύσσουν σχέδιο νοσηλευτικής φροντίδας για τα άτομα με παθήσεις του μυοσκελετικού συστήματος -τεκμηριώνουν την παρεχόμενη νοσηλευτική φροντίδα.								
---	--	--	--	--	--	--	--	--

ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΑΓΩΓΗΣ

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

1^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Διαχείριση Ανθρώπινων Πόρων»: Το ως άνω επιστημονικό πεδίο περιλαμβάνει έννοιες που πλαισιώνουν και αναδεικνύουν τη σημασία τόσο της διαχείρισης όσο και της ανάπτυξης του ανθρώπινου δυναμικού. Ως τέτοιες νοούνται: η Σχολική Βελτίωση, η Σχολική Αποτελεσματικότητα, η Διασφάλιση της Ποιότητας, η Ρητορική και Επικοινωνία, το Σύστημα, η Κουλτούρα Σχολικής Μονάδας, η Δυναμική της Ομάδας, η Διοίκηση Ποιότητας.

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Ανάπτυξη και Διαχείριση του Ανθρώπινου	Η σχολική βελτίωση και αποτελεσματικότητα- Η σημασία της ανάπτυξης και διαχείρισης του ανθρώπινου δυναμικού της εκπαίδευσης – Η διασφάλιση της ποιότητας – Οι	A133	Εαρινό	3/4	3	Όχι	Επιλογής	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Δυναμικού της Εκπαίδευσης	<p>Λειτουργίες που συνθέτουν τη διαχείριση του ανθρώπινου δυναμικού στους εκπαιδευτικούς οργανισμούς και η ανάπτυξη του τρόπου εφαρμογής των λειτουργιών αυτών-Μηχανισμοί στήριξης του εκπαιδευτικού δυναμικού- Διαδικασίες ανάπτυξης και διαχείρισης των ομάδων – Ανάπτυξη και αποτελεσματική διαχείριση του σχολικού κλίματος – Συμβουλευτική υποστήριξη και παρακίνηση του εκπαιδευτικού προσωπικού – Οι συγκρούσεις και η αποτελεσματική διαχείρισή τους στις σχολικές μονάδες – Ρητορική και επικοινωνία – Σημασία, είδη και τρόποιΜβελτίωσης της διαπροσωπικής επικοινωνίας και η ανάπτυξη των ανθρώπινων σχέσεων στον εκπαιδευτικό οργανισμό –Διοίκηση ποιότητας, υγείας και σχολικής ασφάλειας.</p>								
<p>2^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Νεοελληνική Λογοτεχνία»: Με τον όρο «Νεοελληνική Λογοτεχνία» αναφερόμαστε στη Λογοτεχνία του νέου ελληνισμού. Ειδικότερα, η χρονολογία 1880 σηματοδοτεί μία σημαντική στροφή τόσο στην ποίηση όσο και στην πεζογραφία. Νέα ευρωπαϊκά ρεύματα, όπως ο παρνασισμός, ο συμβολισμός, ο ρεαλισμός και ο νατουραλισμός, είναι πλέον πηγές έμπνευσης των λογοτεχνών, ενώ η ανάπτυξη της επιστήμης της Λαογραφίας οδηγεί σε θεματική ανανέωση των λογοτεχνικών έργων. Παράλληλα η δημοτική καθιερώνεται στην ποίηση πρώτα και αργότερα και στην πεζογραφία. Η χρονιά 1930 είναι επίσης οριακή, αφού τότε εμφανίζονται τα πρώτα δείγματα του μοντερνισμού στην ποίηση και την πεζογραφία. Το χρονικό διάστημα μεταξύ των ετών 1880-1930 χαρακτηρίζεται από πλούσια παραγωγή ποιητικών και πεζών έργων, την εμφάνιση πολλών και σημαντικών λογοτεχνών και την κυριαρχία ποικίλων τάσεων.</p>									
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση	
Σύγχρονη Πεζογραφία: Τάσεις και Προσανατολισμοί	<p>Εισαγωγή. Στοιχεία Ιστορίας της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας. - Αισθητικά ρεύματα και τάσεις (μεταμοντερνισμός, μαγικός ρεαλισμός, ιστορική μεταμυθοπλασία). - Η παράδοση της μεταπολεμικής πεζογραφίας και η υπονόμευσή της. - Η λογοτεχνία της αλληγορίας και του φανταστικού. - Η υπαρξιακή απροσδιοριστία και η σύντηξη των λογοτεχνικών ειδών.</p>	B132	Εαρινό	3/ 4	3	Όχι	Επιλογής		



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
 Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<ul style="list-style-type: none"> - Η αναζήτηση του Άλλου και η ανάδειξη του ανοίκειου. - Η μεταπολεμική μοντερνιστική παράδοση και ο Παύλος Μάτεσις. - Το υλικό της αφήγησης και η παρουσία των εξωλογοτεχνικών πηγών (Θ. Βαλτινός). - Διακειμενικότητα και αυτοαναφορικότητα στο έργο του Δημήτρη Καλοκύρη. - Η αληθοφάνεια και η υπέρβαση της στο έργο του Μισέλ Φάις. - Η ιστορική μεταμυθοπλασία και η επίφοβη αλήθεια της ιστορίας (Ρέα Γαλανάκη, Μάρω Δούκα). - Η κοινωνιολογία του αστυνομικού μυθιστορήματος (Πέτρος Μάρκαρης, Φίλιππος Φιλίππου). - Τρόποι κριτικής προσέγγισης και μέθοδοι ερμηνευτικής ανάλυσης λογοτεχνικών κειμένων. 							
3^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Κοινωνιολογία των Θεσμών προστασίας της παιδικής ηλικίας»: Το γνωστικό αντικείμενο/ γνωστική περιοχή καλύπτει την κοινωνιολογική μελέτη των θεσμών προστασίας της παιδικής ηλικίας σε ιστορικό και σύγχρονο πλαίσιο, με έμφαση στους θεσμούς κοινωνικής προστασίας για την παιδική ηλικία και ιδίως στα δικαιώματα του παιδιού.								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Θεσμοί κοινωνικής προστασίας της παιδικής ηλικίας	Η έννοια της παιδικής ηλικίας και της κοινωνικής προστασίας: οριοθέτηση των εννοιών. Ιστορική και σύγχρονη διάσταση. Η κοινωνική προστασία στα διεθνή κείμενα των ανθρωπίνων δικαιωμάτων και των δικαιωμάτων του παιδιού. Το θεωρητικό υπόβαθρο της κοινωνικής προστασίας για το παιδί, οι σημαντικότεροι θεσμοί κοινωνικής προστασίας για τα παιδιά, οι στοχεύσεις τους και οι αρχές τους	B191	Χειμερινό	3/4	3	Όχι	Επιλογής	
Τα δικαιώματα του παιδιού	Ιστορική εξέλιξη των δικαιωμάτων του παιδιού σε συνάρτηση με τους κοινωνικούς και οικονομικούς	B190	Εαρινό	3/4	3	Όχι	Επιλογής	



	παράγοντες που άσκησαν επίδραση στη διαμόρφωση της ιδεολογίας για το παιδί ως κάτοχο δικαιωμάτων. Παράλληλα, το μάθημα σκοπεύει στην κατανόηση του θεωρητικού πλαισίου για τα δικαιώματα του παιδιού και του τρόπου που οι θεωρητικές αρχές για τα δικαιώματα του παιδιού μετουσιώνονται σε θεσμικές προβλέψεις στο πλαίσιο της Σύμβασης για τα Δικαιώματα του Παιδιού του Ο.Η.Ε., καθώς και της εφαρμογής των δικαιωμάτων του παιδιού στην Ελλάδα.							
4^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Διδασκαλία των Φυσικών Επιστημών με Πειράματα και Ψηφιακές Τεχνολογίες»: Το συγκεκριμένο πεδίο επιδιώκει τη βελτίωση της Διδασκαλίας των Φυσικών Επιστημών στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση, το μετασχηματισμό της επιστημονικής γνώσης σε γνώση χρήσιμη για την καθημερινότητα των μαθητών, την κατανόηση της επιστήμης και την ερμηνεία του κόσμου μέσω αυτής, την εξοικείωση του υποψήφιου εκπαιδευτικού πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης με τη χρήση εποπτικών οργάνων και πειραματικών διατάξεων καθώς και με τη χρήση σύγχρονων ψηφιακών τεχνολογιών για την κατανόηση των εννοιών των Φυσικών Επιστημών.								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Το πείραμα στη Διδασκαλία των Φυσικών Επιστημών	Σκοπός του μαθήματος είναι να δώσει τα εφόδια στους φοιτητές ώστε να μπορούν ως εκπαιδευτικοί να χρησιμοποιούν διδακτικά το πείραμα. Δηλαδή, να σχεδιάζουν και να υλοποιούν κατάλληλα εκπαιδευτικά πειράματα για την διδασκαλία εννοιών μεθόδων αλλά και στάσεων- αξιών σχετικά με την επιστήμη (κριτικός γραμματισμός). Το περιεχόμενο του μαθήματος περιλαμβάνει: την αξιοποίηση απλών υλικών στο σχεδιασμό πειραμάτων για την διδασκαλία των επιστημών, την εξάσκηση στη χρήση εργαστηριακών υλικών και συσκευών και ένταξή τους στον σχεδιασμό πειραμάτων για την τάξη των φυσικών επιστημών, την εξάσκηση των φοιτητών στην χρήση κλασικών αναλογικών και ψηφιακών οργάνων μέτρησης και τη διδακτική αξιοποίηση των διατάξεων αυτών, την εξάσκηση σε σύγχρονες μικροϋπολογιστικές εργαστηριακές διατάξεις και /ή ρομποτικές διατάξεις και τη διδακτική αξιοποίηση των διατάξεων αυτών, τη σύνδεση του μαθήματος των Φυσικών Επιστημών με τα άλλα	Γ016	Εαρινό	3/4	3	Ναι	Επιλογής	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	μαθήματα, όπως επίσης και προσέγγιση της εκπαίδευσης STEM.							
Η Διδασκαλία της Γεωγραφίας με Ψηφιακές Τεχνολογίες	Σκοπός του μαθήματος είναι να παρουσιάσει τις δυνατότητες των νέων τεχνολογιών και μέσων επικοινωνίας στην γεωγραφική εκπαίδευση και να εντοπίσει προσεγγιστικά τις επιπτώσεις και μεταβολές που επέρχονται από την εισαγωγή και χρήση των νέων αυτών τεχνολογιών στην εκπαιδευτική διαδικασία, αναδεικνύοντας τόσο τη θετική, όσο και την αρνητική τους όψη. Το περιεχόμενο του μαθήματος περιλαμβάνει ένα θεωρητικό κομμάτι σχετικά με τα πρότυπα ένταξης και ενσωμάτωσης των Τ.Π.Ε. στην εκπαιδευτική διαδικασία και τις διδακτικές και μαθησιακές δυνατότητες των Τ.Π.Ε. Τα εργαλεία που προτείνονται στο μάθημα εστιάζουν στην ψηφιοποίηση και απόδοση της γεωγραφικής πληροφορίας μέσα από ελεύθερα λογισμικά (ΕΛ/ΛΑΚ), στη δημιουργία οντοτήτων και περιβαλλόντων μέσω του Sketch Up, τη χρήση των λογιστικών φύλλων Excel για την απόδοση δημογραφικών δεδομένων στη Γεωγραφία, τη χρήση της ρομποτικής για τη μελέτη των εννοιών του χώρου, την δημιουργία χαρτογραφικών αφηγήσεων και διαδραστικών χαρτών, παιχνιδιών και διαδρομών μέσα από τις εφαρμογές StoryMap – ArcGIS, Google Earth και Scratch, την αξιοποίηση των δορυφορικών εικόνων στο μάθημα της Γεωγραφίας (Leoworks).	Γ145	Εαρινό	3/4	3	Ναι	Επιλογής	
5^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Εφαρμογές της Ψυχολογίας στην Εκπαίδευση»: Το πεδίο αυτό αφορά τις εφαρμογές της Ψυχολογίας στον χώρο της Εκπαίδευσης και, ειδικότερα, τις εφαρμογές των κλάδων της Αναπτυξιακής και της Εκπαιδευτικής/Σχολικής Ψυχολογίας και της Συμβουλευτικής Ψυχολογίας. Περιλαμβάνει θεωρίες, έρευνες και πρακτικές που σχετίζονται με την προαγωγή της ψυχικής υγείας και της μάθησης, καθώς και με τη συμβουλευτική, την πρόληψη και την παρέμβαση στη σχολική κοινότητα. Στοχεύει στην κατάρτιση και ενδυνάμωση του εκπαιδευτικού κατά τη συμβουλευτική και την υλοποίηση προληπτικών και παρεμβατικών προγραμμάτων.								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Σχολική Ψυχολογία και Συμβουλευτική	Το μάθημα έχει στόχο να καταρτίσει τους φοιτητές στα μοντέλα και τις πρακτικές πρόληψης και παρέμβασης στη σχολική κοινότητα και σε δεξιότητες συμβουλευτικής στο ίδιο πλαίσιο. Αναλυτικότερα, οι φοιτητές εκπαιδεύονται ώστε να γνωρίζουν και να μπορούν να εφαρμόζουν μοντέλα και πρακτικές πρόληψης και παρέμβασης στη σχολική κοινότητα για την προαγωγή της ψυχικής ανθεκτικότητας και της προσαρμογής των παιδιών και των εφήβων, καθώς και βασικές αρχές και δεξιότητες συμβουλευτικής στο ίδιο πλαίσιο.	A038	Χειμερινό	4/4	3	Όχι	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό
Προαγωγή της Ψυχικής Υγείας και της Μάθησης	Το μάθημα έχει στόχο να καταρτίσει τους φοιτητές σε προγράμματα που εφαρμόζονται στη σχολική κοινότητα για την προαγωγή της ψυχικής υγείας και της μάθησης των μαθητών. Αναλυτικότερα, οι φοιτητές εκπαιδεύονται ώστε να εφαρμόζουν προγράμματα παρέμβασης στη σχολική τάξη και γενικότερα στη σχολική κοινότητα, με σκοπό την προαγωγή της ψυχικής υγείας και της μάθησης των μαθητών. Επίσης, περιλαμβάνει πρακτική εξάσκηση των φοιτητών στην εφαρμογή αυτών των προγραμμάτων παρέμβασης.	A031	Εαρινό	4/4	3	Όχι	Κατ' επιλογήν υποχρεωτικό

Τμήμα ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΑΓΩΓΗΣ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ

1^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ/ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΕΙΦΟΡΟ ΑΝΑΠΤΥΞΗ»: Η «Εκπαίδευση για την Αειφόρο Ανάπτυξη» (ΕΑΑ) ως μετεξέλιξη της Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης (ΠΕ) έχει ως βασικό σκοπό να εφοδιάσει τους εκπαιδευόμενους με αξίες, οράματα και ικανότητες, ώστε να συμμετέχουν ενεργά στη διαμόρφωση των όρων μιας αειφόρου διαβίωσης, μέσα από συλλογικές και δημοκρατικές διαδικασίες. Τα μαθήματα του πεδίου ΠΕ/ΕΑΑ αποσαφηνίζουν την αλληλοτροφοδοτούμενη σχέση ανάμεσα στο περιβάλλον, την οικονομία και την κοινωνία. Επιπλέον, εξοικειώνουν τις/-ους φοιτητριες/-ές με μεθόδους, εργαλεία και τεχνικές προσέγγισης των ζητημάτων περιβάλλοντος και αειφορίας στο νηπιαγωγείο, εξετάζοντας τις παραμέτρους, τις αξίες και τα διλήμματα που κρύβονται πίσω από αυτά και προωθώντας τη σκέψη και τη δράση των νηπίων με σκοπό την επίλυσή τους.								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΕΙΦΟΡΙΑ	Το μάθημα « Δημιουργικότητα και προσχολική Εκπαίδευση για την αειφορία » εντάσσεται στο πεδίο της Εκπαίδευσης για την Αειφόρο Ανάπτυξη (ΕΑΑ) στην προσχολική ηλικία και εστιάζει στη δημιουργικότητα των νηπίων. Μέσα από τις	82139	ΕΑΡΙΝΟ (ΣΤ')	3 ΔΜ (5 ECTS)	3	ΟΧΙ	ΜΑΘΗΜΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
 Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>ενότητες του μαθήματος, οι φοιτήτριες/-ές θα μελετήσουν την αμφίδρομη σχέση ανάμεσα στη δημιουργικότητα και την ΕΑΑ. Θα εξετάσουν τρόπους με τους οποίους η ΕΑΑ μπορεί να συνεισφέρει στην καλλιέργεια της δημιουργικότητας των μαθητών του νηπιαγωγείου, με πρακτικά παραδείγματα από την τάξη. Ειδικότερα, θα έρθουν σε γνωριμία με καινοτόμες και συμμετοχικές προσεγγίσεις, μεθόδους και εργαλεία που μπορούν να αξιοποιηθούν στο πλαίσιο της προσχολικής εκπαίδευσης, για την ενίσχυση της δημιουργικής σκέψης και δράσης των νηπίων προς την αντιμετώπιση των ζητημάτων της σύγχρονης κοινωνίας.</p>							
<p>2^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ (ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ)»: Η ενότητα αυτή περιλαμβάνει μαθήματα τα οποία επιδιώκουν να εισάγουν τις φοιτήτριες και τους φοιτητές στις θεμελιώδεις έννοιες των μαθηματικών και στις δυσκολίες που αντιμετωπίζουν τα παιδιά της προσχολικής ηλικίας στην ιδιοποίηση των εννοιών αυτών με έμφαση στην κατανόηση αφενός των βασικών λογικο-μαθηματικών σχέσεων και των αριθμητικών εννοιών και αφετέρου των βασικών σχέσεων του χώρου και των σημαντικότερων εννοιών της γεωμετρίας. Παράλληλα, παρουσιάζονται και αποτελούν αντικείμενο διερεύνησης και προβληματισμού με εργασίες και εργαστηριακές/πρακτικές ασκήσεις οι κατάλληλες διδακτικές προσεγγίσεις και τα εκπαιδευτικά υλικά, που μπορεί να αξιοποιηθούν στο νηπιαγωγείο για την εισαγωγή των παιδιών στις βασικές σχέσεις και στις θεμελιώδεις έννοιες των μαθηματικών.</p>								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
<p>ΥΛΙΚΑ ΚΑΙ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ II</p>	<p>Το μάθημα «Υλικά και δραστηριότητες διδασκαλίας μαθηματικών II» συνδυάζει εργαστηριακού τύπου ασκήσεις και δραστηριότητες πρακτικής άσκησης. Οι φοιτητές/τριες αναπτύσσουν μια σειρά διδακτικών δραστηριοτήτων για την εισαγωγή μαθηματικών εννοιών στο νηπιαγωγείο, αξιοποιώντας υλικά και δραστηριότητες. Οι δραστηριότητες αυτές εφαρμόζονται σε νηπιαγωγεία και τα αποτελέσματα τους συνοψίζονται και σχολιάζονται.</p>	8293Λ	ΕΑΡΙΝΟ (Η')	7 ΔΜ (8 ECTS)	3	ΝΑΙ	ΚΑΤ'ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



3 ^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑ»: Το επιστημονικό πεδίο της Κοινωνιολογίας στο ΤΕΑΠΗ στοχεύει στην εξοικείωση των φοιτητριών/ών του ΤΕΑΠΗ με τις θεωρίες, τις μεθόδους ανάλυσης και έννοιες, οι οποίες αντιμετωπίζουν τους εκπαιδευτικούς θεσμούς και τη συμμετοχή σε αυτούς από τη σκοπιά των Κοινωνικών Επιστημών (και ειδικότερα της Κοινωνιολογίας και της Ανθρωπολογίας). Περιλαμβάνει μαθήματα, που παρουσιάζουν αναλυτικές κατηγορίες όπως π.χ η φυλή, το φύλο, η κοινωνική τάξη, η εθνο(ικ)ότητα, κ.λ.π, και ευνοούν την κριτική προσέγγιση ευρύτερων κοινωνικών φαινομένων σε σχέση με την εκπαίδευση, όπως πχ οι διαδικασίες συγκρότησης των κοινωνικών ανισοτήτων.								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑ, Μ-Ω	Το μάθημα «Εισαγωγή στην κοινωνιολογία» αφορά στην εξοικείωση με τις θεωρητικές προσεγγίσεις της Κοινωνιολογίας. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στις ακόλουθες ενότητες: κοινωνική μεταβολή, κουλτούρα και πολιτισμός, θεωρίες κοινωνικοποίησης, κοινωνική στρωμάτωση, φτώχεια, κοινωνικός αποκλεισμός, κοινωνικά κινήματα και συλλογική δράση, κοινωνικός έλεγχος και παραβατικότητα, εθνότητα και κοινωνική τάξη, φύλα και σεξουαλικότητες. Θα αναφερθούμε επίσης σε θεωρίες και μεθόδους κοινωνιολογικής έρευνας. Στόχοι του μαθήματος είναι η κατανόηση της έννοιας 'κοινωνιολογική φαντασία' στο πλαίσιο της ατομικής και της συλλογικής δράσης και η παρουσίαση των βασικών θεωρητικών κοινωνιολογικών παραδειγμάτων: δομολειτουργισμός, θεωρία συγκρούσεων, συμβολική διάδραση, η ανάδειξη των συστατικών στοιχείων της κουλτούρας και του ρόλου της γλώσσας στη διαδικασία του πολιτισμού, η ανάλυση των βασικών εννοιών που σχετίζονται με την κοινωνική στρωμάτωση, όπως η κοινωνική τάξη και η κοινωνική κινητικότητα, τη συζήτηση των θεωριών σχετικά με τη φυλή και την εθνότητα και την εισαγωγική παρουσίαση των εννοιών κοινωνικό φύλο και βιολογικό φύλο σε σχέση με την έμφυλη ανισότητα.	82301	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ (Α')	3 ΔΜ (5 ECTS)	3	ΟΧΙ	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



<p>ΦΥΛΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ</p>	<p>Το μάθημα «Φύλα και πολιτιστικές πρακτικές» αφορά στις πρόσφατες έρευνες, τόσο στον χώρο των Επιστημών της Εκπαίδευσης όσο και των Κοινωνικών Επιστημών γενικότερα, που συνδέουν άμεσα τη διαμόρφωση της σχέσης με τις πολιτιστικές πρακτικές με ζητήματα πρόσβασης στον εναλλακτισμό και με τη σχολική πορεία. Δίνεται ιδιαίτερη έμφαση στην έμφυλη διάσταση της σχέσης με τον πολιτισμό και ιδιαίτερος με τις αναγνωστικές πρακτικές, καθώς απαντώνται πολύ μεγάλες διαφοροποιήσεις ως προς τη νοηματοδότησή της, ανάλογα με τα φύλα. Σε αυτήν τη συζήτηση το κοινωνικό κεφάλαιο, δηλαδή οι τρόποι με τους οποίους οι ομάδες παράγουν σχέσεις και κινητοποιούν πόρους, έχει ιδιαίτερη σημασία. Παράλληλα, οι διαφορές ως προς την κοινωνική σημασία της συμμετοχής στον πολιτισμό συνδέονται στη διαμόρφωση/αναπαραγωγή των κοινωνικών ανισοτήτων. Σε αυτό το μάθημα θα αναλυθεί η συγκρότηση του κοινωνικού και του πολιτισμικού κεφαλαίου, με ιδιαίτερη προσοχή στις ιστορικές συνιστώσες της αναγνωστικής πρακτικής στη διάρκεια των δύο τελευταίων αιώνων, στις σημασίες της ανάγνωσης στον αγροτικό και στον αστικό χώρο, καθώς και στον ρόλο του σχολείου (πορεία, επίδοση) στη διαμόρφωση των πολιτιστικών πρακτικών. Η συζήτηση για την πρόσβαση στις πολιτιστικές πρακτικές αναδεικνύει την έμφυλη διάσταση της κοινωνικής ανισότητας.</p>	82314	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ (Γ')	3 ΔΜ (5 ECTS)	3	ΟΧΙ	ΜΑΘΗΜΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ	
<p>4^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΚΟΙΝΩΝΙΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ»: Το επιστημονικό πεδίο της Κοινωνιογλωσσολογίας στο επίκεντρο του ενδιαφέροντος θέτει θέματα γλωσσικής ποικιλότητας και γλωσσικής ανισότητας. Εξετάζεται, μεταξύ άλλων, πώς η γλώσσα διαφοροποιείται ανάλογα με τις κοινωνικές περιστάσεις και τις κοινωνικές ταυτότητες των ομιλητών/τριών, αλλά και ανάλογα με τις δυνατότητες που παρέχει η τεχνολογία (π.χ. διαφορές ανάμεσα στον προφορικό, γραπτό και ηλεκτρονικό λόγο). Επιπλέον, ο προβληματισμός αυτός αφορά άμεσα και αξιοποιείται στον εκπαιδευτικό χώρο, καθώς το σχολείο καλείται να εξοικειώσει τους/τις μαθητές/τριες με διαφορετικές γλωσσικές ποικιλίες, να τους/τις ευαισθητοποιήσει ως προς την κοινωνική τους σημασία και να αναδείξει την άνιση πρόσβαση που μπορεί να έχουν οι ομιλητές/τριες σε αυτές</p>								
<p>Τίτλος μαθήματος</p>	<p>Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος</p>	<p>Κωδικός</p>	<p>Εξάμηνο</p>	<p>Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)</p>	<p>Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα</p>	<p>Εργαστήρια</p>	<p>Κατηγορία</p>	<p>Θέση</p>



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ
2014-2020
ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

<p>ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ, Μ-Ω</p>	<p>Το μάθημα «Εισαγωγή στη γλωσσολογία» αφορά στην εισαγωγή στις επιστήμες της γλώσσας. Βασική εξοικείωση με τους θεωρητικούς και εφαρμοσμένους επιστημονικούς κλάδους που μελετούν τη γλώσσα, με έμφαση στη σχέση της γλώσσας με την εκπαίδευση. α) Οι επιστήμες της γλώσσας: η ιστορία τους, το αντικείμενο και η μεθοδολογία τους. Βασικά αξιώματα της γλωσσολογίας και η αναθεώρησή τους από νεότερα διεπιστημονικά πεδία. β) Εισαγωγή στις ψυχολογικές προσεγγίσεις της γλώσσας: πώς παράγεται και πώς κατανοείται η ομιλία, η σχέση γλώσσας και νόησης. γ) Εισαγωγή στις κοινωνικές προσεγγίσεις της γλώσσας: η μελέτη της γλωσσικής ποικιλίας και αλλαγής από την κοινωνική και την ιστορική γλωσσολογία, η μελέτη της γλώσσας ως κοινωνικής-πολιτισμικής πρακτικής από παραδόσεις όπως η εθνογραφία της επικοινωνίας, η εθνομεθοδολογία, ανάλυση συνεχούς λόγου (μονολόγων και συνομιλιών). δ) Σχέση γλώσσας και εκπαίδευσης: αναλυτικά προγράμματα, προβλήματα διγλωσσίας, κοινωνικής ποικιλίας, κρατικής πολιτικής και γλωσσικού σχεδιασμού.</p>	82709	ΕΑΡΙΝΟ (Β')	3 ΔΜ (5 ECTS)	3	ΟΧΙ	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ
<p>ΓΡΑΠΤΟΣ ΛΟΓΟΣ, ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ ΝΟΗΣΗ</p>	<p>Το μάθημα «Γραπτός λόγος, κοινωνία και νόηση» αφορά στην εξοικείωση με την προβληματική ποικίλων επιστημών για ζητήματα που αφορούν τη μάθηση και τη διδασκαλία του γραπτού λόγου στο σχολείο. α) Γραμματισμός, κοινωνία και εκπαίδευση: ο κοινωνικός χαρακτήρας της έννοιας του γραμματισμού και η ιστορία του, η διδασκαλία του γραμματισμού στο σχολείο και ο ρόλος της διδασκαλίας του στη διαμόρφωση συνειδήσεων και την αναπαραγωγή/αναδιαμόρφωση της κοινωνικής ιεραρχίας. β) Γραπτός λόγος: η ιστορία της γραφής, οι μορφές και οι λειτουργίες της, νόηση και γραφή, κοινωνική διαστρωμάτωση και χρήσεις του γραπτού λόγου. γ) Η ανάγνωση και η γραφή ως νοητικές διεργασίες. δ) Παιδαγωγικές πρακτικές σχετικά με τη διδασκαλία και την αξιολόγηση της ανάγνωσης και της</p>	82710	ΕΑΡΙΝΟ (ΣΤ')	3 ΔΜ (5 ECTS)	3	ΟΧΙ	ΜΑΘΗΜΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	γραφής. ε) Το παιδί και η μάθηση της ανάγνωσης και της γραφής: ψυχολογικοί και κοινωνικοί συντελεστές αυτής της μάθησης.							
5^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΨΥΧΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ»: Στο διεπιστημονικό πεδίο της Ψυχογλωσσολογίας συνεργάζονται γλωσσολόγοι και ψυχολόγοι με σκοπό τη μελέτη ζητημάτων που αφορούν τη μάθηση/ανάπτυξη της γλώσσας από μονόγλωσσους και δίγλωσσους ομιλητές, επίσης νοητικές διεργασίες και αναπαραστάσεις που εμπλέκονται κατά την κατανόηση και χρήση της γλώσσας. Στο TEAPH αξιοποιείται πρωτίστως σε μαθήματα που αφορούν την ανάπτυξη της πρώτης γλώσσας των παιδιών καθώς και τη διγλωσσία.								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ	Το μάθημα « Ανάπτυξη του λόγου » αφορά στην εισαγωγή στη μελέτη της ανάπτυξης των γλωσσικών/επικοινωνιακών ικανοτήτων του παιδιού. α) Ιστορική ανασκόπηση, θεωρητικά και μεθοδολογικά ζητήματα. β) Η ανάπτυξη γλωσσικών ικανοτήτων: πώς το παιδί κατακτά τη φωνολογία, τη γραμματική (μορφολογία και σύνταξη) και τη σημασιολογία (κυρίως το λεξιλόγιο) της γλώσσας του. γ) Η ανάπτυξη επικοινωνιακών ικανοτήτων: πώς το παιδί μαθαίνει να χρησιμοποιεί το λεξιλόγιο και τη γραμματική της γλώσσας του με αποτελεσματικό τρόπο σε ποικίλες επικοινωνιακές περιστάσεις τόσο σε συνομιλίες όσο και σε προφορικούς και γραπτούς μονολόγους. Έμφαση στις ικανότητες συγκρότησης συνεχούς λόγου, κυρίως αφηγήματα και γραπτά κείμενα. δ) Γλωσσικές/επικοινωνιακές ικανότητες και εκπαίδευση.	82204	ΕΑΡΙΝΟ (Δ')	3 ΔΜ (5 ECTS)	3	ΟΧΙ	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΜΑΘΗΜΑ	
ΔΙΓΛΩΣΣΙΑ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	Το μάθημα « Διγλωσσία και εκπαίδευση » αφορά στην εισαγωγή στη μελέτη της διγλωσσίας ως ατομικού και κοινωνικού φαινομένου. α) Ατομική διγλωσσία: ζητήματα όπως ο ορισμός της, τύποι δίγλωσσων ατόμων, τρόποι μάθησης μιας άλλης γλώσσας, χρήση και εναλλαγή των γλωσσών, διγλωσσία, σκέψη και μάθηση, η μάθηση μιας δεύτερης γλώσσας. β) Κοινωνική	82714	ΕΑΡΙΝΟ (Δ')	3 ΔΜ (5 ECTS)	3	ΟΧΙ	ΜΑΘΗΜΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>διγλωσσία/πολυγλωσσία. Τύποι διγλωσσων/πολύγλωσσων κοινωνιών. Συνύπαρξη, αλληλεπίδραση, κοινωνική-πολιτική ιεράρχηση γλωσσών, στάσεις απέναντι στη διγλωσσία, παράγοντες απώλειας ή διατήρησης της μητρικής γλώσσας μεταναστών/μειονοτήτων γ) Ζητήματα γλωσσικής και εκπαιδευτικής πολιτικής: το νομικό, κοινωνικό πλαίσιο των γλωσσικών δικαιωμάτων, πρακτικές και φιλοσοφίες διγλωσσης/πολύγλωσσας εκπαίδευσης.</p>							
--	--	--	--	--	--	--	--	--

ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ (Μονομηματική Σχολή)

Τμήμα ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

1^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΠΕΤΟΣΦΑΙΡΙΣΗ» Το γνωστικό αντικείμενο της «Πετοσφαίρισης» καλύπτει ένα κλάδο της Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού. Το Επιστημονικό πεδίο της θέσης αυτής απαιτεί θεωρητική αλλά και πρακτική επάρκεια για την ανάλυση και έρευνα: διδακτική της τεχνικής, τακτικής και προπονητικής του αθλήματος, προγραμματισμός και διδασκαλία της Πετοσφαίρισης στην εκπαίδευση, οργάνωση και προπόνηση ομάδας σε επίπεδο Συλλόγων, ανάπτυξη της Πετοσφαίρισης στον κοινωνικό χώρο.

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Προχωρημένο Επίπεδο Πετοσφαίρισης	<ul style="list-style-type: none"> • Προπονητική : προπόνηση ειδικής φυσικής κατάστασης. • Προγράμματα προπόνησης σε ομάδα. • Καθοδήγηση. • Κατασκοπεία, καταγραφή, και ανάλυση αγώνα. • Έλεγχος αγωνιστικής απόδοσης. • Εξειδικευμένη προπόνηση πετοσφαιριστών. • Κυβερνητική στην πετοσφαίριση 	ΑΠ-185Επ	Χειμερινό	2ΔΜ/4ECTS	3	ΝΑΙ	Επιλογής	



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

**Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση**

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

	<ul style="list-style-type: none"> • Επιλογή ταλέντων. • Η πετοσφαίριση σε άτομα με ειδικές ανάγκες. 							
2^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ ΚΑΙ ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΗ ΣΤΗ ΦΥΣΙΚΗ ΑΓΩΓΗ»: Το Επιστημονικό πεδίο της θέσης αυτής καλύπτει έναν κλάδο της Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού και απαιτεί θεωρητική αλλά και πρακτική επάρκεια τόσο στη λειτουργία των ηλεκτρονικών υπολογιστών όσο και στις βασικές στατιστικές εφαρμογές για την επίλυση προβλημάτων στη Φυσική Αγωγή, τον Αθλητισμό, τη Βιολογία της Άσκησης και την Έρευνα.								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Πληροφορική στη Φυσική Αγωγή	<ul style="list-style-type: none"> • Αρχές λειτουργίας των ηλεκτρονικών υπολογιστών (H/Y). • Το υλικό των ηλεκτρονικών υπολογιστών (hardware). • Το λειτουργικό σύστημα MS-DOS. • Το λειτουργικό σύστημα των Windows. • Προγράμματα επεξεργασίας κειμένου. • Προγράμματα υπολογισμών. • Προγράμματα παρουσιάσεων. • Προγράμματα γραφικών. • Εισαγωγή στο διαδίκτυο. • Επικοινωνία, μεταφορά και αποστολή δεδομένων. • Εφαρμογές των H/Y στη Φυσική Αγωγή και στον Αθλητισμό. • Επιλεγμένα Θέματα Πληροφορικής. 	ΘΕ-147Επ	Χειμερινό	2ΔΜ/4ECTS	2	ΟΧΙ	Επιλογής	
Αθλητική Στατιστική	<ul style="list-style-type: none"> • Βασικές έννοιες: Πληθυσμός (n), Δείγμα (N), Μεταβλητές (X, Y), Σφάλμα (e). • Κατανομές Συχνότητας: Απλές, Ομαδοποιημένες, Ανάλυση (f, %f, cf, c%f) • Γραφήματα κατανομών : Ιστόγραμμα (f), Πολύγωνα (f, %f), Καμπύλες (cf, c%f). • Κύρια μέτρα θέσης : Μέσος (M), Διάμεσος 	ΘΕ-336Υπ	Εαρινό	2ΔΜ/4ECTS	2	ΟΧΙ	Υποχρεωτικό	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>(Md), Κορυφή (Mo), Ιδιότητες.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Άλλα μέτρα θέσης : Τετραγωνικός Μέσος (Q), Κινητός Μέσος, Χρονοσειρές. • Μέτρα διασποράς: Διασπορά (s^2), Τυπ. Απόκλιση (s), Μεταβλ. (cv), Τιμές z • Κανονική κατανομή : Καμπύλη (Sk, Ku), Χώροι (p), Τυπική Κανονική ($\mu_z=0$). • Δειγματική κατανομή: Βασικά, Κατανομή Μέσου (O), Διαφορών (O_1-O_2). • Εκτίμηση & υπόθεση: Υποθέσεις (H_0, H_A), Σφάλματα (I, II), Πιθανότητες (α, β). • Απλή συσχέτιση : Συντελεστής Pearson (r), Spearman (r_s), Εφαρμογές. • Σύγκριση δύο μέσων: Έλεγχος t - Εξαρτημένα Δείγματα ($r \neq 0, N$). • Σύγκριση δύο μέσων t - Ανεξάρτητα Δείγματα ($r = 0, N_1, N_2$). 							
<p>3^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΥΔΑΤΟΣΦΑΙΡΙΣΗ»: Το γνωστικό αντικείμενο της «Υδατοσφαίρισης» καλύπτει ένα κλάδο της Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού. Το Επιστημονικό πεδίο της θέσης αυτής απαιτεί θεωρητική επάρκεια για την ανάλυση και έρευνα: μεθόδων προπόνησης, μεθόδων ανάπτυξης της τεχνικής ικανότητας, μεθόδων διδακτικής, μεθόδων ανάλυσης της τακτικής του αγώνα, οι οποίες χρησιμοποιούνται στην Υδατοσφαίριση με στόχο τη μεγιστοποίηση της απόδοσης σε αθλητές/τριες κάθε επιπέδου.</p>								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας/ εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Τεχνική Ανάλυση Υδατοσφαίρισης	<ul style="list-style-type: none"> • Τεχνική και μηχανική ανάλυση των βασικών τρόπων μετακίνησης του Υδατοσφαιριστή. • Τεχνική και μηχανική ανάλυση των ειδικών τρόπων μετακίνησης του Υδατοσφαιριστή. • Τεχνική της επίθεσης. • Τεχνική της άμυνας. • Μεθοδολογία εκμάθησης των τεχνικών. • Μεθοδολογία αφομοίωσης, στερεοποίησης και παραπέρα τελειοποίησης των τεχνικών. 	ΥΣ-470ΥΔ	Χειμερινό	3ΔΜ/6ECTS	4	ΝΑΙ(ΠΡΑΞΗ)	Επιλογής	

<p>Προπονητική Υδατοσφαίρισης</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Φυσιολογικές απαιτήσεις της Υδατοσφαίρισης • Φυσικά και φυσιολογικά χαρακτηριστικά των υδατοσφαιριστών. • Μέσα, περιεχόμενο και μέθοδοι βελτίωσης των φυσικών ικανοτήτων έξω από το νερό. • Μέσα, περιεχόμενο και μέθοδοι βελτίωσης των φυσικών ικανοτήτων μέσα στο νερό. <p>Κολυμβητική προετοιμασία.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Έλεγχος των φυσικών ικανοτήτων με δοκιμασίες έξω και μέσα στο νερό. • Προπόνηση φυσικής κατάστασης μέσα από τεχνική και τακτική. • Εξατομικευμένη προπόνηση και κυκλική προπόνηση στο νερό. • Μακροχρόνιος προγραμματισμός - Σχεδίαση της προπόνησης. • Ετήσιοι και περιοδικοί κύκλοι. Δομή και περιεχόμενο. Δομή, περιεχόμενο και σχεδίαση εβδομαδιαίων μικρόκυκλων και προπονητικών μονάδων. 	ΥΣ-471ΥΔ	Χειμερινό	4ΔΜ/8ECTS	6	ΝΑΙ(ΠΡΑΞΗ)	Επιλογής
<p>Ομαδική Τακτική Υδατοσφαίρισης</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Τακτική επίθεσης • Τακτική άμυνας • Τακτική ατομική • Τακτική μέρους της ομάδας • Τακτική Ομαδική • Μεθοδολογία Τακτικής • Προετοιμασία στην Τακτική 	ΥΣ-479ΥΔ	Εαρινό	3ΔΜ/6ECTS	4	ΝΑΙ(ΠΡΑΞΗ)	Επιλογής

4^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΠΟΔΗΛΑΣΙΑ»: Η εξέλιξη της τεχνολογίας σε συνδυασμό με τις συνεχώς αυξανόμενη επιστημονική γνώση όσον αφορά το κομμάτι της ποδηλασίας, έχουν αλλάξει τα σύγχρονα δεδομένα για το συγκεκριμένο άθλημα. Για το λόγο αυτό, η επιστημονική προσέγγιση χαρακτηρίζεται ως ζωτικής σημασίας για τη βελτίωση της αθλητικής απόδοσης, με προεκτάσεις που αφορούν τόσο το προπονητικό κομμάτι, όσο και τη φυσιολογία και τη διατροφή των αθλητών. Ο στόχος επομένως του μαθήματος "Προπονητική και Διδακτική της ποδηλασίας" είναι η παρουσίαση οδηγιών, οι οποίες βασίζονται στη διαθέσιμη επιστημονική πληροφόρηση καθώς επίσης και τροφοδότηση με γνώσεις οι οποίες αφορούν την αθλητική απόδοση, για κάθε σοβαρό επαγγελματία που θέλει να ασχοληθεί με το άθλημα της ποδηλασίας και τη βελτίωση της απόδοσης των αθλητών αυτής.

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας / εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Διδακτική και Προπονητική Ποδηλασίας	<ul style="list-style-type: none"> • Ιστορική αναδρομή του αθλήματος. • Γνωριμία με το ποδήλατο. Πρόληψη τραυματισμών. • Βασικές κατηγορίες ποδηλασίας. Είδη ποδηλατοδρόμων. • Αγώνισμα Δρόμου. • Αγώνισμα Πίστας. • Αγώνισμα Βουνού. • Στοιχεία προπονητικής για αρχάριους ποδηλάτες. • Κανονισμοί. 	KA-179Επ	Χειμερινό	3ΔΜ/6ECTS	4	ΝΑΙ(ΠΡΑΞΗ)	Επιλογής	

5^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΔΙΑΤΡΟΦΗ»: Σύμφωνα με τον Παγκόσμιο Οργανισμό Υγείας διατροφή είναι η πρόσληψη τροφής σε σχέση με τις ανάγκες του οργανισμού. Η ισορροπημένη διατροφή παράλληλα με την τακτική σωματική δραστηριότητα αποτελεί τον ακρογωνιαίο λίθο της υγείας και σχετίζεται με την καλή ανάπτυξη, τόσο σωματική όσο και πνευματική, με την καλή λειτουργία του ανοσοποιητικού συστήματος προστασία από ποικίλες ασθένειες, μακροβιότητα και, γενικότερα, με ποιοτικότερα χρόνια ζωής.

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας / εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Διατροφή: Αθλητική Απόδοση και Υγεία	<ul style="list-style-type: none"> • Ενεργειακός μεταβολισμός. • Μεταβολισμός υδατανθράκων στην άσκηση και στην ηρεμία. • Μεταβολισμός λιπών στην άσκηση και στην 	AB-401ΕΥ	Εαρινό	3ΔΜ/6ECTS	3	ΟΧΙ	Επιλογής	



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

	<p>ηρεμία.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Χρήση υδατανθράκων και λιπών ως εργογόνα βοηθήματα. • Μεταβολισμός πρωτεϊνών στην άσκηση και στην ηρεμία. • Ρόλος των πρωτεϊνούχων συμπληρωμάτων στην αθλητική απόδοση. • Επίδραση της προπόνησης στο μεταβολισμό των ενεργειακών πηγών. • Βιταμίνες και ανόργανα συστατικά. • Νερό και ηλεκτρολύτες. • Ρύθμιση σωματικού βάρους και σύστασης σώματος. • Διατροφή, άσκηση και παχυσαρκία : εισαγωγή. • Ο ρόλος της άσκησης και της διατροφής στη θεραπεία της παχυσαρκίας. 							
ΣΧΟΛΗ ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ, ΔΙΑΤΡΟΦΗΣ ΚΑΙ ΑΕΙΦΟΡΙΑΣ								
ΤΜΗΜΑ ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ, ΑΓΡΟΔΙΑΤΡΟΦΗΣ & ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΦΥΣΙΚΩΝ ΠΟΡΩΝ								
<p>1^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «Αγροτική Οικονομία»: Αποτελεί το επιστημονικό πεδίο που περιλαμβάνει τις αρχές και τους νόμους που διέπουν την οικονομική δραστηριότητα στον αγροτικό χώρο. Πιο συγκεκριμένα ασχολείται με την αποτελεσματική εκμετάλλευση των πόρων στην γεωργία και τις αποφάσεις για την παραγωγή και εμπορία αγαθών και υπηρεσιών, με βάση τις εδαφοκλιματολογικές και κοινωνικο-οικονομικές συνθήκες. Τέλος, αναλύει τους στόχους και τους μηχανισμούς της αγροτικής πολιτικής για τη διαμόρφωση των τιμών και τη σταθεροποίηση του αγροτικού εισοδήματος σε εθνικό και διεθνές επίπεδο.</p>								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας /	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



					εβδομάδα			
Αγροτική Οικονομία	Σκοπός του μαθήματος είναι η κατανόηση της δομής του αγροτικού τομέα και των οικονομικών αρχών που τον διέπουν. Στο πλαίσιο αυτό θα εξετασθεί η οικονομική λειτουργία των αγροτικών εκμεταλλεύσεων, το κόστος παραγωγής, ο ρόλος της τεχνολογίας, η δανειοδότηση της εκμετάλλευσης, η εμπορία των αγροτικών προϊόντων καθώς και ζητήματα αγροτικής πολιτικής για τη διαμόρφωση των τιμών, τη σταθεροποίηση του αγροτικού εισοδήματος και τις διαρθρωτικές αλλαγές στην αγροτική οικονομία.	205	ΕΑΡΙΝΟ 2 ^ο	6 ect	4	-	Κατ' Επιλογήν Υποχρεωτικό	
Εισαγωγή στη Γεωργική Παραγωγή	Σκοπός του μαθήματος είναι η εξέταση της θεωρίας της γεωργικής παραγωγής. Στο πλαίσιο αυτό θα εξετασθούν ζητήματα όπως, η θεωρία του κόστους παραγωγής για τη λήψη ορθολογικών οικονομικά αποφάσεων, η παραγωγή περισσότερων του ενός προϊόντος από την ίδια επιχείρηση, ο ρόλος της τεχνολογίας & καινοτομίας και η επιλογή του είδους της γεωργικής παραγωγής με βάση τις εδαφοκλιματικές συνθήκες.	206	ΕΑΡΙΝΟ 2 ^ο	3 ect	2	-	Κατ' Επιλογήν Υποχρεωτικό	
Αρχές Οικονομίας και Διοίκησης	Σκοπός του μαθήματος είναι η κατανόηση του βασικού οικονομικού ζητήματος και της θέσης της σύγχρονης επιχείρησης σε ένα διεθνοποιημένο περιβάλλον. Στο πλαίσιο αυτό, θα εξετασθούν τα θέματα της σπανιότητας των συντελεστών παραγωγής και ο ρόλος της Αγοράς για την αποτελεσματική κατανομή τους καθώς και οι ατέλειες που δημιουργούνται. Επίσης θα παρουσιασθεί ο ρόλος του Κράτους και οι βασικές οικονομικές λειτουργίες του. Τέλος, θα εξετασθούν οι βασικές έννοιες και ορισμοί για το Μάνατζμεντ και το περιβάλλον της επιχείρησης.	105	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ 1 ^ο	6 ect	4	-	Υποχρεωτικό	



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



2^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΧΗΜΕΙΑ» Εφαρμοσμένος κλάδος της χημείας που έχει ως αντικείμενο εργασίας και έρευνας την εύρεση της χημικής σύστασης, ποιοτικής (επιβεβαίωση ύπαρξης ή απουσίας των διαφόρων γνωστών χημικών ειδών) και ποσοτικής (εύρεση της ποσοτικής αναλογίας ύπαρξης κάθε επιβεβαιωμένου χημικού είδους), αγνώστων δειγμάτων ύλης. Η Αναλυτική χημεία επικεντρώνεται επίσης στη βελτίωση των πειραματικών σχεδιασμών, χημειομετρήσεων, καθώς και τη δημιουργία νέων εργαλείων μετρήσεων, ώστε να παρέχουν καλύτερη χημική πληροφορία.

Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας / εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Αναλυτική Χημεία	Ισχυρά οξέα-βάσεις, Ιοντικές ισορροπίες, Ρυθμιστικά διαλύματα, Δείκτες. Ογκομετρική ανάλυση συμπλόκων - συμπλοκομετρικές ογκομετρήσεις. Ογκομετρική Ανάλυση - Οξυμετρία Αλκαλιμετρία. Εισαγωγή στις Ενόργανες Τεχνικές Ανάλυσης. Ηλεκτροχημικές Τεχνικές. Μέτρηση pH. Αγωγιμομετρία. Εισαγωγή στις φασματομετρικές τεχνικές. Φασματοφωτομετρία ορατού-υπεριώδους. Φθορισμομετρία – Χημειοφωταύγεια. Φασματομετρία Ατομικής Απορρόφησης, Φλογοφασματομετρία και Ατομική Εκπομπή σε Επαγωγικά Συζευγμένο Πλάσμα Αργού. Ατομική και Μοριακή Φασματομετρία Μαζών. Εισαγωγή στις τεχνικές διαχωρισμού. Διαχωρισμός με εκχύλιση. Εισαγωγή στις Χρωματογραφικές Τεχνικές Αναλύσεως. Αέριοχρωματογραφία. Υγροχρωματογραφία. Χρωματογραφία Υπερκρίσιμου Ρευστού.	204	ΕΑΡΙΝΟ 2 ^ο	6 ectS	4	-	Κατ' Επιλογήν Υποχρεωτικό	
Χημεία Περιβάλλοντος	Ρύπανση του περιβάλλοντος: αίτια, πηγές, κατηγορίες, μεταφορά ρύπων. Οικολογικές αρχές και περιβαλλοντικές παράμετροι. Διαλυμένο οξυγόνο και ρυπάνσεις από απόβλητα. Οξύτητα, pH και ο κύκλος του διοξειδίου του άνθρακα. Θρεπτικά συστατικά. Μέταλλα. Συνθετικές οργανικές	307	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ 3 ^ο	6 ectS	4	-	Κατ' Επιλογήν Υποχρεωτικό	



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

	<p>ενώσεις. Διαχείριση χημικών ουσιών. Κανονισμός REACH. Πετρελαιοειδή και απορρίμματα στις θάλασσες. Ραδιενεργός ρύπανση. Παθογόνοι μικροοργανισμοί. Εισαγωγή στην ατμοσφαιρική ρύπανση. Ατμοσφαιρική φωτοχημεία. Οξείδια του άνθρακα ως ατμοσφαιρικοί ρύποι. Τα οξείδια του αζώτου ως ατμοσφαιρικοί ρύποι. Οι υδρογονάνθρακες ως ατμοσφαιρικοί ρύποι. Τα οξείδια του θείου ως ατμοσφαιρικοί ρύποι. Αιωρούμενα σωματίδια στην ατμόσφαιρα.</p>							
Εργαστήριο Φυσικών και Χημικών Μετρήσεων	<p>Σκοπός του μαθήματος είναι εξοικείωση των φοιτητών με τις βασικές χημικές και φυσικές μετρήσεις. Μέτρηση μάζας (ζύγιση), θερμοκρασίας, υγρασίας, μέτρηση pH. Προσδιορισμός ποσοστού πρωτεΐνης στα τρόφιμα με την μέθοδο Kjeldahl. Προσδιορισμός λίπους σε γαλακτοκομικά προϊόντα. Χρωματομετρικός προσδιορισμός υπολειμματικού χλωρίου σε νερό δικτύου. Φωτομετρικός προσδιορισμός σταθερών Κ και ΔΚ στο λάδι. Ογκομετρικός Προσδιορισμός αριθμού οξύτητας σε λάδι. Ογκομετρικός προσδιορισμός σκληρότητας ύδατος. Ογκομετρικός προσδιορισμός ασκορβικού οξέος σε συμπληρώματα διατροφής. Προσδιορισμός αλκοολικού τίτλου του οίνου. Προσδιορισμός θειωδών σε οίνους.</p>	405	ΕΑΡΙΝΟ 4 ^ο	3 ect	1,5	(εργαστηριακό μάθημα)	Κατ' Επιλογήν Υποχρεωτικό	
3^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΒΙΟΛΟΓΙΑ-ΒΙΟΧΗΜΕΙΑ» Περιγραφή: Βιοχημεία - Μοριακή Βιολογία (Δομή, λειτουργία, οργάνωση, ρύθμιση και εξέλιξη των βιολογικά ενεργών μακρομορίων -								



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Ενδιάμεσος Μεταβολισμός), Μεθοδολογία και τεχνικές της βασικής και εφαρμοσμένης έρευνας στα πλαίσια των Βιοεπιστημών, Κλινική Χημεία, Μοριακή Διάγνωση, Μοριακή Ανοσολογία								
Τίτλος μαθήματος	Συνοπτική Περιγραφή Μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	Διδακτικές Μονάδες / (ECTS)	Ώρες διδασκαλίας / εβδομάδα	Εργαστήρια	Κατηγορία	Θέση
Βιοχημεία	<p>A. ΤΑ ΜΟΡΙΑΚΑ ΣΥΣΤΑΤΙΚΑ ΤΩΝ ΚΥΤΤΑΡΩΝ Νερό: Το μέσο της ζωής Θερμοδυναμική των βιολογικών συστημάτων Αμινοξέα και πεπτιδικός δεσμός – Δομές πρωτεϊνών και βιολογικές λειτουργίες Υδατάνθρακες και γλυκοσυζεύγματα των κυτταρικών επιφανειών Λιπίδια και βιολογικός τους ρόλος Δομή των νουκλεϊκών οξέων</p> <p>B. ΔΥΝΑΜΙΚΗ ΤΩΝ ΠΡΩΤΕΪΝΩΝ Ένζυμα: Κινητική και εξειδίκευση Ενζυμική ρύθμιση Μοριακοί κινητήρες</p> <p>Γ. Ο ΜΕΤΑΒΟΛΙΣΜΟΣ ΚΑΙ Η ΡΥΘΜΙΣΗ ΤΟΥ Επισκόπηση του μεταβολισμού Μεταβολισμός υδατανθράκων: Γλυκόλυση – Κύκλος του τρικαρβοξυλικού οξέος – Οξειδωτική φωσφορυλίωση – Γλυκονεογένεση – Μονοπάτι των φωσφορικών πεντοζών Καταβολισμός και βιοσύνθεση των λιπιδίων Ο κύκλος του αζώτου και ο μεταβολισμός των αμινοξέων Βιοσύνθεση και αποικοδόμηση νουκλεοτιδίων Αρχές ορμονικής ρύθμισης</p>	203	ΕΑΡΙΝΟ 2 ^ο	6 ectS	4	-	Κατ' Επιλογήν Υποχρεωτικό	
Κυτταρική και Μοριακή Βιολογία	<p>A. ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΟ ΚΥΤΤΑΡΟ Κύτταρα και γονιδιώματα Η χημεία του κυττάρου και η βιοενεργητική του Εισαγωγή στις πρωτεΐνες και τα ένζυμα</p> <p>B. ΒΑΣΙΚΟΙ ΓΕΝΕΤΙΚΟΙ ΜΗΧΑΝΙΣΜΟΙ</p>	103	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ 1 ^ο	6 ectS	4	-	Υποχρεωτικό	



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>DNA, Χρωματίνη και Χρωμοσώματα Αντιγραφή του DNA – Επιδιόρθωση Έκφραση του γονιδιώματος: Μεταγραφή και Μετάφραση Γ. ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΟΥ ΚΥΤΤΑΡΟΥ Δομή της μεμβράνης και μεταφορά μικρών μορίων Δομή και λειτουργία κυτταρικών οργανιδίων Κυτταροσκελετός Δ. ΚΥΤΤΑΡΙΚΟΣ ΚΥΚΛΟΣ Έλεγχος κυτταρικού κύκλου Κυτταρική διαίρεση Κυτταρικός θάνατος</p>							
Φυσιολογία Φυτών	<p>Χημική σύσταση του κυττάρου – Εισαγωγή στο μεταβολισμό: Χημική σύσταση, Αμινοξέα - Πρωτεΐνες – Ένζυμα, Υδατάνθρακες, Λιπίδια, Αναβολισμός – Καταβολισμός, Ο ρόλος των συνενζύμων. Πρόσληψη και μεταφορά του νερού: Διακίνηση του νερού και των θρεπτικών ουσιών, Δομή των κυτταρικών μεμβρανών, Μεταφορά ουσιών μέσω μεμβρανών, Πρόσληψη νερού, Ριζική πίεση, Διαπνοή. Θρεπτικά στοιχεία: Γενικά για τα απαραίτητα θρεπτικά στοιχεία, Πρόσληψη των θρεπτικών στοιχείων, Ρόλος των θρεπτικών στοιχείων στο φυτικό μεταβολισμό. Φωτοσύνθεση: Γενική θεώρηση της φωτοσύνθεσης, Φωτεινές αντιδράσεις – φωτοσυνθετικές χρωστικές – φωτοσυστήματα, Σκοτεινές αντιδράσεις – δέσμευση του CO₂ - Κύκλος του Calvin, Φωτοαναπνοή, Δέσμευση CO₂ στα C₄ και CAM φυτά, Παράγοντες που επηρεάζουν τη</p>	303	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ 3 ^ο	6 ect	4	-	Κατ' Επιλογήν Υποχρεωτικό	

	<p>φωτοσύνθεση.</p> <p>Αφομοίωση αζώτου: Κύκλος αζώτου, Βιολογική δέσμευση αζώτου, Αφομοίωση νιτρικών και αμμωνιακών ιόντων.</p> <p>Αναπνοή: Γενική θεώρηση της αναπνοής, Αναερόβιος και αερόβιος αναπνοή, Καταβολισμός υδατανθράκων, Γλυκόλυση, Κύκλος του κιτρικού οξέος, Αναπνευστική αλυσίδα, Σύνθεση ATP στα μιτοχόνδρια.</p> <p>Ρυθμιστές της αύξησης των φυτών: Γενικά, Αυξίνες, Γιββεριλλίνες, Κυτοκινίνες, Αναστολείς – ABA, Αιθυλένιο.</p>							
4^ο ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΠΕΔΙΟ «ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΤΡΟΦΙΜΩΝ»								
Χημεία και Τεχνολογία Τροφίμων	Επιστήμη, Χημεία Τροφίμων γενικά, τροφή γενικά, νερό, υδατάνθρακες, πρωτεΐνες, ένζυμα, Λίπη και έλαια και άλλα λιποειδή, βιταμίνες, ανόργανα συστατικά. Επιθυμητά και μη συστατικά των τροφίμων, χημικά πρόσθετα, χρωστικές, γεύση και οσμή. Τρόφιμα φυτικής και ζωϊκής προέλευσης, ευφραντικά, πέψη, Τροφικές δηλητηριάσεις, νέα τρόφιμα.	302	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ 3 ^ο	8 ect	5	-	Υποχρεωτικό	
Μικροβιολογία Τροφίμων	Κατάταξη μικροοργανισμών, παράγοντες που ευνοούν την ανάπτυξή τους, χρώσεις, καλλιέργειες μικροοργανισμών, μικροοργανισμοί και ζυμώσεις, αλλοιώσεις.	407	ΕΑΡΙΝΟ 4 ^ο	3 ect	3	-	Κατ' Επιλογήν Υποχρεωτικό	
Εδαφολογία	Γενικά περί εδαφικών συστημάτων (Ιστορική ανασκόπηση). – Παράγοντες εδαφογένεσης (βασικές έννοιες). – Κοκκομετρική σύσταση εδαφών. (Κλάσματα κοκκομετρικής σύστασης και ο φυσικός τους ρόλος. Κλάσεις κοκκομετρικής σύστασης του εδάφους) – Ορυκτολογική σύσταση εδαφών (Αποσάθρωση. Πρωτογενή ορυκτά: δομή και	306	ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ 3 ^ο	6 ect	4	-	Κατ' Επιλογήν Υποχρεωτικό	



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



	<p>φυσικο- χημικές ιδιότητες αυτών. Δευτερογενή ορυκτά: δομή και φυσικοχημικές ιδιότητες αυτών. Οξειδία-υδροξείδια σιδήρου- αργιλίουμαγγανίου). Άμορφα ορυκτά. → Χημικές ιδιότητες εδαφών (Ανταλλαγή ιόντων και σημασία τους στη θρέψη των φυτών. Βαθμός κορεσμού με βάσεις. Ηλεκτρικό δυναμικό Z, θρόμβωση κολλοειδών. Εδαφικό διάλυμα και ηλεκτρολύτες. Ρυθμιστική ικανότητα εδάφους). → Οργανική ύλη εδάφους (Χουμικές – οργανομεταλλικές ενώσεις. Αργιλοχουμικά σύμπλοκα. Σημασία οργανικής ύλης). → Φυσικές ιδιότητες εδάφους (Δομή, πορώδες. Βελτίωση δομής. Θερμοκρασία εδάφους και σημασία της. Εδαφικός αέρας και η σημασία του). → Μορφολογία εδάφους (Εδαφική κατανομή και περιγραφή αυτής. Χρώμα εδάφους Εδαφικοί ορίζοντες και επίπεδα. Ταξινόμηση εδαφών. Τάξεις ελληνικών εδαφών. Χαρτογράφηση και περιγραφή χαρτογραφικών μονάδων).</p>							
--	---	--	--	--	--	--	--	--



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης





Επιχειρησιακό Πρόγραμμα
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

