



League of Canaanite, Phoenician and Punic Cities

TYRE FOUNDATION

Στην Ελλάδα τον Οκτώβριο το 5ο Φόρουμ και οι παράλληλες εκδηλώσεις του Συνδέσμου Χαναανικών, Φοινικικών και Καρχηδονιακών Πόλεων (LCCPP)

- **LCCPP Φόρουμ V**, Αρχαιολογικό Μουσείο Πειραιά (11-12/10)
- **Κολλέγιο των Δημάρχων** πόλεων-μελών LCCPP, Δημαρχείο Αθηναίων (12/10)
- **Gala Δείπνο και Απονομή Βραβείου Elissa/Didon**, Μουσείο Ακρόπολης (12/10)
- **Πολιτιστική Κρουαζιέρα**, Νησιά του Αργοσαρωνικού και των Κυκλάδων (13-18/10)

Για πρώτη φορά διοργανώνεται στην Ελλάδα από το Σύνδεσμο Χαναανικών, Φοινικικών και Καρχηδονιακών Πόλεων (LCCPP) του Ιδρύματος Tyre το 5^ο Φόρουμ «*Ο ΔΡΟΜΟΣ ΤΗΣ ΑΛΦΑΒΗΤΟΥ: Πολιτιστική Κληρονομιά και Προκλήσεις στη Μεσόγειο*» που θα πραγματοποιηθεί στο Αρχαιολογικό Μουσείο του Πειραιά στις **11-12 Οκτωβρίου 2014**, υπό την αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού και της Ελληνικής Εθνικής Επιτροπής για την UNESCO.

Το Φόρουμ θα πλαισιωθεί από πολιτιστικές δραστηριότητες και επισκέψεις σε αρχαιολογικούς χώρους στον Πειραιά και στην Αθήνα και μία πολιτιστική κρουαζιέρα (13-18 Οκτωβρίου) με σταθμούς ελληνικά λιμάνια της Μεσογείου στον Αργοσαρωνικό (Υδρα, Σπέτσες, Αίγινα) και τις Κυκλάδες (Πάρος, Μύκονος, Δήλος) με ιστορικό ενδιαφέρον.

Το αποκορύφωμα του Φόρουμ θα είναι ένα Gala Dinner (Κυριακή 12 Οκτωβρίου) στο εμβληματικό Μουσείο της Ακρόπολης, όπου και θα απονεμηθούν **για πρώτη φορά διεθνώς τα Βραβεία Elissa / Didon** σε τέσσερις γυναίκες με ξεχωριστή δράση στη Μεσόγειο. Μεταξύ των νικητριών είναι η ελληνίδα πολιτικός **Ρόδη Κράτσα**, πρ. Αντιπρόεδρος του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου.

Τις απονομές θα κάνουν σημαντικές προσωπικότητες, όπως ο Πρόεδρος της Διεθνούς Οργάνωσης για την Προστασία της πόλης της Τύρου (Tyre) και πρώην υπουργός Εξωτερικών της Γαλλίας κ. **Hervé de Charette** και ο πρώην Γενικός Γραμματέας του ΟΗΕ κ. **Boutros Boutros Ghali**.

Ίδρυμα Tyre

Tyre Foundation www.fondationtyr.org

Η Διεθνής Οργάνωση για τη Διάσωση της Τύρου (AIST) ιδρύθηκε το 1980 υπό την αιγίδα της UNESCO και δύο χρόνια αργότερα απέκτησε την ιδιότητα ΜΚΟ διαπιστευμένης στην UNESCO με εθνικές επιτροπές σε μεγάλες πρωτεύουσες παγκοσμίως. Το 2008, η AIST δημιούργησε το Ίδρυμα Tyre με σκοπό να σχεδιάζει και να εφαρμόζει προγράμματα για τη διατήρηση και την αποκατάσταση εμβληματικών Μεσογειακών πολιτιστικών μνημείων και χώρων.

Τα προγράμματα του Ιδρύματος Tyre περιλαμβάνουν: το «Σύνδεσμο Χαναανικών, Φοινικικών και Καρχηδονιακών Πόλεων» (LCCPP) και το «Βραβείο Elissa-Didon».

Ο Σύνδεσμος Χαναανικών, Φοινικικών και Καρχηδονιακών Πόλεων League of Canaanite, Phoenician and Punic Cities www.lccpp.com

Ο Σύνδεσμος LCCPP ιδρύθηκε στο Παρίσι το 2009, επίσης υπό την αιγίδα της UNESCO και στο πλαίσιο της Ένωσης για τη Μεσόγειο (UfM). Στόχος του είναι να δημιουργήσει ένα δίκτυο Μεσογειακών πόλεων που ίδρυσαν ή επισκέφθηκαν οι Χαναανοί, οι Φοίνικες και οι Καρχηδόνιοι για να αναβιώσει τους κοινούς ιστορικούς δεσμούς και να αναπτύξει συνεργασία.

Οι δράσεις του Συνδέσμου επικεντρώνονται σε τέσσερις άξονες με στόχο τη δημιουργία θέσεων απασχόλησης και τη στήριξη της αειφόρου ανάπτυξης:

- **Πολιτισμός & Εκπαίδευση***: Δημιουργία Ινστιτούτου Ερευνών για τον Χαναανικό, Φοινικικό και Καρχηδονιακό Πολιτισμό**. Υποτροφίες σε ερευνητές των πόλεων του Δικτύου. Συνεργασία και προβολή των Μουσείων και πολιτιστικών Ιδρυμάτων μέσα και από την δημιουργία εικονικού μουσείου και διαδραστικού χάρτη του «Δρόμου της Αλφαβήτου».
- **Πολιτιστικός Τουρισμός**: Σχεδιασμός κρουαζιέρας, αθλητικών αγώνων ιστιοπλοΐας στο «Δρόμο της Αλφαβήτου», όπου το Αιγαίο θα έχει κεντρικό ρόλο.
- **Χειροτεχνία & Παραδοσιακές τέχνες***: Δημιουργία κέντρου για την ανάπτυξη των παραδοσιακών τεχνών «Ashtart village» για μεταφορά τεχνογνωσίας ως προς τη Φοινικική πορφύρα, το φυσητό γυαλί, την αρχαία και σύγχρονη κεραμική, τα κοσμήματα. Προώθηση προϊόντων με το σήμα του Artgr.
- **Θαλάσσιο Περιβάλλον**: Αειφόρος ανάπτυξη «πράσινων» λιμένων στις πόλεις του Συνδέσμου και δημιουργία συστήματος πιστοποίησης βιωσιμότητας λιμένων σε συνεργασία με Ενώσεις πλοιοκτητών της Μεσογείου και άλλους φορείς.

** Για τις δράσεις στον 1^ο [Πολιτισμός & Εκπαίδευση] και 3^ο [Χειροτεχνία & Παραδοσιακές Τέχνες] άξονα, ο Σύνδεσμος έχει ήδη εξασφαλίσει μέρος της χρηματοδότησης (μέσω προηγούμενης fundraising δράσης του «1 Πικάσο για 100 ευρώ» <https://www.facebook.com/1Picasso100Euros>) ύψους €2,5 εκατ. που θα διατεθεί με την αυστηρή επίβλεψη από τη Γαλλική κυβέρνηση.*

*** Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής του Ινστιτούτου Ερευνών είναι ήδη ο Έλληνας Καθηγητής Αρχαιολογίας κ. Νίκος Σταμπολίδης, Διευθυντής του Μουσείου Κυκλαδικής Τέχνης, σε συνεργασία με τον οποίον η Επιτροπή θα παρουσιάσει, κατά τη διάρκεια του Φόρουμ, προγραμματισμό δράσεων ελληνικού ενδιαφέροντος για το 2016.*

Σήμερα, 5 χρόνια μετά την ίδρυσή του, μετρά 52 πόλεις-μέλη. Στην Ελλάδα, 6 πόλεις έχουν προσχωρήσει και 9 άλλες έχουν προσκληθεί να προσχωρήσουν στο Σύνδεσμο. Δύο βασικά έργα είναι σε εξέλιξη: ένα Ινστιτούτο Ερευνών για τον Χαναανικό, Φοινικικό και Καρχηδονιακό Πολιτισμό και ένα κέντρο για την ανάπτυξη των παραδοσιακών τεχνών «Ashtart village».

Κάθε χρόνο, ο Σύνδεσμος διοργανώνει ένα Φόρουμ σε διαφορετική χώρα υπό την αιγίδα της UNESCO. Το Φόρουμ δημιουργεί την πλατφόρμα για συνεργασία μεταξύ των πόλεων-μελών της Μεσογείου.

Βραβείο Elissa-Didon σε γυναίκες

Το Βραβείο Elissa-Didon, εμπνευσμένο από την πριγκίπισσα της Φοινίκης Elissa (γνωστής στην Τυνησία ως Didon), ιδρύτρια της Καρχηδόνας και σύμβολο δύναμης, δημιουργήθηκε φέτος σε συνεργασία με το πρόγραμμα MED 21 και το Χρυσό Βραβείο Didon (Τυνησία) για την προώθηση της θέσης των γυναικών στη Μεσόγειο, τη συνεργασία μεταξύ οργανισμών και ανθρώπων που εργάζονται γι' αυτόν το σκοπό. Απονέμεται για πρώτη φορά διεθνώς στην Ελλάδα στις 4 νικήτριες:

Lady Yvonne Cochrane (Λίβανος), φιλόanthρωπος, για την αφοσίωση και τη δράση της για την προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς του Λιβάνου

Ρόδη Κράτσα (Ελλάδα), πολιτικός, για την προώθηση της ευρωμεσογειακής συνεργασίας και τη στήριξη των γυναικών, του ρόλου και των δικαιωμάτων τους στη Μεσόγειο

Chérifa Kheddar (Αλγερία), συγγραφέας και δημοσιογράφος, για τον αγώνα της ενάντια στην οικογενειακή βία και την τρομοκρατία

Souhair Belhassen (Τυνησία), δημοσιογράφος, για τον αγώνα της για τα ανθρώπινα δικαιώματα

Σκοπός είναι το Βραβείο αυτό να αποτελέσει μοχλό ενίσχυσης του ρόλου των γυναικών στη Μεσόγειο σε συνεργασία με την UNESCO, την Ένωση για τη Μεσόγειο, τον Αραβικό Σύνδεσμο, τις κυβερνήσεις και την κοινωνία των πολιτών στη Μεσόγειο.